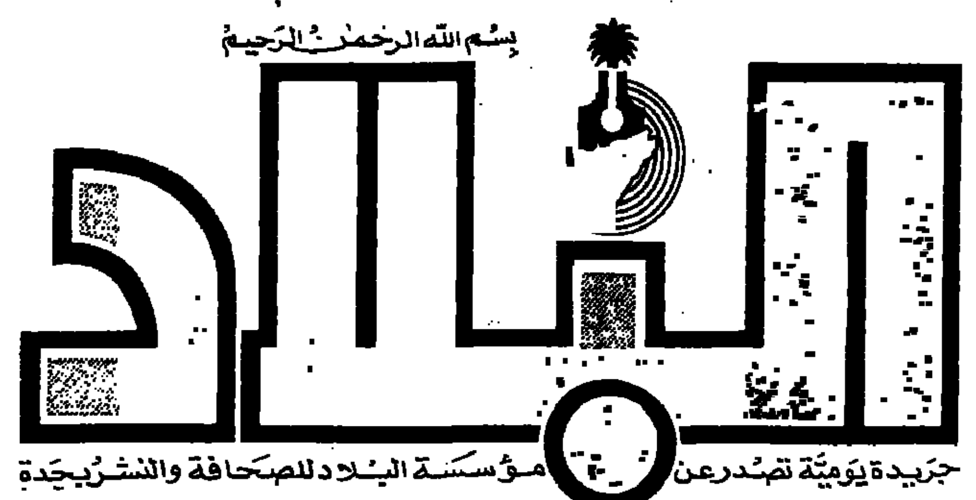







١ ريال

١٦ صفحة





البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٤٦٩ الخميس ١٥ شوال ١٤١٠هـ الموافق ١٠ مايو ١٩٩٠م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● ☆ AL-BILAD VOL 56 NO. 9469 THURSDAY 10 MAY.1990


الرئيس المصري يودع سمو الأمير عبد الله :

# اجتماع ثنائي بين مبارك وولي العهد

القاهرة ـ و . ا . س :

قام فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية صباح امس بزيارة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مقر اقامته بقصر الطاهرة في مصر الجديدة وذلك لتوديع سموه في ختام زيارته لجمهورية مصر العربية .


الامير عبدالله بن عبدالعزيز

مبارك

وحضر هذا اللقاء معالي رئيس ديوان سمو ولي العهد الاستاذ ناصر الراجحي وصاحب السمو الامير تركي بن عبدالله بن محمد ال سعود المستشار بديوان سمو ولي العهد وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز مدير عام الادارة بديوان سمو ولي العهد وسفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستاذ اسعد ابو النصر .

بعد ذلك عقد فخامة الرئيس حسني مبارك وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اجتماعا ثنائيا مغلقا .

ومن جهة اخرى استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مقر اقامته بمصر الجديدة صباح امس سفراء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وقد جرى تبادل الاحاديث الودية بين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز والسفراء .

وحضر الاستقبال معالي رئيس ديوان سمو ولي العهد الاستاذ ناصر الراجحي وصاحب السمو الأمير تركي بن عبدالله بن محمد ال سعود المستشار بديوان سمو ولي العهد وصاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن عبدالله بن عبدالعزيز مدير عام الادارة بديوان سمو ولي العهد وسفير خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة الاستاذ اسعد ابو النصر .

هذا وقد اختتم امس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني زيارته الخاصة لجمهورية مصر العربية .

وكان في وداع سموه في مطار القاهرة دولة الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري .

وقد جرى لسموه الكريم وداع على ارض المطار فبعد وصول سموه ودولة الدكتور عاطف صدقي الى المطار واثر استراحة قصيرة توجها الى ساحة المطار حيث عزف السلام الجمهوري المصري فالسلام الملكي السعودي .

ثم صافح صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز كبار مودعيه من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين .

كما صافح سموه سفير المملكة في مصر الاستاذ اسعد ابو النصر واعضاء السلك الدبلوماسي العربي في مصر واعضاء سفارة المملكة .

بعد ذلك قدمت لسموه باقات من الورود ثم استعرض سموه ودولة الدكتور عاطف صدقي حرس الشرف .

وعند سلم الطائرة عانق سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني دولة رئيس مجلس الوزراء المصري الذي تمنى لسموه سفرا ميمونا .

حفظ الله سموه في سفره واقامته .




الدوحة ـ ق . ن . ا :

ذكرت صحيفة الراية القطرية في نبأ لها من القاهرة ان مصر رفضت عدة اقتراحات لاسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية الانتقالية تتعلق بعملية السلام واللقاء الثلاثي المقترح بين مصر والولايات المتحدة واسرائيل والحوار الفلسطيني الاسرائيلي .. كما ان مصر اكدت في هذا الصدد رفضها النهائي النيابة عن الفلسطينيين في اية محادثات في اي مرحلة من مراحل السلام .

وقالت الصحيفة ان مقترحات شامير التي تلقتها القاهرة مؤخرا تتركز في اربع نقاط اساسية اولها عقد لقاء ثلاثي بين وزراء خارجية مصر والولايات المتحدة واسرائيل على ان يتم خلاله الاتفاق على تشكيل لجنة مصرية اسرائيلية مشتركة برئاسة وزيري الخارجية في مصر واسرائيل على ان تعقد اجتماعاتها بالتناوب في القاهرة وتل ابيب .

اما الاقتراح الثاني التغلب على موضوع الخلاف حول تشكيل الوفد الفلسطيني باستبدال هذه الفكرة باجراء اتصالات مصرية اسرائيلية مباشرة للاتفاق على قواعد الانتخابات وخطوات اجرائها في الارض المحتلة .

كما تضمن الاقتراح الثالث انه يمكن لمصر بالتنسيق مع الاردن اجراء اتصالاتها مع الفلسطينيين لابلاغهم بالقواعد والاجراءات التي تم الاتفاق عليها بشأن الانتخابات ومراحل السلام .

اما الاقتراح الرابع هو اجراء اتصالات اردنية اسرائيلية مباشرة قبيل اجراء الانتخابات بالاراضي المحتلة ويمكن ان تتم هذه الاتصالات في واشنطن بحضور وزيري الخارجية المصري والامريكي للاتفاق على الشكل النهائي حول موعد اجراء هذه الانتخابات والخطوات اللاحقة لها .

من ناحية اخرى قالت الصحيفة ان مصر ابلغت اسرائيل تحفظها على التدخل في اية مقترحات تمس الاردن وسورية فكلاهما طرفان اساسيان في عملية السلام ولا يجب تأجيل التفاهم معهما الى مراحل نهائية وينبغي اطلاعهما على كل خطوة تتم اولا بأول .




● لان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد تبدأ استعداداتها عادة قبل فترة كافية لكل موسم حج ، فسوف يتمتع اول فوج لحجاج البر والذين من المقرر وصولهم الى ميناء جدة الاسلامي بهذه الخدمات التي حظيت وتحظى في الواقع باعجاب اسلامي واشادة متزايدة .

ويلمس الصدر ان الحس الاسلامي والتوعية المتواصلة قد اسهمتا بصورة واضحة في تعامل ضيوفنا الكرام مع هذه المنجزات الحضارية التي تم تحقيقها من اجلهم بمستوى عال من العناية والحرص لكي تؤدي دورها في مواسم قادمة بذات الكفاءة والاقتدار ، كما انه كان وسيكون لالتزام الدول الاسلامية بنسب الحجيج اثره البالغ في اداء هذه الشعيرة الهامة دون عناء بجانب افساح المقيمين ومن سبق لهم اداء فريضة الحج المجال لاخوانهم الاخرين الذين سوف يحجون لاول مرة . وحيث ادت اجهزة الامن المكلفة برعايتهم وحراستهم دورا مشهودا طوال السنوات الماضية في حمايتهم من كل جهة او فرد تسول له نفسه العبث بمقدرات هذه البلاد وحرمتها :

ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد حفظه الله مافتئت تقدم البذل والعطاء خدمة لضيوف الرحمن من مواصلات وسكن وتموين ورعاية صحية ، لم تتمكن من ذلك الا نتيجة لتخطيطها العلمي المدروس في كل مجال .

## الأمير عبدالرحمن يستقبل كبار قادة ضباط القوات المسلحة وموظفي وزارة الدفاع

الرياض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز نائب وزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه بالرياض بعد ظهر امس كبار قادة وضباط القوات المسلحة وموظفي وزارة الدفاع والطيران يتقدمهم رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد صالح الحماد وقادة افرع القوات المسلحة وقد تشرف الجميع بالسلام على سموه الكريم وتهنئته بمناسبة عيد الفطر المبارك .

● رسالة من الملك حسين الى الأمير سلطان :

# سموه يستقبل نائب رئيس الوزراء الكويتي وعددا من المسؤولين العرب

جنيف ـ و ا س :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بعد ظهر امس الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الذي اطمأن على صحة سموه بعد العملية الجراحية التي اجريت له .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز سفير المملكة الاردنية الهاشمية بجنيف الذي اطمأن على صحة سموه وقام بتسليمه رسالة من جلالة الملك حسين بن طلال .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد استقبل امس معالي وزير الصحة السوداني والسفير القطري لدى فرنسا وسويسرا وسفير دولة البحرين في سويسرا .

وقد اعرب الجميع عن تهنئتهم لسموه على نجاح العملية الجراحية واطمأنوا على صحة سموه .

هذا وقد رفع رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد برقية تهنئة لسموه باسمه وباسم منسوبي القوات المسلحة من ضباط وموظفين وصف ضباط وافراد بمناسبة نجاح العملية .

وقد تضمنت البرقية تمنيات بدوام الصحة والعافية لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز .

الامير سلطان بن عبدالعزيز

## برقية شكر جوابية من خادم الحرمين الشريفين الى الرئيس العام لتعليم البنات

الرياض .. واس .. نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بالجهود التي يقوم بها معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن عبدالله بن دهيش وجميع العاملين في الرئاسة العامة لتعليم البنات في سبيل تحقيق الاهداف المرجوة من هذا الجهاز التعليمي الهام ومساهمته في بناء المجتمع وتنميته .

جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين معالي الرئيس العام لتعليم البنات الذي سبق وان رفع خطابا لخادم الحرمين الشريفين يتضمن التحسينات التنظيمية التي ادخلت على الهيكل العام لجهاز الرئاسة وادارات التعليم ونبذة عن انجازات الرئاسة وكليات البنات حتى عام ١٤١٠ هـ .

وقد وجه خادم الحرمين الشريفين في برقيته الشكر لمعالي الرئيس العام لتعليم البنات والعاملين معه واعرب حفظه الله عن تقديره لتلك الجهود المبذولة .

وتوجه ايده الله في ختام برقيته الى الله جل وعلا ان يمد الجميع بعونه وتوفيقه لمواصلة العمل لكل ما فيه خير ديننا وصلاح امتنا وتقدم بلادنا .

# اقتصاديون غربيون : نمو مضطرد لاقتصاد المملكة

لندن ـ و . ا . س :

قال مصرفيون واقتصاديون غربيون ان المملكة العربية السعودية تشهد مرحلة تحول حثيث الى قاعدة كبرى للانتاج ومركز رئيسي للاستهلاك في منطقة الخليج العربي بخاصة ومنطقة الشرق الاوسط بعامة .

ونقلت مجلة (ذا ميدل ايست) في عددها لشهر مايو الحالي عن الاقتصاديين والمصرفيين ومديري التسويق غير السعوديين قولهم ان المملكة صارت رائدة في مختلف المنتجات الكيماوية والنفطية فضلا عن تصنيع مختلف السلع الاستهلاكية كزيوت الطعام ومستحضرات العطور . واكد الخبراء ان اقتصاد المملكة العربية السعودية سيشهد خلال عقد التسعينيات فترة نمو مضطرد ومتماسك فيما اوضحوا ان تحقيق المملكة خلال العامين الماضيين معدلات نمو ايجابية يكشف قوة اداء الاقتصاد السعودي .

ونقلت المجلة عن شركات غربية عاملة في تسويق مختلف المنتجات الاستهلاكية في المملكة انها تتخذ المملكة العربية السعودية مركزا رئيسيا لتنفيذ كافة عمليات توسيعها وزيادة رقعة زبائنها والمستهلكين لسلعها في بقية ارجاء العالم العربي .

واوضحت تلك الشركات ان سوق الاستهلاك في المملكة لها خصوصيتها وميزتها الفريدة مما يساعد في اثراء الطلب على كثير من السلع .

واوردت المجلة عن بعض رجال الاعمال السعوديين قولهم ان استكمال التكامل الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي سيزيد من قدرة اقتصاديات هذه الدول جميعها على النمو والتوسع .

## اطلاق سراح نائب كويتي سابق وستة آخرين

الكويت ـ ا . ف . ب :

علم من مصدر حسن الاطلاع في الكويت ان النائب الكويتي السابق احمد الخطيب وستة اشخاص اخرين معه كانوا اعتقلوا مساء امس الاول الثلاثاء اطلق سراحهم بكفالة ظهر امس الاربعاء .

وقال المصدر نفسه ان الخطيب وستة من رفقائه تعهدوا بعدم عقد اجتماعات غير مشروعة من دون الحصول على اذن مسبق من وزارة الداخلية .

وقال بيان لوزارة الداخلية الكويتية ان الرجال السبعة اعتقلوا لانهم حاولوا مقاومة قوات الامن التي كانت تحاول منع انعقاد اجتماع غير مأذون له في الروضة في الضاحية الجنوبية للعاصمة ..

# ٣٢ ألف مهاجر سوفييتي يصلون الى الأراضي المحتلة

تل ابيب .. د ب ا .. دفعت توقعات وصول مائة وخمسين الف مهاجر سوفييتي الى اسرائيل خلال العام الحالي الحكومة الاسرائيلية الى الاعلان عن زيادة ضخمة في استثماراتها لاستيعاب موجة الهجرة السوفييتية التي تتجاوز الى حد كبير معظم التقديرات السابقة .

فقد وصل حوالي ٣٢ الف مهاجر سوفييتي الى اسرائيل حتى نهاية نيسان / ابريل الماضي وقامت الوكالة اليهودية شبه الرسمية في الاسبوع الماضي بتعديل توقعاتها لعدد المهاجرين التي كانت تتراوح بين سبعين وتسعين الفا في العام الى ما لايقل عن مائة وخمسين الفا .

ويكافح العديد من المهاجرين السوفييت بالفعل من اجل ايجاد مسكن ووظائف مناسبة وتستهدف الميزانية التي اعلنت في ساعة متأخرة من مساء أمس الاول الثلاثاء وتبلغ مخصصاتها اربعة مليارات شيكل ملياري دولار امريكي التخفيف من حدة هذا الوضع والعمل على نمو الاقتصاد الاسرائيلي الذي يعاني من الركود .

وسيجرى استثمار حوالي سبعمائة مليون دولار في عمليات الإستيعاب المباشرة ومائة مليون دولار لبناء المساكن وخمسمائة مليون دولار في الرهونات الصغيرة و٨٥ مليون دولار في مشروعات البنية الاساسية و ٣٥ مليون دولار لتوفير فرص العمل .

كما تتضمن الميزانية تخصيص خمسمائة مليون دولار كمبلغ احتياطي في حالة حدوث زيادات غير متوقعة في عدد المهاجرين .

# احتجاجات على الارتفاع الحاد في الاسعار في مصر

القاهرة .. د ب ا .. ذكرت امس الاربعاء صحيفة الوفد الناطقة باسم حزب الوفد المعارض ان الشرطة المصرية قد اشتبكت مع عمال يحتجون على الارتفاع الحاد في اسعار المواد الغذائية الرئيسية والبنزين في منطقة الدلتا .

وقالت الصحيفة ان حوالي ثلاثة الاف عامل في واحد من اكبر مصانع النسيج في المحلة الكبرى قد اضربوا عن العمل ورددوا شعارات مناهضة للحكومة . وقد استخدمت الشرطة عبوات الغاز المسيل للدموع لتفريق المتظاهرين .

وقالت الصحيفة انه قد القي القبض على بعض العمال في منازلهم ليلا بعد الاحتجاجات التي وقعت يوم اول امس الاول الاثنين وتجدر الاشارة الى ان الاضرابات محظورة في مصر .

كما ذكرت الصحيفة ان سائقي التاكسي قد تحدوا محاولات قوات الامن لاجبارهم على العودة للعمل عندما اضربوا في منطقة الدلتا والاسكندرية احتجاجا على رفع اسعار البنزين بنسبة ٢٥ في المائة .

واشارت الصحيفة الى ان الحكومة المصرية التي قررت رفع الاسعار تلبية لمطالب صندوق النقد الدولي بخفض الدعم كانت تعتزم رفع اسعار الخبز غير انها عدلت عن ذلك في ضوء الاحتجاجات الشعبية المنتظرة على نطاق واسع .

## رسائل متبادلة بين مبارك وصدام حسين

القاهرة ـ ا ف ب افاد مصدر مصري حسن الاطلاع ان نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد غادر القاهرة قبل ظهر امس الاربعاء متوجها الى بغداد .

وقال المصدر ذاته ان عبدالمجيد يحمل رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى الرئيس صدام حسين حول احتمال عقد قمة عربية طارئة .

# مسؤول ايراني يبدي استعداد بلاده للدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق

الدوحة ـ ق . ن . ا :

استبعد مسؤول ايراني احتمالات تجدد القتال بين بلاده والعراق .. وقال ان هذه الاحتمالات تقترب من الصفر .

وقال السيد علي محمد بشارتي وكيل وزارة الخارجية الايرانية في تصريح نشرته صحيفة (الشرق) القطرية ان بلاده مستعدة للدخول في مفاوضات مباشرة ومنفصلة مع العراق باشراف الامم المتحدة شريطة ان يتم تحديد الموضوعات التي ستطرح في المفاوضات .

واضاف ان مسألة اطلاق سراح الاسرى العراقيين لدى ايران والذين قدر عددهم بخمسين الف اسير مرتبطة بمسألة تنفيذ بنود القرار الدولي ٥٩٨ وخاصة البند الثاني المتعلق بالانسحاب من الاراضي المحتلة لكلا البلدين .

وحول التهديدات الصهيونية والهجمة الغربية التي يتعرض لها العراق قال بشارتي ان ايران تدين اي عملية او تحرك اسرائيلي ضد اي بلد عربي وتقف بكل حزم ضد اي توجه توسعي لاسرائيل على حساب الاراضي العربية .

ووصف الهجمة الاعلامية الغربية ضد العراق بأنها تهدف الى التغطية على موضوع الهجرة اليهودية من الاتحاد السوفييتي واوروبا الشرقية الى فلسطين المحتلة .

واشار المسؤول الايراني الى ان هدف جولته في عدد من دول المنطقة هو تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك والقضايا التي تهم الخليج وقال ان بلاده تسعى الى ايجاد إتفاق بين دول الخليج يمنع تدخل الدول الاجنبية في المنطقة .

## الهراوي والحص في دمشق

بيروت ـ ق ن ا : غادر الرئيس اللبناني الياس الهراوي ورئيس الحكومة سليم الحص بيروت امس متوجهين الى العاصمة السورية دمشق عن طريق البر .

ويرافق الرئيس اللبناني وفد رسمي يضم عددا من كبار مستشاريه .. ومن المتوقع ان تعقد في وقت لاحق قمة لبنانية / سورية بين الرئيسين الهراوي وحافظ الاسد لبحث الوضع العام في لبنان والعلاقات بين البلدين .

# إضراب عام في الاراضي المحتلة مع دخول الانتفاضة شهرها الثلاثين

القدس .. ا ف ب .. افاد مصدر فلسطيني ان فلسطينيي الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين نفذوا بشكل واسع امس الاربعاء تعليمات الاضراب العام التي اصدرتها القيادة الموحدة للانتفاضة الشعبية بمناسبة دخول الانتفاضة شهرها الثلاثين .

وحصلت اشتباكات عنيفة قبل الظهر بين متظاهرين فلسطينيين وجنود اسرائيليين قرب ... في الضفة الغربية . واعلن الجيش بعدها مخيم ... منطقة عسكرية مغلقة .

وقال مصدر ... ان جنديا اسرائيليا اصيب في القطاع ذاته بجروح خفيفة اثر قذفه بالحجارة بينما كان في سيارته قرب بلدة عين يبرود .

وعلم من مصدر في الشرطة ان بعض المحتلين والمواطنين الفلسطينيين تقاذفوا بالحجارة مساء امس الاول الثلاثاء في حوادث متفرقة في منطقة القدس .

اخيرا قال مصدر فلسطيني انه تم الابقاء على حظر التجول لليوم الرابع على التوالي امس في مدينة رفح جنوبي قطاع غزة واوضح المصدر ان اربعة فلسطينيين جرحوا بالرصاص امس في مخيم البريج في حين اصيب خامس في بلدة بيت حانون شمال قطاع غزة .

● الأمير سلمان بن عبدالعزيز :

# ماراثون الثقافة الصحية خطوة رائدة في تثقيف المواطنين والمقيمين

● الأمير فيصل بن فهد :

## الماراثون هدف إنساني طموح للتوعية بالتبرع بالأعضاء

الرياض ـ واس :

**وصف صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والرئيس الشرفي للمركز الوطني للكلى ماراثون الثقافة الصحية الأول الذي ينظمه قسم الثقافة الصحية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث بالتعاون مع عدد من الدوائر الحكومية بانه خطوة رائدة من الخطوات التي من شانها تثقيف الأخوة المواطنين والمقيمين بدور التبرع بالأعضاء في إنقاذ حياة اخوة بهذا التبرع السخي .**

وقال سمو امير منطقة الرياض في كلمة تصدرت الكتيب الخاص بالماراثون الذي أصدره مستشفى الملك فيصل التخصصي إن مجتمعنا يتمسكه بمبادىء التكافل وإحساسه الشديد بأهمية التواصل المعنوي والمادي بين أفراده ليرسم بذلك صرحاً ذا بنية منفردة .

وأضاف سموه قائلاً إن الأسس التي غرسها ديننا الاسلامي وغرستها القيم العربية الأصيلة تقف دائما في مواجهة رياح التفكك التي تطلقها الحضارات والمعتقدات التي تضع الانسان في أخر قائمة اهتماماتها .

وأشار سموه إلى أن المجتمع العربي الاسلامي يضع للانسان الأولوية المطلقة ويعزز دائماً وأبداً احساس أفراد المجتمع بانتمائهم لجسد واحد وهمّ مشترك .

وقال سمو الرئيس الشرفي للمركز الوطني للكلى أن مرضى الفشل الكلوي الذين يعانون في كل لحظة من عدم قدرة الكلى على القيام بدورها المهم في الجسم يعيشون تحت رحمة أجهزة الغسيل الكلوي التي تنوب عن الكلى في أداء أدوارها الحيوية .

وأشار إلى أن المريض لا يستطيع أن يترك السرير إلا حين يجود أقارب وذوو من يتوفاه الله في حادث فيتبرعون بكلى المتوفى دماغياً لهذا المريض .

وقال سموه أن تبرع أقارب المتوفي دماغياً بأعضاء أقاربهم لمرضى الفشل العضوي ليس مؤشراً على التزامهم بمبادىء التكافل التي حث الله سبحانه وتعالى عليها فحسب بل تتعدى ذلك لتكون صدقة جارية يحتسبها الله للمتوفي .

وتطرق سموه في كلمته في هذا الصدد إلى قرار هيئة كبار العلماء بتاريخ ١٤٠٢/١١/٦هـ وإلى قرار من مجمع الفقه الاسلامي في دورته الثالثة في العاصمة الأردنية في الثامن حتى الثالث عشر من شهر صفر ١٤٠٧هـ .

وقال سموه في ختام كلمته إننا حين نشير إلى المعاناة التي يعانيها مرضى الفشل الكلوي فإن إشارتنا هذه تتجه ايضاً إلى مرضى الفشل القلبي او الكبدي أو المرضى الذين يعانون من فشل قرنية العين .

كما أوضح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب أن لهذا المارثون هدفاً إنسانياً طموحاً وهو توعية المواطنين والمقيمين بالتبرع بالاعضاء وتذكيرهم بأهمية ذلك وتأثيره .

وقال سموه في كلمة مماثلة في الكتيب الخاص الذي أصدره المستشفى بمناسبة الماراثون إن التبرع بالأعضاء لصالح مرضى الفشل الكلوي أو القلبي أو الكبدي أو فشل القرنية مشروع كبير يترجم التواصل الاجتماعي بين أفراد مجتمعنا المسلم الذي يوصف بالبنيان المرصوص .

واشار سموه إلى الصفات التي تميز المجتمع السعودي عن غيره من المجتمعات الأخرى وقال إن ذلك من واقع تمسكه بدينه وتقاليده العربية العريقة .

وبيّن سموه أن من ابرز هذه الصفات وعي أفراده بحقوق بعضهم تجاه البعض الآخر وفق التعليمات الاسلامية التي تحث على التعاضد والتساعد لكل ما يحبه الله تعالى ويرضاه .

وقال إن الانسان السعودي يجسد هذه التعليمات والارشادات في كل فرصة ومناسبة يطلب فيها مؤكداً أن التطور الحضاري المادي ليس له اي قيمة إذا خلا من القيمة المتمثلة بمبادىء ديننا الاسلامي الحنيف .

وأشار سموه إلى أن المملكة بحمد الله تحتضن صروحاً طبية اعترف العالم اجمع بكفاءة منسوبيها وإمكاناتها وقال إنها لا تعمل بمعزل عن المجتمع الذي يحيط بها والقيمة التي يؤمن بها ومن هنا فان مشاركة افراد المجتمع السعودي بحملات التبرع بأعضاء المتوفى دماغياً في الحوادث لصالح مرضى الفشل العضوي عامل رئيسي في الاستفادة من هذه الامكانات والقدرات وانقاذ أرواح تئن تحت وطأة الألم وتحتاج لمتبرع تلهج له بالدعاء ما حيت .


● الامير سلمان

● الامير فيصل بن فهد

تحت رعاية الامير فيصل بن فهد :

# اليوم ينطلق ماراثون الثقافة الصحية

الرياض ـ و . ا . س :

**بحضور صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ينطلق اليوم الخميس ماراثون الثقافة الصحية الاول تحت عنوان (التبرع بالاعضاء خدمة جليلة) الذي ينظمه قسم الثقافة الصحية بمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بالتعاون مع عدد من الجهات الحكومية والمؤسسات والشركات الوطنية .**

وسيشارك في السباق الذي تبلغ مسافته واحدا وعشرين كيلومترا الف متسابق . وسيكون التجمع بنادي الشباب الساعة الواحدة ظهرا وبداية الانتقال بواسطة الحافلات الى نقطة الانطلاق الساعة الواحدة وخمس واربعين ظهرا .

وسينطلق المتسابقون تمام الساعة الثالثة والدقيقة الخامسة والاربعين .

ويهدف الماراثون الى توعية المواطنين والمقيمين بأهمية التبرع بأعضاء المتوفين دماغيا في الحوادث لصالح مرضى الفشل العضوي الذين يعانون اشد المعاناة اثر فشل اعضائهم عن القيام بوظائفها الطبيعية وتشمل فشل القلب او الكلى او الكبد او قرنية العين .

كما يهدف الى تحقيق مبدأ الرياضة للجميع والتنافس الاخوي والتعارف بين المشاركين وايجاد روح المحبة والحوار طيلة يوم السباق .

وقد انطلقت فكرة الماراثون من قسم الثقافة الصحية بالمستشفى التخصصي بعدما لاحظ ازدياد اعداد مرضى الفشل الكلوي على سبيل المثال والتي تتزايد سنويا بمعدل ٣٥٠ ـ ٤٠٠ مريض لتتراكم أعدادهم فوق الفين وأربعمائة مريض موجودين على الغسيل في مراكز الغسيل المنتشرة بالمملكة .

وقد تشكلت اللجنة التنظيمية من كل من مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث وامارة منطقة الرياض والرئاسة العامة لرعاية الشباب ونادي الشباب والاتحاد السعودي لالعاب القوى والمركز الوطني للكلى والادارة العامة للمرور ووزارة الاعلام والغرفة التجارية الصناعية .



● فيصل الحجيلان

وابتدأت نشاطات تنظيم المهرجان الى عدة أوجه كي يصل هدفه الى اكبر قطاع ممكن من المواطنين او المقيمين فهناك السباق الرئيسي الذي حدد له الف متسابق ينطلقون من احدى النقاط التي تبعد واحدا وعشرين كيلومترا على خط العمارية وينتهون في مضمار الجري بنادي الشباب .

ويحصل كل متسابق على قميص وقبعة يحملان عنوان المهرجان كما يحصل على كتيب اعلامي يوضح اهداف المشروع وخصصت للسباق خمس عشرة جائزة للفائزين الاوائل في السباق .

كما خصصت سبع عشرة جائزة سيتم السحب عليها لحضور الماراثون في مقر نادي الشباب .

وخصصت مسابقة صحفية للنساء والاطفال في الصحف تشمل اسئلة عامة عن التبرع بالاعضاء وتم تخصيص ثلاثين جائزة قيمة كل جائزة تعادل الف ريال .

واقتصرت مسابقة الاطفال على الرسم والخط للاعضاء التي يمكن التبرع بها ويكتبون تحت الرسم عبارة (التبرع بالاعضاء خدمة جليلة) .

جدير بالاشارة ان اللجنة التنظيمية اتخذت عددا من الاحتياطات لضمان نجاح السباق تشمل نقل المتسابقين الى نقطة الانطلاق على طريق العمارية واقامة ثماني محطات مظللة ومزودة بالماء والاسفنج لانعاش المتسابقين وهناك اكياس صغيرة من الثلج تعطي لمن يحتاجها وخزانات ماء بارد في المناطق الاخيرة من مسافة السباق الى جانب لوحات ارشادية توضح المتبقي من السباق كل ٢,٥ كيلومتر كما توضح خط السباق وهناك اربع عشرة سيارات اسعاف لانقاذ المتسابقين في حالة الطوارىء وغرفة طوارىء تضم عشرة اطباء مختصين في حالة الطوارىء تحتوي على كل اجهزة الانعاش والانقاذ .

كما نوه معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بفكرة اقامة ماراثون الثقافة الصحية الذي ينظمه مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث تحت عنوان (التبرع بالاعضاء خدمة جليلة) .

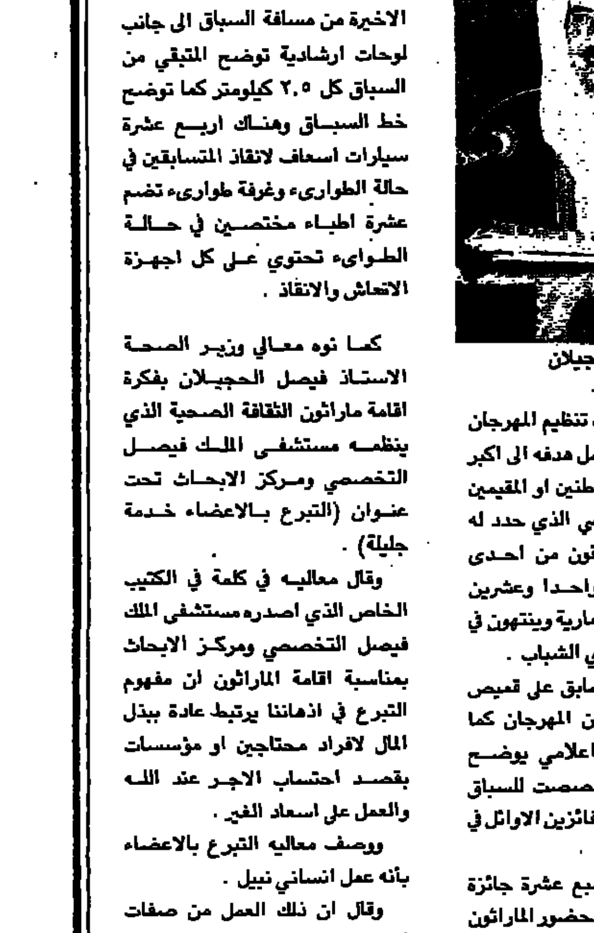
وقال معاليه في كلمة في الكتيب الخاص الذي اصدره مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث بمناسبة اقامة الماراثون ان مفهوم التبرع في اذهاننا يرتبط عادة ببذل المال لافراد محتاجين او مؤسسات بقصد احتساب الاجر عند الله والعمل على اسعاد الغير .

ووصف معاليه التبرع بالاعضاء بأنه عمل انساني نبيل .

وقال ان ذلك العمل من صفات المجتمع المسلم المتعاون المتكاتف كما وصفه رسول الهدى صلى الله عليه وسلم (مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالحمى والسهر) .

وأشار معاليه الى ان زرع الاعضاء اصبح وسيلة فعالة وأساسية من وسائل الطب الحديث وهيأت له الدولة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين من المرافق والامكانات والخبرات ما جعل المملكة من الدول الرائدة في هذا المجال .

وقال ان نجاح زراعة الاعضاء انما يتحقق بتوفيق الله ثم بوجود الرغبة الاصيلة في فعل الخيرات بين افراد المجتمع السعودي المسلم .



# الأمير عبدالمجيد يترأس اجتماع لجنة أعمال الحج بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ هاشم محمد احمد خريص :

ترأس صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس لجنة أعمال الحج . بمكتب سموه بالإمارة . بعد ظهر يوم الأربعاء ١٤١٠/١٠/٧هـ . اجتماعاً للجنة اعمال الحج بالمدينة المنورة . وقد تضمن جدول الأعمال عدداً من الموضوعات ذات العلاقة بخدمات الحج واستقبال زوار مدينة الرسول الأعظم عليه افضل الصلاة والسلام .

وكان من اهم الموضوعات مراجعة ما اتخذته الإدارات المختصة حيال التوصيات التي سبق للجان التقويم ان اوصت بها خلال هذا العام لتحسين الخدمات المقدمة للحجاج والاستماع إلى التقارير السنوية من رئيس لجنة الاسكان . ومنع الافتراش . وعن نشاطات اللجنتين وما جرى اتخاذه من استعدادات لمواجهة العمل .

● الامير عبدالمجيد

وفي نهاية الاجتماع اكد سمو الامير عبدالمجيد بضرورة تكثيف الجهود ومضاعفة العمل لتحقيق موسم ناجح بمشيئة الله يكفل الراحة والطمأنينة للحجاج والزوار والمواطنين .

## دورة تدريبية في تشغيل حصادات القمح

عنيزة ـ و . ا . س :

يعقد مركز التدريب الزراعي في القصيم يوم السبت القادم دورة تدريبية في تشغيل وصيانة حصادات القمح وتدريبه للمهندسين والفنيين الزراعيين وتستمر لمدة اسبوعين .

# وزارة الداخلية تدعو بعض المواطنين إلى سرعة الاتصال بوزارة الداخلية

الرياض ـ واس :

دعت وزارة الداخلية المواطنين التالية أسماؤهم إلى سرعة الاتصال هاتفياً بوزارة الداخلية على الرقم ( ٤٠١١١١١ ) تقسيمة ( ١٤٢٠ ) وذلك بشان املاكهم في القسم الشمالي من المنطقة المحايدة المقسومة وهم كل من :

١) إبراهيم عبدالرحمن العمران ٢) إبراهيم عبدالله القوسي ٣) أحمد سعيد محمد العامري ٤) أحمد محمد احمد الديري ٥) حمد مبارك العلي ٦) خالد حمد المبارك ٧) راشد شاقي الهاجري ٨) راشد عبدالله ريحان البودي ٩) سليمان عبدالله الدخيل ١٠) سليمان محمد الفايزي ١١) سليمان راشد المرجان ١٢) صالح عبدالرحمن الرميح ١٣) صالح عبدالله البازعي ١٤) عائض فهيد محراك العجمي ١٥) عبدالرحمن محمد الحبيشي ١٦) عبدالعزيز حسن إبراهيم ١٧) عبدالكريم محمد الشايع ١٨) عبدالله حمد علي العمران ١٩) عبدالله صالح الرشود ٢٠) علي حمد المبارك ٢١) على صالح القريعان ٢٢) علي عبدالله محمد محمد الفوزان ٢٣) عمر احمد ال ابوبكر ٢٤) فهيد نهار سعد السبيعي ٢٥) محمد إبراهيم جامع الصومالي ٢٦) محمد حمد يابطين ٢٧) محمد حويدر محمد الهاجري ٢٨) محمد عبدالرحمن البازعي ٢٩) محمد عبداللطيف محمد ملك ٣٠) محمد علي سليمان المحيميد ٣١) محمد نايف الشمري ٣٢) ناصر أحمد السعيد .

## أنواط الانقاذ والاتقان لعدد من أفراد الدفاع المدني بجدة

جدة ـ عبدالرحمن عبدالملك :

**المقدم إبراهيم يوسف باتي مدير إدارة الدفاع المدني بجدة قام صباح امس الأربعاء بتقليد مجموعة من افراد الدفاع المدني بجدة نوط الانقاذ وكذلك نوط الاتقان .**

المقدم باتي أكد ان هذا التكريم جاء بتوجيهات من مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم عبدالرحمن كما حث المكرمين على بذل المزيد من الجهد لخدمة هذا الوطن الغالي .

الجدير بالذكر انه سبق وان تم تقليد مجموعة سابقة من ضباط وافراد الدفاع المدني بجدة بهذه الانواط .



البلاد
تأسست عام ١٣٥٠هـ ـ ١٩٣٢م
تخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المدير العام: أمين عبدالله القرقوري
رئيس التحرير: د. عبدالعزيز محمد النهاري
مدير التحرير: ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة ـ حي مشرفة ـ شارع الصحافة

الرسائل للتحرير: ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢
المكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ التحرير ـ ٤٠٢٩٢٧٣ الإدارة ● أبها ٢٢٤٩١٩٤ ـ مكة المكرمة ٥٧٣٣١٨٢ تحرير ـ ٥٧٤٨١٢٨ إدارة ● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ ● الباحة ٧٢٥٤٧٨ ـ الطائف ٧٣٨١٣٢٢/٧٣٣٠٧٠٩ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ ● الدمام ٨٣٣٢١٦١ ● نجران ٥٢٢٣٣٠١
المكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس / واشنطن .

طبعت بمطابع دار البلاد ـ جدة

# الامير عبدالاله يوقع عقدين لانشاء شبكات مياه بمدينة بريدة

نقلها ... التويجري
وقع صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم صباح امس الاول الثلاثاء عقدين لانشاء شبكات مياه بمدينة بريدة مع مؤسسات وطنية بلغت تكاليفها ٨,٥٥٤,٦٧٥ ثمانية ملايين وخمسمائة واربعة وخمسون الف وستمائة وخمسة وسبعون ريالا.

واثر التوقيع على العقدين ذكر مدير عام المصلحة المكلف المهندس/ عبدالكريم بن محمد الفوزان ان المشروعين اللذين تم توقيع عقديهما يمثل الاول منهما انشاء شبكات مياه في احياء جديدة بمدينة بريدة مع تمديد خطوط مياه رئيسية وفرعية تتراوح اقطارها ما بين ٢٠٠مم و١٠٠مم ويبلغ اطوال شبكات المشروع حوالي ٢٦ كيلومترا من الخطوط الرئيسية والفرعية بالاضافة الى ٣٢٠ مترا من التوصيلات المنزلية وقيمة عقد المشروع هو ٧,٢٦٦,٧٦٥ ومدة تنفيذه عشرون شهرا وسيغطي هذا المشروع خدمة الاحياء الجديدة بالشبكات بالاضافة الى تعزيز ضغوط وكميات المياه في شمال وشرق المدينة.

● الامير عبدالاله

اما العقد الثاني فيمثل تحديث شبكات مياه قديمة لبعض الاحياء بمدينة بريدة بطول حوالي ١٢ كيلومترا مع استبدال ٤٧٥ توصيلة منزلية قديمة وقيمة عقد المشروع ١,٢٨٧,٩١٠ ومدة تنفيذه ستة شهور.

وسيكون لتنفيذ هذه العقود وما سبقها وما سيليها ان شاء الله الاثر الكبير في رفع مستوى خدمات هذا المرفق لكافة مواطني المنطقة ان شاء الله، انطلاقا من الاهتمام والمتابعة من قبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز وسمو نائبه الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز سعيا لتحقيق وتنفيذ توجيهات خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة التي ما برحت تنشد الكمال في مستوى الخدمات التي تنشرها في بلادنا الواسعة املا في تحقيق العيش الرغيد والحياة الهانئة للمواطن والمقيم في هذا البلد الكريم.

● قام سعادة السفير الباكستاني لدى المملكة السيد [illegible] بزيارة لجريدة البلاد وقد التقى برئيس التحرير الدكتور عبدالعزيز [illegible] حيث تحدث [illegible] العلاقات الجيدة التي تربط المملكة بالباكستان.

# خمسة وستون رجلا وامرأة يشهرون اسلامهم خلال رمضان

الرياض - و. ا. س:
اشهر خمسة وستون رجلا وامرأة من جنسيات مختلفة اسلامهم لدى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وذلك خلال شهر رمضان الماضي.

وقد نطقوا بالشهادتين باللغة العربية امام سماحته بعد ان فهموا معناها عن طريق الترجمة الى لغاتهم واقروا جميعهم بايمانهم بجميع اركان الايمان والتزامهم ببقية اركان الاسلام وواجباته وطاعة الله ورسوله في كل شيء وانهم يبراون من كل دين يخالف الاسلام.

واوضح لهم سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز محاسن الدين الاسلامي وعموم رسالته وصلاحيته لكل زمان ومكان.

# دورة في رعاية الأمومة

مكتب القصيم - خالد التويجرى
تحت رعاية وكيل امارة منطقة القصيم الاستاذ محمد بن فهد بن سويلم تنظم المديرية العامة للشئون الصحية بالقصيم ممثلة في الرعاية الصحية الاولية دورة المدربين في رعاية الامومة والطفولة بمركز التعليم الطبي والتدريب في مستشفى بريدة المركزي وذلك في الفترة من الاحد ١٨ شوال وحتى الاربعاء ١٤١٠/١٠/٢١هـ.

# نائب القنصل الامريكي يشيد بتطور الخدمات الصحية في المملكة

جدة - عبدالمجيد الغامدي:
عقد يوم امس الاربعاء بمقر مديرية الشئون الصحية بمنطقة جدة اجتماع بين مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة الدكتور حسن اسماعيل غزنوي وبين سعادة نائب القنصل الامريكي.

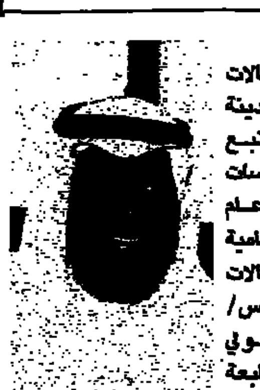

● حسن غزنوي

وقد قدم نائب القنصل الامريكي الشكر والتقدير للجهود التي تبذلها وزارة الصحة بصفة عامة والشئون الصحية بمنطقة جدة بصفة خاصة في سبيل تقديم افضل الخدمات الصحية للحجاج والقادمين الى المملكة.

كما اشاد سعادته بالتطور الهائل في الخدمات الصحية بالمملكة وقال بأنها على ارقى مستوى كما ناقش في الاجتماع الخدمات التي تقدمها الشئون الصحية بمنطقة جدة للرعايا والمقيمين بمدينة جدة وفي ختام هذا الاجتماع قدم نائب القنصل الامريكي شكره وتقديره للدكتور حسن غزنوي كما ابدى اعجابه وتقديره لتطور الخدمات الصحية التي تشهدها المملكة في عهد خادم الحرمين الشريفين.

# مديرو اتصالات الغربية يختتمون اجتماعاتهم في ينبع

جدة - البلاد:
اختتم ظهر امس الاربعاء بمنطقة ينبع للاتصالات مديرو مناطق الاتصالات بكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة - جدة - الطائف - تبوك - الباحة - ينبع اجتماعهم الذي استمر لمدة يومين. وقد تراس جلسات هذا الاجتماع الاستاذ/ فؤاد سالم اشرم مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات. وعقب الجلسة الختامية للاجتماع قام مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات يرافقه مساعديه للشئون المالية والادارية المهندس/ غسان رشاد كيال والمهندس/ سمير اسعد متبولي المساعد للشئون الفنية وبقية مديري المناطق التابعة والمشاركين في الاجتماع بجولة تفقدية لمواقع خدمات الاتصالات بمنطقة ينبع للاتصالات والمقاسم الرئيسية بها بالاضافة الى مكاتب خدمات المشتركين حيث اطلعوا على كيفية سير الاداء في جوانب العمل المختلفة.


● فؤاد سالم اشرم

هذا وقد ادلى الاستاذ/ اسامة عبدالعزيز زامكة مدير منطقة ينبع للاتصالات بتصريح صحفي عقب الانتهاء من جلسات الاجتماع اكد فيه على نجاح هذا الاجتماع حيث تمت مناقشة كافة الامور المتعلقة بالارتقاء بالمستوى التشغيلي للمناطق التابعة للمنطقة الغربية للاتصالات وساد جو الاجتماع روح التفاهم والانسجام من اجل الخروج بصيغة للعمل المشترك وتبادل الافكار في مجالات العمل اليومية، والتي من خلالها يمكن تطبيقها لتحقيق معدلات ايرادات بصورة جيدة وبالتالي يمكن تحقيق مبدأ الربحية.

وصدر عن هذا الاجتماع العديد من التوصيات والقرارات الكفيلة بانتظام العمل على الاهداف والخطوات التي وضعتها وزارة البرق والبريد والهاتف ومن اهم تلك التوصيات:

تحقيق معدلات الاداء الانتاجية الجيدة في سبيل الوصول للاهداف الموضوعة، العمل على تنفيذ كافة الخطط الخاصة بعمليات التشغيل والصيانة، بذل كافة الطاقات والجهود من اجل تبسيط الاجراءات وتنظيم العمل في كافة النواحي الادارية ومجالات خدمات المشتركين والامور الاخرى المتعلقة بسير العمل.

هذا وقد صدرت قرارات وتوصيات اخرى لكي يتم متابعة تنفيذها والعمل على تطبيقها في كافة مناطق الاتصالات المختلفة.

# محاضرات دينية تنظمها صحة العاصمة المقدسة

مكة المكرمة (و.ا.س) تنظم مديرية الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة بالتعاون مع الأمانة العامة للتوعية الإسلامية التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد خلال الاسبوع القادم خمس محاضرات تشتمل على عدد من الموضوعات الهامة منها اثر الطاعة في حياة المسلم وصور من حياة الصحابة وكيفية محبة الرسول ﷺ.

وتقام هذه المحاضرات في عدد من المراكز الصحية بالعاصمة المقدسة بعد صلاة الظهر من كل يوم ويشارك فيها عدد من الدعاة

# ٢٩ الجاري الاحتفال بجائزة الأمير محمد بن سعود لحفظة كتاب الله

الباحة .. عبدالله محمد الزهراني
تراس صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن محمد بن سعود وكيل إمارة منطقة الباحة ورئيس جائزة الأمير محمد بن سعود لحفظة كتاب الله يوم الأحد الماضي الاجتماع الذي عقد لأعضاء لجنة الجائزة وذلك بحضور أمين عام الجائزة الأستاذ عبدالرحمن أحمد الدهرى مدير التعليم بالباحة وبقية الاعضاء وتم خلال الاجتماع تحديد موعد اقامة الجائزة وحدد يوم الخميس الموافق التاسع والعشرين من الشهر الجاري للاحتفال بالجائزة وتكريم الحفظة لكتاب الله تعالى

# ١٥ مليون ريال قيمة المشروعات البلدية في ينبع النخل

ينبع النخل - (و.ا.س) بلغت قيمة المشروعات البلدية التى نفذها المجمع القروي في ينبع النخل خلال الفترة الأخيرة خمسة عشر مليونا وسبعة وأربعين ألفا وثلاثمائة وسبعة عشر ريالا.

وأوضح رئيس المجمع القروي الأستاذ راشد عطية الجهني أن تلك المشروعات شملت تزفيت وتحسين شوارع ينبع النخل والعيص وتسوير تسع عشرة مقبرة في ينبع النخل والعيص وانشاء خمس حدائق بمسطح بلغ اكثر من ثمانية عشر ألف متر وأربعمائة شجرة.

واشار الجهنى إلى أن المجمع قد وزع أراضي بلغ عددها الفين وستمائة وخمسا وستين قطعة في ينبع النخل والقرى الأخرى.

# القويز ينوه بأهمية اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولي

واشنطن - و. ا. س:
نوه الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية باهمية اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولي التي عقدت في واشنطن هذا الاسبوع.

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان مشاركة وزراء المالية والاقتصاد من دول مجلس التعاون الخليجي في هذه الاجتماعات اوضحت الدور الايجابي الذي تقوم به دول المجلس في استقرار النظام الاقتصادي العالمي.

وأشار الدكتور القويز الى ان اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولي لهذا العام اوضحت ان التضخم في الدول الصناعية وما يسفر عنه من ارتفاع في اسعار الواردات يؤثر على تطور النمو الاقتصادي في دول العالم الثالث وقال ان مؤسسات التمويل الدولية تتجه نحو دعم قدراتها لاقراض الدول النامية من خلال الزيادة المرتقبة التي تم اقرارها في موارد صندوق النقد الدولي.

واضاف بأن العالم يشهد تطورات اقتصادية مهمة في المرحلة الحالية من ابرزها وحدة دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية والتطورات الاقتصادية المتوقعة في اوروبا الشرقية مما سوف يسلط الاضواء على قضايا الاستثمار العالمي وحرية التجارة الدولية والتوفيق بين مصالح المتنوعات الاقتصادية الاقليمية في اطار النظام الاقتصادي العالمي.

وقال الدكتور القويز ان دول مجلس التعاون الخليجي حققت منجزات اقتصادية بارزة من خلال تعاونها المشترك ومن خلال تنسيق السياسات الاقتصادية والجمركية وضمان حرية انتقال الافراد والاستثمارات في دول المجلس وتوحيد مواقفها في المؤسسات الدولية.

● عبدالله القويز

واشار الى ان الاستثمار في اكثر من ثلاثمائة من مشروعات التعاون الاقتصادي بين دول المجلس يتجاوز حجمه عشرين بليون دولار حاليا. كما يربط بين دول المجلس تعاون وثيق في مجال السياسة البترولية من خلال اللجنة الوزارية للتعاون البترولي التي تجتمع دوريا.

وردا على سؤال حول التأثير الاقتصادي لتزايد الاهتمام بالحفاظ على البيئة الطبيعية قال الدكتور القويز ان المحافظة على البيئة سوف تكون عاملا مهما في تقرير السياسات الاقتصادية وبالاضافة الى التعاون الدولي في هذا المجال فان الحفاظ على البيئة قضية تعالجها كل دولة وفقا لظروفها المحلية.

# حلقة تعليمية حول فقه الدعوة الى الله

الرياض - و. ا. س:
ينظم مركز الدعوة والارشاد بالرياض التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد طيلة ايام الاسبوع القادم حلقة تعليمية حول فقه الدعوة الى الله وذلك في جامع حصة السديري بالمعذر الشمالي.

وسيشارك في هذه الحلقة التي تبدأ بعد مغرب يوم السبت وتنتهي مساء الخميس مجموعة من المشايخ الذين سيتطرقون الى اهمية الدعوة الى الله وايضاح بعض المفاهيم في هذا المجال بالاضافة الى الاجابة على الاسئلة والاستفسارات حول الدعوة الى الله.

## يوميات البلاد

بقلم / محمد المنصور الشقحاء

# الاتجاه الاسلامي في الشعر الحديث وحديث الأفك

لم افكر يوم قررت التوقف عن كتاباتي في مجال المقالات والمتابعات النقدية، اني سوف اصاب بما يشبه الاحباط او الثورة للعودة للكتابة في هذا المجال. وبالذات واخوان كرام يكتبون ويكتبون كعين الرقيب وفي مجالات وأوقات متقاربة وهذا ليس عيبا ولكن يفسد المنهج العلمي والتوثيق التاريخي والسند في الحجة.

ومن ذلك ما ورد تحت عنوان (الاتجاه الاسلامي في الشعر السعودي الحديث) بقلم الاديب الاستاذ يحيى عبدالله المعلمي في مجلة الفيصل العدد - ١٦٠ - شوال ١٤١٠.

حيث يقول: (وقد كان موضوع الحوار بيننا وبينهما عن الشعر السعودي الحديث وتياراته) ثم تطرق معترضا على اسماء ذكرها احد حضور الندوة وليت الكاتب حتى يؤكد صدق توجهه. ذكر لنا اسم - هذا الاحد - حتى يتم وزن رأيه .. والاسماء التي اشار اليها وخصائصهم .. وحكم قائلا على امر مجهول (وطلبت الكلمة فقلت ان الاسماء التي ذكرها زميلي لا تمثل شيئا بالنسبة للشعر السعودي الحديث ان التيار الذي انجرفوا فيه لا يمثل الشعر السعودي).

ثم دوّن الاسماء التي ذكرها وهم كما قال: (ان من يمثل الشعر السعودي بحق هم هؤلاء الشعراء الملتزمون بالاتجاه الاسلامي وعددت اسماء بعضهم).

لا ادري والاستاذ يحيى المعلمي يتوخى الصدق ويبحث عن الالتزام لماذا لم يطرح اسم - احد حضور الندوة - او اسم الشعراء الاخرين حتى نستطيع كقراء لم نتمكن من حضور الندوة لمعرفة دواعي هذا التواجد ومنطلقات الحوار ..

ولا ادري ايضا هل تصفح الاستاذ المعلمي كتاب (الاتجاه الاسلامي في الشعر السعودي الحديث) الذي لم يعلم به الا من مؤلفه الاستاذ خليف بن سعد الخليف خاصة وان الجزء الاول من هذا السفر صدر عام ١٤٠٨ في طبعته الاولى والثاني صدر عام ١٤٠٩.

حيث ضم الجزء الاول تسعة وتسعين شاعرا وضم الجزء الثاني مائة وأربعة شعراء.

او كما قال الكاتب الكريم (فها هو كتاب من جزئين يقدم لي قائمة بأسماء مائتين وثلاثة من الشعراء السعوديين كلهم يمثلون الاتجاه الاسلامي في الشعر السعودي الحديث) ..

انما ماذا خرج به الاديب يحيى المعلمي من انطباع حول الكتاب وهل الاسماء التي وردت فيه تمثل (التيار الاسلامي) كما حدد؟ وهل نعتبر الكتاب (سجلا عاما وشاملا لا يكاد يغادر شاعرا من شعراء الاتجاه الاسلامي في الشعر الحديث) ..!

أما وانه (سد ثغرة في التاريخ الادبي الشعري للمملكة منذ بدء قيامها الى اليوم) فهذا لا جدال فيه .. وان لم يشمل الكتاب في جزئيه بعض الشعراء وقد كتبت بذلك رسالة خاصة للأخ خليفة الخليف مدونا بعض الاسماء.

ولنعد الى ماجاء في المقال عن الكتاب اول الملاحظات كانت حيال المقدمة حيث قال: (ثم اني كنت اود لو استغنى المؤلف عن المقدمة التي كتبها له صديق عزيز) .. إذ لا أدري ماهو الحرج من ذكر اسم كاتب المقدمة والكتاب متداول بين ايدي القراء وفي المكتبات العامة وخاصة ان كاتب المقدمة او التقديم وجه إعلامي معروف له مقالات مركزة وطرح اجتماعي واعلامي متميز. يخلق العديد من المواجهات التي تنطلق منها حلول ايجابية في عديد من القضايا الهامة. وهو بالاضافة الى ذلك مثقف متخصص. انما قد يكون عدم ذكر اسم الاستاذ فهد العلي العريفي. منحي أخر تولد مع الانطباع الذي سجله عن الشعراء ذوي الاتجاه الرومانسي .. او الحداثي .. ولو دقق النظر في كتاب الاستاذ الخليف لوجد ان الاسماء التي اعترض عليها مدونة في الكتاب. وقد يكون هذا مرد عدم ذكرهم في مطلع المقالة. مع اهمال المحاور الذي طرحهم.

هنا نخرج بانطباع وحيد وهو ان الاستاذ يحيى المعلمي مع تقديري لجهوده العلمية وممارسته الحوار الجاد. يفترض فيه ان يكون منهجيا في تناوله للقضايا وبالذات الادبية التي يشارك فيها اكثر من اسم لان معرفتي بمن تتحدث عنه المقالة او الرد او التعليق يولد لدى الارتياح الذي معه اخدم صاحب الراي والرأي الاخر.

وهذا مالم اجده في هذا المقال الذي هو انعكاس لصور اخرى اكثر شمولية وأبعد عمقا وجدوى لو اكتملت شروطه العلمية المنصفة وبالتالي اقول هل نعد النماذج المختارة لبعض شعراء كتاب (الاتجاه الاسلامي) وبالذات الاختيار الذي تم للشاعر الدكتور زاهر الالمعي او الدكتور منصور الحازمي او الدكتور ابراهيم الزيد. كما ان الكتاب ضم نماذج شابة مازالت في طور النمو انما من الواجب الاشارة اليها حتى لا تقع ضحية مقارنة معتسف.

وبالله التوفيق .....

# وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية للبلاد: تحويل المركز الوطني للكلى الى مركز للتبرع بالاعضاء

الرياض - عبداللطيف الغامدي:
تتجه وزارة الصحة حاليا الى تحويل المركز الوطني للتبرع بالكلى الى مركز وطني للتبرع بالاعضاء عموما كالقلب والقرنية وغيرهما اضافة الى الكلى.

اوضح ذلك للبلاد الدكتور عبدالرحمن السويلم وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية حيث قال: ان الاستجابة للتبرع بالاعضاء كبيرة ومشجعة من قبل المواطنين، وهذا ما جعل الوزارة تتجه الى هذا الاتجاه وادخالها في الكمبيوتر وتوزيعها على اكبر قطاع عام حيث وجود المواطنين كالجامعات ووزارة المعارف والمدارس التابعة لها ومدارس البنات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات والمركز الوطني للكلى والمستشفيات والمحلات العامة.

ونوه الدكتور السويلم في تصريحه بالوعي المتعاظم لدى المواطن في هذا البلد فيما يتعلق بالتبرع بالاعضاء وهذا دليل على نبل وأصالة هذا المواطن ومسارعته في عمل الخير.

# دورات في الحاسب الآلي

القصيم - و. ا. س:
تنظم كلية العلوم العربية والاجتماعية بفرع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالقصيم عدة دورات في الحاسب الالي لطلاب الفرع والراغبين من ابناء المنطقة وذلك خلال صيف هذا العام.

## صباح الخير

**يعدها اليوم :**

من مكة المكرمة :
**عبدالله بامفلح**

من الباحة :
**عبدالله الزهراني**

من جدة :
**مقبول محمد مقبول**

مع اقتراب موسم الحج :

## مطلوب اتمام الاصلاحات بنفق مستشفى الملك فيصل بالششه

النفق الارضي الواقع قبل مستشفى الملك فيصل بالششه تم اغلاقه منذ مدة تزيد عن الشهرين بكثير لاتمام بعض الاصلاحات المطلوب اجراؤها للنفق المذكور مما جعل من يرغب الاتجاه الى المستشفى المذكور يسلك طريقا اكبر مسافة حتى يصل اليه .

هذا ما يقوله الاخ عبدالاله اكبر والذى يرجو الجهة المختصة بسرعة انهاء الاعمال المطلوبة له خلال الايام القادمة خاصة وان موسم الحج اصبح على الابواب الشيء الذى يحتم الحاجة الى استعمال النفق من قبل المواطنين والوافدين الذين يرغبون الاتجاه الى المستشفى او الى المحلات الاخرى التى يخدمها النفق فى جميع الاوقات .

ويطالب الاخ عبدالاله انهاء مشكلة المياه المتسربة على جوانب النفق والتى كثيرا ما تسببت فى الحفر والاخاديد بوسط النفق المذكور

عامر الصباحى :

## يجب منع استخدام السائقين لالات التنبيه فى اوقات الصلاة

الى متى يظل استعمال المنبهات عند وقت اداء الصلوات بالقرب من جميع بيوت الله وبخاصة المسجد الحرام .

هذا ما يقوله الاخ عامر سعيد الصباحى من مكة المكرمة والذى يطالب ادارة المرور بوضع تنظيم خاص يمنع استعمال هذه المنبهات حول بيوت الله وبالذات عند تادية الصلوات ورفع الاذان حيث ان ذلك كثيرا ما يسبب مضايقة لمن يؤمونها وعند قراءة الامام لسور القران عند تادية الصلاة .

كما يقول الاخ عامر ان بعض الدول تقوم بمنع استعمال منبه السيارات من بعد الساعة الخامسة عصرا حيث يتم تطبيق بعض الغرامات المالية على كل من يستعمل المنبه بعد ذلك الوقت والى شروق الشمس وفى ذلك راحة لاعصاب الجميع عندما يريدون الخلود الى الراحة فى الليل .

## حكومتنا قدمت الكثير لتشجيع القطاع الخاص الصناعي



التقت صباح الخير مع المواطن وليد علي صالح بافقيه فقال ان المملكة شهدت نهضة صناعية كبيره بفضل الدعم والاهتمام الكبيرين اللذين تحظى بهما الصناعة فى بلادنا حيث انشات الحكومة عددا من المدن الصناعية بمدن الرياض وجده والدمام والقصيم والاحساء ومكة المكرمة وجهزتها بكافة الوسائل والمرافق والخدمات اللازمة لاقامة المصانع حيث يتم منح المستثمرين السعوديين قطع اراض بهذه المدن باجر رمزي قدره ٠٨ ، ريال (ثماني هللات) للمتر المربع سنويا وهو اجر زهيد اذا ماقورن بالاسعار السائدة للاراضي في مثل هذه المناطق والمدن .

ويضيف الاخ وليد قائلا ان كافة الشركات السعودية صناعية كانت او غير صناعية تتمتع باعفاء ضريبي كامل من كافة انواع الضرائب وتخضع هذه الشركات للزكاة الشرعية فقط ..

واشار ضيف صباح الخير الى الدعم المالي للمستثمرين السعوديين في المجال الصناعي فقال ان صندوق التنمية الصناعية السعودي يمنح قروضا للمؤسسات الصناعية تصل الى ٥٠٪ من اجمالي تكاليف المشروع ويتم استردادها على مدى خمس او عشر سنوات تبدا بعد مهلة تتراوح بين سنه وسنه ونصف من بدء الانتاج ولايتقاضى الصندوق اية ارباح عن هذه القروض سوى الرسوم الادارية التى تبلغ نسبتها ٢,٥٪ من كل قرض .

واختتم الاخ وليد على صالح بافقيه لقاءه مع صباح الخير قائلا ان المجال مفتوح لشبابنا من ابناء هذا الوطن من اجل العمل والبناء والمساهمة في بناء صرح نهضتنا في كل المجالات والله الموفق ..

## اجهزة الاعلام لها دور كبير في ابراز اللغة العربية والمحافظة عليها



انزل القران الكريم على سيدنا محمد عليه افضل الصلوات والتسليم باللغة العربية حيث كان العرب في تلك الفترة يتحدثون بها ولا يحيدون عنها مقارنة بالوضع الحالي والذي نرى فيه عددا من اللهجات المحلية فيها من العربية والبعض ابعد مايكون في الصلة للغة العربية .

ويقول ضيف صباح الخير لهذا اليوم الاستاذ محمد الخالدي من الدمام ان اللغة هي الوسيلة الرئيسية للتعبير والتخاطب والتحادث والتفاهم بين الشعوب والافراد والمجتمعات وهي كذلك احد عوامل الربط بين المجتمعات والافراد الناطقين بها لذا ـ ومن هذا المنطلق ـ وكون هذه اللغة هي لغة القران فانه حري بنا ان نفخر ونفاخر بلغتنا العربية ونوليها جل اهتمامنا مع عدم التهاون في معرفة بعض اللغات الاخرى عند الحاجة لذلك مؤكدا على ان وسائل الاعلام لها دور كبير في ابراز هذه اللغة بشكل صحيح ونشرها على العامة او العكس متى ماكانت اللهجة المحلية او الاقليمية هي اللهجة الطاغية على تلك الوسائل . ويشير الخالدي الى ان هذا التطبيق الصحيح للغة العربية لابد وان يبدا من كل فرد فينا وان ينمى كل شخص اطلاعه على قواعد ونحو وصرف هذه اللغة وذلك بالقراءة السليمة .. ولاشك كما يقول بان للمدرسة دورا كبيرا في هذا الجانب حيث ان طريقة التدريس والتوضيح لها دور كبير في تسهيل وصول معلومات هذه اللغة الى اذهان طلبتنا والذين قد يواجهون بعض الصعوبات عند تعلم هذه اللغة والتي تفتقد للموصل الجيد لها .

## دوار الجامعة الجديد ومسئولية تجميله وتشجيره

تم منذ سنة انشاء دوار الجامعة الجديد حيث زود بشكل جمالى مازلنا نتساءل عن ما يرمز اليه او المعنى الذى يود صانعه ان يعبر عنه من خلال ذلك الشكل . حيث لم تتضح معالمه لكثير من مرتادى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة . هذا من ناحية الشكل . ومن ناحية الموقع المقام عليه فلماذا لا تقوم امانة جدة بزراعته لاضفاء لمسة جمالية على هذه المنطقة الهامة التى يرتادها عدد من ضيوف الدولة الذين يفدون الى الجامعة من كل مكان ؟ لعل ذلك يحسن من وضع هذا الدوار الجديد .

الى ادارة المواصلات بالباحة :

## متى يستأنف العمل لانهاء خط الحظوة / ام عمر ؟؟

قامت ادارة المواصلات بمنطقة الباحة مشكوره بفتح خط ترابي يخدم قرية حظوة الواقعة بدوس والتى يربطها بخط البلدية الذي ينتهي بقرية ام عمر .. وحيث ان الخط المشار اليه يحده من الجهة الجنوبية سد وادي الجدار وحيث انه لم يبق على تنفيذه سوى ٢٠٠ متر وحيث ان منطقة الباحة شهدت مؤخرا سيولا غزيره واصبح الطريق الذي يربط هذه القرية بالخط العام المؤدي الى الطائف عن طريق بنى سعد كثير الوعورة كما اصبح اهالي القرية يعانون من هذا الطريق . والسؤال هو هل هناك امل في عودة المعدات التى سحبت واتمام هذا الخط .

ان اهالي المنطقة املهم كبير في ادارة المواصلات بمنطقة الباحة باتمام المشروع .

المواطن
يحيى احمد عبدالله الزهراني



## نظام المدارس المطورة حقق انجازات كبيرة



حول عملية التدريس ونظام المدارس الثانوية المطورة التقت صفحة صباح الخير مع الاستاذ يسرى حسين دياب مدرس مادة الرياضيات بثانوية قريش المطورة بجدة فقال لقد اتيحت لى الفرصة لمتابعة النهضة التعليمية الكبيرة التى تشهدها المملكة حيث اننى اعمل بالتعليم الثانوى بالمملكة منذ خمسة عشر عاما تحققت فيها انجازات كبيرة سواء لتعليم البنين او تعليم البنات فكلا القطاعين شهدا تطورات كبيرة بالمملكة .

وبالنسبة لتطبيق نظام المدارس الثانوية المطورة وتعميمه فى جميع انحاء المملكة بلا شك نظام رائد وفعال استطاع خلال الفترة الاولى منه تحقيق انجازات كبيرة لانه يهدف الى تعميق روح المواطنة لدى الافراد وترسيخ حبهم للوطن وادراك الحقوق والواجبات التى يجب مراعاتها تجاهه وتوسيع نطاق التعليم الثانوى بادخال برامج ومفاهيم جديدة تتطلبها حاجة المجتمع والتطورات العلمية والتكنولوجية فى البلاد .

واضاف الاستاذ يسرى حسين دياب قائلا ان نظام التعليم المطور يساهم بشكل كبير فى اعداد برنامج دراسى يهيىء الطالب لمواصلة الدراسة الجامعية ويسهل التحاقه باحدى الكليات التى تتناسب واتجاهه العلمى لان النظام فى حد ذاته يقدم نمطا من التعليم الثانوى يتسم بالمرونة فى تنظيمه بما يعطى فرصا افضل للطلاب فى اختيار البرامج الملائمة لقدراتهم ورغباتهم او الانتقال من برنامج الى اخر مع ارتباط هذا البرنامج بمتطلبات التنمية فى البلاد .

ومضى ضيف صباح الخير قائلا ان النظام المطور افضل من النظام السابق لانه يتيح الفرصة لتمكين المتخرجين من الانخراط فى الحياة العامة دون عناء كبير ومساعدتهم على الاسهام فى قضايا التنمية وذلك بما يوفره من فرص الاعداد والتدريب العلميين فى اثناء الدراسة الثانوية .

واختتم الاستاذ يسرى حسين دياب لقاءه بصباح الخير قائلا اننى ادعو ابنائى الطلاب والطالبات الى بذل المزيد من الجهد ومراجعة الدروس فى الجزء المتبقى من الفصل الدراسى الحالى والاستعداد للاختبارات مع تمنياتى للجميع بالنجاح ودوام التوفيق .



الى ادارة الدفاع المدني بجدة :

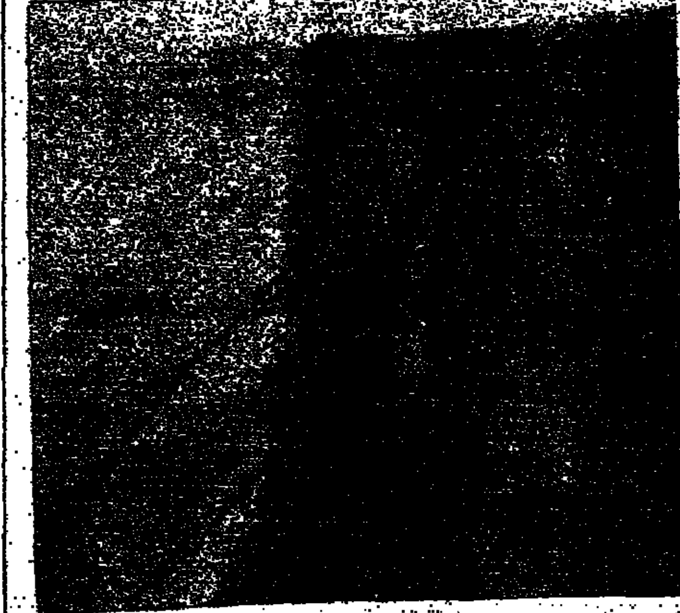
## من المسئول عن تزاحم محطات البنزين في الاحياء السكنية ؟

مما لاشك فيه ان وجود محطات وقود السيارات في الاحياء السكنية امر غير مقبول بل وخطير جدا .. ولكن مما يلاحظ في الاونة الاخيرة وبصورة ملفتة للنظر تعدد هذه المحطات وتكدسها في منطقة سكنية واحدة بطريقة عشوائية غير نظامية .

فمثلا توجد اربع محطات في شارع الامير ماجد في المنطقة المحصورة بين اشارة سوق بنى مالك الى الاشارة المجاورة للرئاسة العامة لتعليم البنات !! وكذلك توجد محطتان للوقود متجاورتان بطريق المجمع السكني الحكومي في المنطقة المحصورة بين مستشفى بخش الى مفرق شارع خالد بن الوليد شمالا .

ونحن نتساءل الم يؤخذ في الاعتبار عند منح تصاريح انشاء هذه المحطات المسافة المعتدلة والمكان المناسب لاقامة المحطة من قبل ادارة الدفاع المدني بجدة ؟؟ ومراعاة ماسيترتب على ذلك من اخطار جسيمه فيما لو حدث حريق لاقدر الله حتى لو اتخذت كل الاحتياطات الواجبة لضمان السلامة .





## متى يتخلص طريق عفيف ظلم من الحفر والمطبات

يعتبر طريق عفيف المؤدي الى ظلم من الطرق الرئيسية التى يسلكها المواطنون باعتبار هذا الطريق اقرب لهم الى مكة المكرمة التى يفدون اليها ايام العمرة والحج والزيارة عند حلول اجازات وعطلة الدراسة .

هذا ما يقوله الاخ مقل محمد الحمادي ويشير الى ان هذا الطريق وبمسافة تقدر بخمسين كيلو مترا توجد بها الكثير من الحفر على الجوانب ووسط الطريق مما يعرض سالكي الطريق الى الكثير من المتاعب بل والمخاطر خاصة اذا وضعنا في اعتبارنا مدى الكثافة المرورية التى تسلكه من قبل المواطنين في ايام رمضان وعند حلول موسم الحج .

ويطالب الاخ الحمادي الجهة المختصة باصلاح هذا الجزء من الطريق ليتمكن مرتادوه من المرور عن طريقه بكل راحة وسهولة .

## لوحة التفوق

الاسم : دويحي ابراهيم دويحي جعال الغامدى
المرحلة الدراسية : تمهيدى
التقدير : ممتاز
السن : ٦ سنوات
المدرسة : روضة انجال
مهنة المستقبل : طيار حربى

الاسم : سلمان احمد حجازى
المرحلة الدراسية : الرابع الابتدائى
التقدير : ممتاز
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : الاندلس الخاصة
مهنة المستقبل : رجل اعمال

الاسم : سعيد على حسن الزملكى
المرحلة الدراسية : الصف الرابع
التقدير : ممتاز
السن : ١٠ سنوات
مهنة المستقبل : مهندس

الاسم : هانى صديق احمد الطيب
المرحلة الدراسية : الاول الابتدائى
التقدير : جيد جدا
السن : ٧ سنوات
المدرسة : عمر بن الخطاب بالحوية
مهنة المستقبل : طبيب بشرى

الاسم : تركى محمد عبدالله القرنى
المرحلة الدراسية : الصف السادس
التقدير : ممتاز
السن : ١١ سنة
المدرسة : عمير بن وهب
مهنة المستقبل : طيار

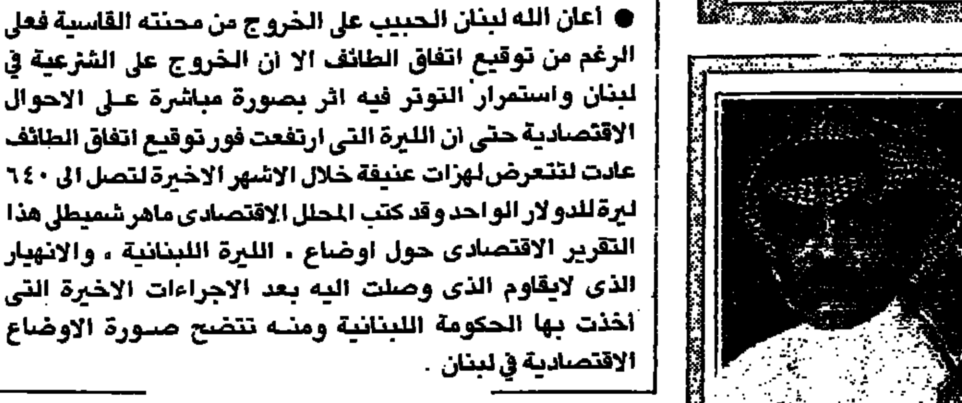
الاسم : صالحه محمد حسن ناظر
المرحلة الدراسية : الصف الثانى الابتدائى
التقدير : ممتازه
السن : ٨ سنوات
المدرسة : ٢٠٦ الابتدائية
مهنة المستقبل : طبيبه

البلاد ترحب بنشر صور ابنائنا المتفوقين مجانا فقط املأ الكوبون المرفق

الاسم ____
المرحلة الدراسية ____
التقدير ____
السن ____
المدرسة ____
مهنة المستقبل ____

مع صورة مقاس ٦×٤ ابيض واسود - وارسلها على العنوان التالى
لوحة التفوق
ص ب ٧٠٩٥ - ٢١٤٦٢

عزيزى قارئ صباح الخير نرحب برسائلك الصحفية ونحن على استعداد لنشرها وثق تماما ان رسالتك ستجد محلها من الاهتمام المطلوب راسلنا على العنوان التالى جدة - جريدة البلاد - ص ب ٧٠٩٥ صفحة صباح الخير




## رأي اقتصادي

محمد حمزة النقل

● قال رجل الأعمال المعروف الأستاذ محمد حمزة النقل للصفحة الاقتصادية .

إن سوق المملكة العربية السعودية الاستهلاكية تعتبر من الأسواق النشطة نظراً لتوفر السيولة لدى جمهور المستهلكين سواء من المواطنين او المقيمين الذين يعملون بيننا .. ونظراً لأن السوق السعودي لها ميزات خاصة تنفرد بها نتيجة اتباع اسلوب الاقتصاد الحر في بلادنا حيث نجد أن الأسعار دائماً تميل الى التوازن نظراً لعمليات العرض الكثيفة وذلك يدفع التجار والمستوردين الى القبول بهامش ربح منخفض لتصريف بضائعهم الاستهلاكية وبالذات معروف عن هذه السلع انها لاتصلح للتخزين لفترات طويلة .

واستطيع القول ان التخصص في استيراد وبيع السلع الاستهلاكية يحقق النجاح المطلوب نظراً لأن الاستثمار في هذه المجالات يحتاج الى خبرة طويلة ومران ومعرفة دقيقة باحوال وظروف السوق السعودي واذواق المستهلكين ودرجة اقبالهم على انواع معينة من السلع او العزوف عنها ـ كما ـ أن طرق العرض الجذابة تلعب دوراً اساسياً في زيادة حجم المبيعات .

واستطيع القول أن ملامح السوق السعودية الاستهلاكية تقوم على عدة مؤشرات بدا التجار والمستوردون يعرفونها مع فروع وزارة التجارة والغرف التجارية بحيث تكون اعتمادات السلع الاستهلاكية مفتوحة قبل وقت كاف من المواسم التي تكاد تكون معروفة واهمها موسم الحج وشهور القعدة والحجة ومحرم حيث يتوافد على المملكة قوافل الحجيج من كل بقاع العالم الاسلامي بما يتطلبه ذلك من توفر السلع الاساسية الضرورية وبعض الانواع المحددة من السلع التي يقبل عليها جنسيات معينة من ضيوف الرحمن .

ثم هناك موسم شهر رمضان وعيد الفطر المبارك الذى يبدأ الاعداد له من قبل شهر شوال .. ونحمد الله فان اسواق المملكة لم تتعرض ولله الحمد لاى نوع من الاختناقات في السلع الاساسية الاستهلاكية كل ذلك بفضل الخبرة العريقة التي يتمتع بها التجار والمستوردون في هذه المجالات . وللسمعة الحسنة التي يتمتع بها المستورد السعودى لدى الشركات والمؤسسات الاجنبية التي يتعامل معها سواء في العالم العربى او العالم الاسلامى او العالم الخارجى . وايضا للتسهيلات الكبيرة التى وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين في اعمال الجمارك والفسح المباشر والسريع للسلع الاستهلاكية من منافذ المملكة البحرية والجوية لدعم المستثمر الوطنى . واستطيع القول أن الدور الحيوى والهام الذى تقوم به الغرف التجارية الصناعية بجدة في سبيل اعطاء المزيد من التسهيلات والتعريف بالاسواق الجديدة وتوفير البيانات الضرورية امام التجار والمستوردين وارشادهم لافضل الاسواق وافضل الشركات والمؤسسات ذات السمعة الحسنة في الخارج ، يؤدى في النهاية إلى وصول افضل البضائع للمستهلك الوطنى واسعار معقولة جدا .

## سكودا تتعاون مع مجموعة شركات عالمية

براغ ـ تقوم شركة سكودا التشيكوسلوفاكية للسيارات باتصالات حاليا مع عدد من الشركات وهذه الشركات التى تجرى الشركة التشيكية المباحثات معها هى كل من فولكسواجن وجنرال موتورز ا بى ام جي وفورد ورينو وفيات وديملر بنز وتجرى شركة سكودا كذلك مباحثات منفردة مع كل من شركتى ياماها وكاواساكى اليابانيتين .

وتامل الكثير من الشركات الغربية التعاون مع شركة سكودا وذلك بفتح اسواق اوروبا الشرقية ولانها تعد من اكثر الشركات تقدما وقد بلغ انتاج شركة سكودا خلال العام الماضى حوالى ١٨٣ الف سيارة تم تصدير ٥٠ الف سيارة منها الى اسواق اوروبا وقد حصلت بريطانيا وحدها على ١٣ الفا و٦٠٠ سيارة بينما حصلت دول الشرق على ١٥ الف سيارة .

وتخطط شركة سكودا لمضاعفة انتاجها من السيارات خلال التسعينات .

## ثلاث شركات يابانية تتعاون في مشروع كبير

طوكيو ـ ا ش ا . تساهم ثلاث شركات يابانية كبيرة للصناعات الثقيلة في مشروع شركة بوينج لانتاج طائرة الركاب الجديدة بوينج ٧٧٧ والشركات اليابانية الثلاث هي ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة وكاواساكي للصناعات الثقيلة وفوجي للصناعات الثقيلة .

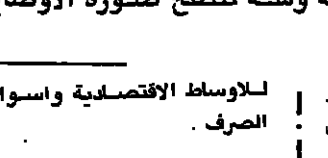
# من المسئول عن انهيار الليرة اللبنانية ؟

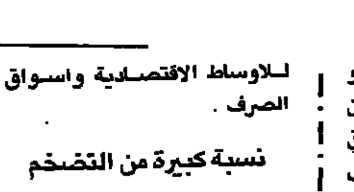
## الليرة تخسر ١٢ بالمائة من قيمتها في أقل من شهر !

## كيف يمكن اعادة الثقة للاقتصاد اللبناني ؟؟

● كتب المحرر الاقتصادي

● أعان الله لبنان الحبيب على الخروج من محنته القاسية فعلى الرغم من توقيع اتفاق الطائف الا ان الخروج على الشرعية في لبنان واستمرار التوتر فيه اثر بصورة مباشرة على الاحوال الاقتصادية حتى ان الليرة التي ارتفعت فور توقيع اتفاق الطائف عادت لتتعرض لهزات عنيفة خلال الاشهر الاخيرة لتصل الى ٦٤٠ ليرة للدولار الواحد وقد كتب المحلل الاقتصادي ماهر شميطلي هذا التقرير الاقتصادي حول اوضاع « الليرة اللبنانية » والانهيار الذي لايقاوم الذى وصلت اليه بعد الاجراءات الاخيرة التي اخذت بها الحكومة اللبنانية ومنه تتضح صورة الاوضاع الاقتصادية في لبنان .





وقد خسرت الليرة اللبنانية نحو ١٢ في المائة من قيمتها في اقل من شهر وتتوقع الاوساط المالية في بيروت استمرار انهيارها الذي يضاف الى ماسي اللبنانيين الكثيرة .

وارتفعت قيمة الدولار من ٥٧٥ ليرة لبنانية في السابع من نيسان ابريل الى ٦٤٠ ليرة في السابع من ايار / مايو مقتربا بذلك من اعلى مستوى وصل اليه في تشرين الاول / اكتوبر ١٩٨٧م حين بلغ ٦٥٠ ليرة .

ويعزو المحللون هذا الامر الى اجراءات مختلفة اتخذتها الحكومة وخصوصا نشر الموازنة وزيادة سبعين في المئة على الاجور . ويؤكد احد الاقتصاديين الذى طلب عدم ذكر اسمه انه من المثير للسخرية ان ارادة الحكومة في العمل بعد خمس سنوات من الشلل هي التي تغذي هذه العملية .

وفي الواقع فان الدولة قدمت في نيسان/ابريل وللمرة الاولى منذ ١٩٨٥ موازنة للعام المالي ١٩٩١/٩٠ . لكن النفقات تزيد بنسبة ٦٥ في المئة عن العائدات و « الهوة » التي يتوقع ان تصل الى ٣٨٧ مليار ليرة ٦٠٤ ملايين دولار ستتم تغطيتها باصدار نقدي كبير .

وكانت الحكومة قررت ايضا في اواخر ١٩٨٩ زيادة الاجور بنسبة سبعين في المئة مع مفعول رجعي مما احدث ردود فعل مسبقة للاوساط الاقتصادية واسواق الصرف .

### نسبة كبيرة من التضخم

ويرى الاقتصادي نفسه الى التضخم التهم منذ ذلك الحين ثلاثين في المئة من الزيادة المقررة ومن جهة اخرى لن يسرى هذا الاجراء الذي يشمل نحو مئة الف موظف لبناني سوى في تموز / يوليو وستعاني الليرة اللبنانية عندها مجددا من هذا الضخ النقدي في النظام الاقتصادي .

### اسعار المواد الاستهلاكية

يذكر ان اسعار المواد الاستهلاكية عرفت ارتفاعا مذهلا في بلد لايتجاوز الحد الادنى للاجور فيه خمسين الف ليرة ٧٨ دولارا .

وسرعان ما وضعت الحكومة في قفص الاتهام وعكست الصحافة غضب الراى العام الذى ياخذ عليها اتفاقها من دون حساب وسرت شائعات يصعب تاكيدها حول عمولات هائلة تلقاها هذا الوزير او ذاك لشراء تجهيزات عامة .

ويقول سمير نصر مدير احدى مؤسسات التحليلات الاقتصادية ان انخفاض قيمة الليرة يسمح للدولة فعليا بتقليل كلفة نفقاتها نقدا وتامين تغطية جيدة لدينها الداخلي المقدر في كانون الثاني يناير ٩٨٠ مليار ليرة ١،٥٣ مليار دولار من ذهب المصرف المركزي والقطع الاجنبي لديه البالغة قيمتهما ٥،٢ مليارات دولار .



الرئيس الياس هراوى



حسين الحسيني

### قصة اعمار لبنان

ودافع الرئيس الياس الهراوى عن حكومته وانتقد الصحافة التى تبث بحسب قوله شائعات لا اساس لها لتقليل مصداقية الحكومة لدى الدول الشقيقة والصديقة المستعدة للمساعدة في اعادة اعمار لبنان .

ودفع النزاع بين الحكومتين ادارة الهراوى التى ينفذ مصرف لبنان المركزي تعليمتها الى اعتماد استراتيجية الاختناق المالي للمناطق الخاضعة لسيطرة العماد عون .

وكانت زيادة السبعين في المئة على الاجور احدى اكثر النقاط مدعاة لاحتجاج الاوساط المالية .

### السيولة المجمدة

وبحسب هذه الخطة فان المنطقة المسيحية المحرومة من السيولة المجمدة لدى المصرف المركزي ستصبح صعبة اكثر فاكثر على الحكم وسيبتعد سكانها المحرومون من مفاعيل زيادة الاجور عن العماد عون .

ولم تترك الحرب التى اندلعت بين العماد عون وميليشيا القوات اللبنانية للسيطرة على المنطقة المسيحية في نهاية كانون الثاني يناير وقتا كافيا لاثبات نجاح هذه الاستراتيجية .

### الشلل في الاقتصاد اللبناني

لكن الليرة اذا كانت قد عانت عمليا من القرارات الاخيرة للحكومة فان الضعف المستوطن الذى يعتريها عائد بحسب المحللين الى الشلل الاقتصادى وغياب اى حل للنزاع اللبناني .

وقد خرب العنف الذى يسود لبنان بلا انقطاع منذ ١٤ شهرا البنية الانتاجية تماما بعد ان كانت بدات تستعيد مكانتها في ١٩٨٩ وكان سعر الدولار انذاك يراوح بين ٤٠٠ و ٤٣٠ ليرة .

لكن بعض المتفائلين مازالوا على اقتناع بان اعادة الانطلاق ممكنة على رغم انهيار الجهاز الاقتصادي والهجرة التى تشكل خسارة لاتقدر للبلاد وذلك عند اول مؤشر ايجابي وايجابي فعلا للحل السياسي مثلما يؤكد مدير دائرة الاحصاءات في مصرف لبنان المركزي توفيق غاسبار .

## زيادة الطلبيات على الصناعة الالمانية الغربية

بون ـ د ب ا . اعلنت وزارة الاقتصاد في بون ان الطلبيات الجديدة بالنسبة للصناعة الالمانية الغربية قد زادت خلال شهر مارس بنسبة ثلاثة في المائة عن شهر فبراير وقد نجمت تلك الزيادة عن قفزة غير متوقعة بلغت ١٠،٥ في المائة في الطلبيات من الخارج .



كول

### حجم الطلب الخارجي

واشارت الوزارة الى ان الطلب الخارجي قد عوض بل وفاق نسبة الانخفاض التي بلغت ١،٥ في المائة في الطلبيات الداخلية خلال مارس .

وقد انخفض اجمالي الطلب على الصناعة بنسبة واحد في المائة خلال فترة شهرى فبراير ومارس مقارنة بالفترة السابقة ديسمبر و يناير .

ولكن الوزارة قالت انه بالمقارنة بفترة فبراير و مارس ١٩٨٩ زادت الطلبيات بنسبة ٦،٥ في المائة من حيث القيمة و ٥،٣ من حيث الحجم .

## مشاريع استثمارية جديدة في يوغسلافيا

بلجراد ـ وقعت يوغسلافيا منذ اوائل العام الحالي وحتى منتصف شهر ابريل الماضي حوالى ٧٧١ عقدا خاصا باستثمارات جديدة في يوغسلافيا والتي اقرتها الحكومة الاتحادية اليوغسلافية في بداية هذا العام .

وتتضمن هذه العقود التى تبلغ قيمتها حوالى مليار مارك الماني تأسيس شركات خاصة بالمستثمرين الاجانب الى جانب بعض الاستثمارات في مؤسسات القطاع العام .

وتجدر الاشارة الى ان العدد الاكبر من المستثمرين في يوغسلافيا من المانيا الاتحادية وايطاليا والنمسا والتى يوجد بينهم وبين يوغسلافيا علاقات اقتصادية قوية .

وكانت وزارة الاقتصاد اليوغسلافية تتوقع تدفق اكبر لرؤوس الاموال الاجنبية خلال النصف الثاني من هذا العام من خلال مشاريع مشتركة مما يعني ايضا تاسيس بنوك مشتركة .

## هويش تعلن عن تحقيق ارباح تكاد تصل الى الضعف

دورتموند ـ د ب ا : اعلنت شركة هويش لينه جي الصناعية الالمانية الغربية للصلب انها حققت ارباحا تبلغ ٥٥٨ مليون مارك ، ٣٣٦ مليون دولار ، في عام ١٩٨٩ وهو ما يمثل نحو ضعف الارباح التي سجلت في العام السابق وبلغت ٢٩٢ مليون مارك .

وذكرت الشركة انها سوف تقترح زيادة الربح على السهم الى عشر ماركات في مقابل ثمانى ماركات في العام الماضي .

## انتاج الصلب البريطاني يحقق تناقصا كبيرا

لندن :

ذكرت مصادر اقتصادية بالعاصمة البريطانية ان انتاج الصلب في الدول الصناعية ما يزال في تناقص حيث سجل انخفاضاً كبيراً في انتاج الربع الاول من هذا العام .

# ماذا تم في اجتماعات صندوق النقد الدولي ؟

## صندوق للمحافظة على البيئة بتكلفة بليوني دولار





● محمد ابا الخيل



د . عبدالله القويز



● احمد محمد علي



● حمد السياري

جدة ـ البلاد

خلال هذا الأسبوع شهدت مدينة واشنطن اجتماعات هامة لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي للإنشاء والتعمير شارك في هذه الاجتماعات وزراء مالية الدول الصناعية والدول النامية واسفرت عن العديد من النتائج حول زيادة راس مال صندوق النقد الدولي ومشكلات الديون الخاصة بالدول النامية وتكاليف متاخرات الديون ومشكلة التصويت للدول المتاخرة عن الدفع كما أسفرت اللقاءات عن إنشاء صندوق دولي للمحافظة على البيئة بحوالي بليوني دولار . هذا التقرير يتناول اهم الموضوعات المطروحة امام الخبراء في الصندوق .

صرحت مصادر مطلعة في واشنطن بأن وزراء مالية الدول الصناعية والنامية الأعضاء في صندوق النقد الدولي ذللوا العقبات الباقية أمام زيادة راسمال الصندوق .

وذكرت المصادر أن الموارد المالية ستزيد بذلك بنسبة ٥٠٪ عن المستوى الحالي وهو ١١٨ مليار دولار وأن الزيادة القادمة يزمع الآن اتمامها في ١٩٩٣ بدلاً من ١٩٩٥

واضافت المصادر أن دول العالم الثالث قبلت طلباً تقدمت به الولايات المتحدة بوجه خاص لمعاقبة الدول المدينة المتخلفة عن سداد ديونها بوقف حقوقها في التصويت في صندوق النقد الدولي .

كما امكن التوصل لحل وسط بشأن مساعدة إحدى عشرة دولة على تسوية سداد اقساط راس المال والفائدة غير المدفوعة عن طريق ترتيبات تمويل خاصة

### المساهمة في حل مشاكل الديون

وتأمل الدول الأعضاء من خلال زيادة موارد الصندوق التي تسمى حصص في تمكين الصندوق من المساهمة في حل مشكلة الديون في دول العالم الثالث والمساعدة في خلق اقتصاديات السوق في أوروبا الشرقية بأموال تلك الدول إلى حد كبير بدون الحاجة للاقتراض .

وسيجعل التوزيع الجديد للحصص المانيا الغربية واليابان تتقاسمان المركز الثاني كاكبر مساهمين في صندوق النقد الدولي بعد الولايات المتحدة .

وتم اقناع الدول النامية التي كانت ترغب في زيادة رأس مال الصندوق بنسبة أكبر بالموافقة على نسبة الخمسين في المائة مقابل وعد بأن الزيادة القادمة يزمع الآن اتمامها في ثلاث سنوات بدلاً من خمس .

### نصيب أكبر من التكاليف

ووافقت الدول الصناعية على تحمل نصيب اكبر من التكاليف المالية الناشئة عن متاخرات ديون إحدى عشرة دولة تبلغ في اجماليها أربعة مليارات دولار .

وقد برزت ضرورة تقديم تنازلات متبادلة لأن الولايات المتحدة التي تبلغ حصتها ١٩٪ كان من الممكن ان توقف زيادة رأسمال الصندوق في حين أن غالبية كبيرة من الدول النامية كان بامكانها أن تمنع تغيير القوانين الخاصة بوقف حقوق التصويت بالنسبة للدول المتخلفة عن سداد ديونها .

وتجدر الإشارة إلى انه في أي من الحالتين كان لابد من موافقة الاغلبية بنسبة ٨٥٪ وفقاً لقانون صندوق النقد الدولي .

ومن جهة أخرى علقت اللجنة المؤقتة لصندوق النقد الدولي مساء يوم الإثنين الماضي اعمالها ، ومن المتوقع أن تستأنفها في وقت لاحق .

وافاد عضو في أحد الوفود أن المناقشات حول زيادة موارد الصندوق ومختلف المسائل المرتبطة بها تتقدم ببطء شديد وتصطدم خاصة برغبة الدول الصناعية في ربط زيادة الموارد بإجراء يقضي بتعليق حق التصويت للدول المتأخرة عن الدفع .

### نتقدم إلى قاعدة للاجماع

وقال وزير المالية النيجيري اولو فالاي نتقدم على قاعدة التوصل إلى اجماع ونرغب في أن ينضم الجميع إليه ولذا فإن المناقشات تطول واوضح . اعتقد أننا سنقرر زيادة بنسبة ٥٠٪ ولكن يجدر تحديد موعد إعادة النظر في الحصص ربما في العام ١٩٩٣ .

وقال أيضاً أن مسألة تعليق حق التصويت للدول المتأخرة عن الدفع مسألة حساسة بعض الشيء وهنا أيضاً أعتقد أنه يمكننا تحقيق اجماع خاصة إذا كانت توجد ضوابط وإذا اعتبر التعليق بمثابة الحل الأخير .

وقال فالاي أن صندوق النقد الدولي تعاونية وثمة بند ينص على الانسحاب الإلزامي لأحد الأعضاء لكنه لم يستعمل أبداً فهو صارم جداً .

### صندوق دولي للمحافظة على البيئة

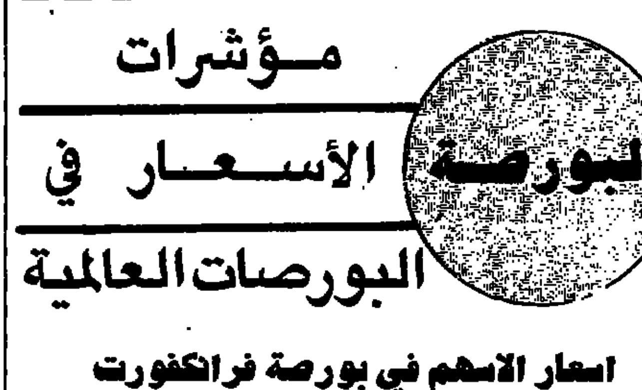
ويحاول البنك الدولي التوصل إلى انشاء صندوق دولي من أجل الحفاظ على البيئة يصل رأسماله إلى حوالي بليوني دولار تنفق خلال الثلاث سنوات القادمة للمساعدة على التغلب على المشاكل التي تواجه بعض دول العالم مثل انقراض الغابات والتغيرات الجوية .

وكان البنك قد زاد معوناته التي يمنحها للدول المختلفة للتغلب على مشاكل البيئة لكن هذا الصندوق الجديد سيوجه إلى الدول التي لديها مشكلة تلوث وتؤثر هذه المشكلة على الدول المحيطة بها مثل مشكلة الأمطار الحمضية التي تسببها نفايات محطات القوى بجانب أن هذا الصندوق سيوفر قروضا متميزة للدول المتوسطة الدخل في أمريكا اللاتينية وأسيا وأوروبا الشرقية إذ أن دخول هذه الدول أعلى من أن تسمح لها بالحصول على قروض منخفضة الفائدة من الوكالة الدولية للتنمية وقد أوضح باربر كونابل رئيس البنك الدولي أن اموال هذا الصندوق ستوجه للمشاكل الحيوية مثل انقراض الغابات وزيادة التصحر وربما مشاكل التلوث في أوروبا الشرقية .

### اجتماعات باريس

وقد عقدت عدة اجتماعات تمهيدية في باريس مؤخراً وأبدت الكثير من الدول اهتمامها بانشاء الصندوق خاصة فرنسا ويحاول رئيس البنك الحصول على تأييد لجنة التنمية بالبنك على مشروع رائد بخصوص هذا الصندوق ومن المقرر أن تدرس نتائج انشاء هذا الصندوق بعد ثلاث سنوات .

# مؤشرات الأسعار في البورصة

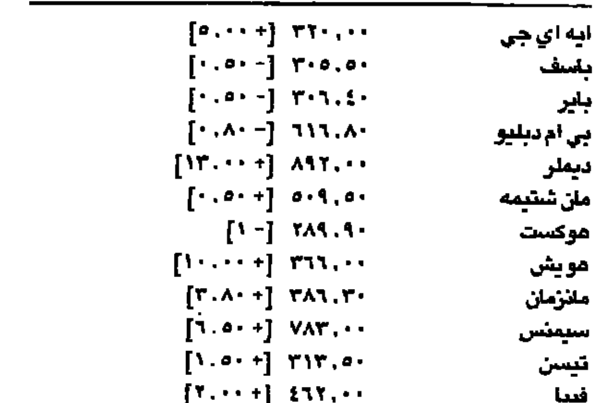


## البورصات العالمية

### اسعار الاسهم في بورصة فرانكفورت

فرانكفورت ـ د . ب . ا .

فيما يلي اسعار الاسهم عند الاقفال في بورصة فرانكفورت مقدرة بالمارك الالماني . ومابين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة .



| | | |
|---|---|---|
| ايه اي جي | ٣٢٠،٠٠ | [+ ٥.٠٠] |
| باسف | ٣٠٥.٥٠ | [- ٠.٥٠] |
| باير | ٣٠٦.٤٠ | [- ٠.٥٠] |
| بي ام دبليو | ٦١٦.٨٠ | [- ٠،٨٠] |
| ديملر | ٨٩٢،٠٠ | [+ ١٣.٠٠] |
| مان شتيمه | ٥٠٩،٥٠ | [+ ٠.٥٠] |
| هوكست | ٢٨٩.٩٠ | [- ١] |
| هويش | ٣٦٦،٠٠ | [+ ١٠.٠٠] |
| مانزمان | ٣٨٦.٣٠ | [+ ٣.٨٠] |
| سيمنس | ٧٨٣،٠٠ | [+ ٦.٥٠] |
| تيسن | ٣١٣،٥٠ | [+ ١.٥٠] |
| فيبا | ٤٦٢،٠٠ | [+ ٢.٠٠] |
| فولكس فاجن | ٦١٦،٠٠ | [+ ١٤.١٠] |
| كومرتس بنك | ٢٩٥،٠٠ | [+ ٠.٥٠] |
| دويتش بنك | ٨٠٧،٠٠ | [+ ٢.٠٠] |
| درسدنر بنك | ٤٣٦،٥٠ | [+ ١.٠٠] |

### قائمة بالاسعار القياسية للمواد الخام

| | معدلات الاسعار: اسبوعيا | معدلات الاسعار: شهريا | حركات الاسعار: الشهر السابق | حركات الاسعار: نفس الشهر العام السابق |
|---|---|---|---|---|
| القائمة الشاملة | ١٥٥.٨ | ١٥٥.٤ | ٣.٩ - | ٦،٩ - |
| حبوب | ٩٨.٠ | ٩٦،٦ | ٣.٣ | ٣،٦ - |
| بذور زيتية وزيوت | ١٠٠.٩ | ٩٦.٣ | ٠.٥ | ١٩.٤ - |
| بن | ١٠٢.١ | ١٠٥.٠ | ٠،٢ | ٣٥.٩ - |
| سكر | ٧٤،٩ | ٧٤.٨ | ٢.٥ | ٢٥،٠ |
| القطن | ١٥٦،٣ | ١٥٥،٩ | ٥.٥ | ١٤.٣ |
| معادن غير حديدية | ٢٠٥،٣ | ٢٠٤.٧ | ٠.٣ | ٢٥،٠ - |
| فحم | ١٧٤.٠ | ١٧٣.٤ | ٠،٧ | ٨،٧ |
| بترول خام | ١٥٦.٤ | ١٥٦.١ | ٧،٤ - | ١٠.١ - |

روض الإسلام

إعداد / محمد حسين ...

دروس في طريق السيرة

# النضال يوم أحد

## معركة أحد .. درس .. وتأديب .. ومنهاج وتعليم

موعدنا اليوم مع موقعة احد . وقد نشبت المعركة في يوم السبت الموافق ستة عشر من شهر شوال من السنة الثالثة من الهجرة النبوية الشريفة . بعد نضال المسلمين ببدر وبعد عام مضى وبعد ان عاد المسلمون الى المدينة منتصرين مرفوعي الرؤوس . ثابتي الاقدام . وعاد المشركون الى مكة منكسي الرؤوس مهيضي الجناح واستولت عليهم مرارة الاحزان وعلتهم الكآبة وارتسم في اسارير وجوههم غضب الانتقام . وبدت البغضاء في اقوالهم وما تكن نفوسهم اكبر فغلى مرجل الحقد في صدورهم . وارادوا ان يتجمعوا في دار الندوة للتشاور في خطة الانتقام من الرسول ﷺ . واخذ الثأر من اصحابه . وتوافد زعماء قريش على مجلس ندوتهم سفيان بن حرب وعكرمة بن ابي جهل . وجبير بن مطعم . والحارث بن هشام . وصفوان بن امية . وحويطب بن عبدالعزى . وعبدالله بن ربيعة وغيرهم وكلهم مغيظ محنق على فقد رجال قريش واعز ابنائها وصناديدها في غمضة عين في موقعة بدر . وطلبوا رصد ربح العير ( التجارة ) التي كانت سببا في افنائهم لشراء السلاح والطعام والمتاع لقتال محمد . وقرروا فوق ذلك جمع المال تبرعا لتلك الغزوة المقبلة لاخذ ثارهم وقرروا ان ينتشروا في القبائل للتحريض على مقاومة الرسول ﷺ ودينه الذي سيمحوا دين ابائهم واجدادهم واوغلوا في الاستيعاب حتى استطاعوا أن يجمعوا القبائل حولهم مرة اخرى للانتقام من محمد واعوانه .

### أحمد بن محمد طاحون

وقد كان العباس بن عبدالمطلب عم رسول الله ﷺ بعد ان اسلم يوم بدر عاد الى مكة موطنه واقام بها وقد جعل من نفسه سفيرا يتفقد احوال قريش حتى وثق كل الوثوق بانهم اجمعوا امرهم على قتال الرسول بالمدينة ، في جيش عظيم وعدة وافرة من السلاح والرجال . فكتب الى رسول الله ﷺ وبعث الرسول ﷺ من يستطلع خبر قريش وقدومهم فاذا بالمنذر بن الحباب جاء يخبر الرسول ﷺ بخبر العباس فاخذت الرسول الحيرة واذا بالاخبار تتوافد الى الرسول بان طليعة خيل قريش تقترب من المدينة وتكاد تدخلها . وعلم المسلمون بالامر . فاخذوا يستعدون للقتال وحرست المدينة طوال الليل ، وبات وجوه المسلمين من المهاجرين والانصار في مسجد رسول الله ﷺ وعليهم السلاح خوفا على النبي ﷺ وكان ذلك يوم الخميس الموافق اربعة عشر من شوال من السنة الثالثة من الهجرة .

وخرج رسول الله ﷺ مساء الجمعة الموافق خمسة عشر من شوال وبات في احد وكان معه الف مقاتل من اصحابه ومن المتظاهرين بالاسلام . وفي اثناء الطريق بصر بكتيبة لا يعرف اهلها . فسال عنها فقيل انهم من اليهود وحلفاء ابن ابي رئيس المنافقين فردهم رسول الله ﷺ وقال : « لا يستنصر باهل الكفر على اهل الكفر . ما لم يسلموا » . فانصرفوا عائدين الى منازلهم يمكرون في الجيش وقالوا لابن ابي بن سلول . لقد نصحته واشرت عليه بالراي ولكنه رمى برايك عرض الحائط واطاع الغلمان الذين معه فصادف الحديث هوى من نفس ابن ابي سلول وبداله ان يرجع فرجع بثلاثمائة من اتباعه وقال لو نعلم قتالا لاتبعناكم ولم يبق مع الرسول ﷺ سوى سبعمائة من اصحابه فاخذ الرسول ﷺ يلقى عليهم حديث الاستشهاد . فاذا نصركم الله على عدوكم رجعنا بالغنيمة والاجر وان انهزمنا فلنا الشهادة وكانت لنا جنة عرضها السموات والارض . وسار النبي ﷺ بالمؤمنين الصادقين من اصحابه الى احد في صبيحة يوم السبت الموافق ستة عشر من شوال من السنة الثالثة من الهجرة ونزل في مكان يسمى . عدوة الوادي . عند الشعب واخذ ينظم الجيش وجعل له ميسرة وميمنة . وحدد لكل مكانه وجعل ظهره وظهر عسكره الى احد وجعل الرماة امام الجيش وكانوا خمسين راميا بقيادة عبدالله بن جبير واعطى اللواء لمصعب بن عمير وقال للرماة احموا ظهورنا فانا نخاف ان يجيئونا من ورائنا والزموا مكانكم ولا تبرحوا عنه حتى لو رايتمونا نهزم . وان رايتمونا نهزمهم ودخلنا عسكرهم فلا تفارقوا مكانكم هذا وان رايتمونا نقتل فلا تعينونا ولا تدفعوا عنا وانما عليكم ان تثبتوا مكانكم . وان ترشقوا الخيل بالنبل فان الخيل لا تقدم على النبل . وامرهم الا يقاتلوا الا اذا امروا بالقتال وعليهم ان يحموا ظهور الجيش من الميمنة والميسرة .

واما قريش فتجهزت في ثلاثة الاف مقاتل ونزلوا خلف جبل احد في سفحه وكان معهم مائة فرس مطهمة . وصفوا جيوشهم استعدادا للمعركة حين ابصروا المسلمين قد خرجوا اليهم وجعلوا على الميمنة خالد بن الوليد وعلى الميسرة عكرمة بن ابي جهل واعطوا اللواء لعبد العزى طلحة بن ابي طلحة . ثم استعد الفريقان للقتال في اول النهار في البكور وكل يحرض عسكره ويبث في روحه الشجاعة والامل فاما قريش فتذكر بدرا وما اصابها من فقد رجالها . واما المسلمون فيذكرون الله والجنة التي اعدها للشهداء والرسول ﷺ يخطب ويحض على القتال ويعد رجاله بالنصر اذا صبروا واتبعوا تعاليمه واسترشدوا برايه واخذ المسلمون يهجمون على المشركين بقوة ايمانهم وصاح حمزه بن عبدالمطلب صيحة كبيرة اشعلت الحماس في المسلمين يوم احد . وكان شعارهم . يومئذ . ( امت . امت ) بكسر الميم وسكون التاء واندفع المسلمون وراء جيش قريش حتى فروا وانكشف معسكرهم وانتصر المسلمون وفرحوا بنصرهم في اول يوم من قتالهم والحق ان ظفر المسلمين في صبيحة أُحُد كان معجزة من معجزات الحرب . وذلك بفضل تخطيط الرسول ﷺ ومهارته الحربية والواقع ان سبعمائة من المسلمين يهاجمون عدوا يزيد على خمسة امثالهم ولهم عدة قتالية وافرة يرجع الى الايمان الصادق بانهم على حق في مبادئهم ومن أمن بمبادئه لم تخفه اية قوة في الدنيا مهما كانت كبيرة ومهما عظمت . فقوة الايمان وقوة العقيدة وقوة الفكرة متى تفاعلت بها الامة فلا غالب لها . ولذلك تمزقت امام تلك القلة المؤمنة ثلاثة الاف من فرسان قريش واوشكت نسوة قريش ان يقعن اسرى ذليلات واصبح المسلمون قاب قوسين من الفوز والانتصار .

ولكن الرماة لما راوا انهزام المشركين وفرارهم من المعركة وخلا الميدان منهم سال لعابهم للغنيمة ومالوا للدنيا . فتركوا مواقعهم ولم يلتفتوا لنصيحة رسول الله ﷺ وامره بان لا يتركوا اماكنهم ولو تخطفهم الطير وقال لهم اميرهم عبدالله بن جبير ان الرسول الكريم امركم بلزوم مكانكم ولو هزمت قريش فعصاه اكثر الرماة وانطلقوا لجمع الغنائم ولم يبق معه سوى افراد من الرماة واشترك مع القائمين بعض صفوف الميمنة والميسرة من المسلمين . واذا بخالد بن الوليد يلتفت وراءه فيجد المسلمين قد كشفت ظهورهم وانهم اشتغلوا بجمع الغنائم وتفرقوا في الميدان . فانتهز خالد تلك الفرصة واقبل بفرسانه على مكان الرماة فاحتل مكانهم بعد ان اجلى بقيتهم ثم صاح خالد بن الوليد صيحة مدوية جمعت كل جيشه وراء جيش المسلمين وتداخلوا في صفوفهم واختلطوا بهم واثخنوهم قتلا وضربا . وتمزق المسلمون اربا اربا ودارت الدائرة عليهم فالقى كل مسلم ما كان بيده من غنيمة وعاد الى سيفه وحربته ليقاتل بها . ولكن هيهات هيهات فقد تفرقت الصفوف وتمزقت وحدة الجيش لانهم عصوا امر رسول الله ﷺ ولم يعضوا على اوامره بالنواجذ . فاصابهم غمٌ بغم وحزنٌ على حزن حين سمعوا بموت رسول الله ﷺ . وصاح صائح الشيطان ان محمدا قد قتل فازدادت الفوضى وعظمت البلية وقالوا كنا نشك في موت رسول الله ﷺ ونستبعد موته حتى طلع رسول الله بين السعدين . سعد بن ابي وقاص . وسعد بن جبل . فعرفناه بكتفيه ففرحنا برؤيته كانه يصيبنا ما اصابنا . فرقى الينا وهو يقول . اشتد غضب الله على قوم رموا وجه نبيهم . .

وحين سرى نبأ موت رسول الله ﷺ بين قريش اندفعت بقوتها وعسكرها تدافع السيل الى مكان نزول رسول الله كل يريد ان يكون له الفخر والشرف في قتل سيدنا محمد رسول الله ﷺ وهنا احتاط المسلمون القريبون من النبي وموقفه يحمونه ويدافعون عنه دفاعا مستميتا وقد ملك الايمان الصادق قلوبهم وهان عليهم الموت كرهوا الحياة بعده وزادهم ايمانا حين راوا الحجارة تقذف الى رسول الله ﷺ وقد وقع في حفرة حفرها ابوعامر فاصيبت رباعيته وشج وجهه وكلمت شفته ودخلت حلقتا المغفر في وجنتيه وسال الدم من راسه على ثوبه فاسرع علي رضي الله عنه ينهض به من الحفرة واخذوا يمسحون الدم من وجهه . واحتدم القتال وكانت مذبحة رهيبة تقشعر منها الاجساد وتخلع القلوب . وجاء ابودجانة وترس نفسه دون رسول الله وجعل ظهره مكانا لتلقي النبل ووقف سعد بن ابي وقاص الى جانب الرسول ﷺ يرمي بالنبل دون رسول الله والرسول يناول النبل ويقول له ارم فداك ابي وامي وعلى اثر عمه يرمي بالقوس وكانت ام عمارة الانصارية تسقي الماء في صفوف المسلمين فلما رأت انهزام المسلمين القت بالسقاء واستلت السيف وقامت تباشر القتال بنفسها وتذب عن الرسول بالسيف وترمي بالقوس حتى اصيبت بكثير من الجراح . والله عز وجل لم يترك المؤمنين بعد تلك المعركة بدون درس وتأديب وتسلية وتدريب . واستعداد دائم للنضال وعدم الخضوع لعدوهم وقلب النصرة والعلو عليه فانزل ما ياتي لتحقيق هذه الاهداف في رسالتهم التي انزلت من عند الله لتقدم الانسان وبيان كرامته . قال الله تعالى « ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين . ان يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الايام نداولها بين الناس وليعلم الله الذين امنوا منكم ويتخذ منكم شهداء والله لا يحب الظالمين » . اية ١٣٩/ ١٤٠ ال عمران . وقال تعالى في تلك السورة اية رقم ١٤٦ « وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير فما وهنوا لما اصابهم في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا والله يحب الصابرين » وفي الاية دعوة صريحة للامة وابلاغ لمبدأ هام هو ان الحرب سجال بيننا وبين اعدائنا . .

ونحن اليوم امام عدونا اسرائيل ومن معها من الامريكان وغيرهم من الدول المتظاهرة مع اسرائيل تقف على شاطيء القتال ومستعدون لهم ولن نبرح مكاننا حتى ننتصر باذن الله ولنا في معركة احد خير درس تعلمناه فقد خرج المسلمون من غزوة احد اقوياء اشداء ووقفوا ببسالة امام الاعداء وقاوموهم في ايمان واصالة فكان النصر المؤزر بعد احد على طول الخط . ففي السنة الرابعة للهجرة النبوية الشريفة اجلى الرسول بني النضير وفي السنة الخامسة اجلى بني قينقاع

وفي السنة السادسة قضى على جميع اليهود في خيبر ثم فتح مكة في السنة الثامنة ودخل الناس في دين الله . افواجا ونحن كذلك سننتصر عليهم بفضل الله وتوفيقه ونتقدم ونرتفع

ونزيل آثار العدوان وسنخرج اليهود من كل ارض عربية وسنحتفظ بقداسة بيت المقدس ونعيد اهل فلسطين الى ديارهم أمنين وما ذلك على الله بعزيز اللهم نسألك وانت القوى العزيز ان ترد عنا باس الذين كفروا فانك اشد بأسا واشد تنكيلا يانعم المولى ونعم النصير .

---

« آ » في ظلال سورة الماعون

# « ١ » رعاية اليتيم والاحسان الى المسكين

بقلم : فيصل صالح اسعد

قال الله تعالى . بسم الله الرحمن الرحيم .

« أرأيت الذي يكذب بالدين . فذلك الذي يدع اليتيم . ولا يحض على طعام المسكين . فويل للمصلين . الذين هم عن صلاتهم ساهون . الذين هم يراءون ويمنعون الماعون » .

سورة الماعون سبع ايات . وقد نبهت الى جملة من مساوئ الاخلاق والمذام التي لا تليق بالعقلاء . ولا يرضى عنها اصحاب المروءات . وذلك لكي ينفر المؤمنون الصالحون من هذه المساوئ ويقبلوا على اضدادها فيتحلوا بما يليق بالعقلاء . وبما ينبغي للمؤمن من الخلق الكريم . والمسلك الاجتماعي المحمود . والفضائل العلية التي تتفق مع القيم والمثل التي دعانا اليها الاسلام . وحثنا على التحلي بها .

وقد روي في اسباب النزول ان رجلا في جاهليته كان ينحر في كل اسبوع جزورين فاتاه يتيم . فساله شيئا فقرعه بعصاه . فانزل الله عز وجل .

« أرأيت الذي يكذب بالدين . فذلك الذي يدع اليتيم » ويدع اليتيم اي يدفعه دفعا عنيفا بجفوة واذى ويرده ردا سيئا بخشونة . فلا يحنو عليه . ولا يعامله بالرحمة الواجبة في حقه . بل يقهره ويظلمه . ولا يطعمه عند حاجته ولا يحسن اليه .

وقد بدات السورة الكريمة باستفهام يثير الانتباه . وينبه المشاعر . ويلفت الى ما ياتي بعد للتدبر والتامل والنظر في مواطن العبرة .

والمعنى : هل تبين من هو المكذب بالدين اي بالجزاء والحساب في الاخرة ؟ هل عرفته ؟ وعلمت من هو على التحقيق ؟ : ان لم تكن تيقنته وعرفته . فذلك الذي يدع اليتيم ولا يحض على طعام المسكين .

اي ان من امارات المكذبين بالجزاء والحساب في الاخرة انهم يدفعون اليتيم عن حقه . ويزجرونه زجرا عنيفا . ويعاملونه بخشونة وقسوة . وخصوصا اذا جاء يطلب منهم حاجة . استهانة به . واحتقارا له وتكبرا عليه ليتمه . وفقده النصير ولضعفه وقلة حيلته .

[illegible] واليتيم في أشد الحاجة الى [illegible] والتوجيه الحسن والرعاية والصحبة . والمرء اذا ادرك فضل الاحسان الى اليتيم ربما اثره على نفسه . وقدم حاجته على حاجة نفسه . وسعى فيما يصلحه . وقد جاء في الحديث . من ضم يتيما من المسلمين حتى يستغني فقد وجبت له الجنة .

فطوبى لاصحاب القلوب الرحيمة الذين يبسطون رعايتهم على اليتامى . ويساعدونهم في خضم الحياة الزاخر بالمتاعب والالام . ويرفقون بهم . ويعملون على توفير سبل الحياة الكريمة لهم .

ومما ذم الله بالمكذبين بالدين انهم لا يعطفون على بائس . ولا يجودون على مسكين ولا يمسحون على راس يتيم رحمة به وتعطفا عليه . ولا يعينون ارملة فقدت العائل والمعين . ولا يسدون خلة محتاج . بل ولا يسعون في مصلحة ضعيف . ولا يطلبون الى القادرين مساعدة المساكين اذا لم يكن في مقدورهم تقديم العون . يقول جل شانه : « ولا يحض على طعام المسكين » . ذلك انهم ليسوا للخير والمعروف اهلا . وليس في قلوبهم للرحمة محلا . وقد جاء في سور اخرى توبيخ هؤلاء القساة الذين استحقوا غضب الله ومقته لجحودهم النعمة . وعدم مبالاتهم بامر اليتيم المسكين . فهم لا [illegible] بالتوجيه الصالح والرعاية المستمرة [illegible] مواجهة الحياة [illegible] انسانا صالحا [illegible] يشفقون [illegible] قلوبهم وعواطفهم فلذلك يجب ان يحنوا عليه لكي يتعاونوا على توفير ضروراته ويسعوا لدى اهل الخير للبر به . ولنتدبر ما قاله الله عز وجل من سورة الفجر .

« كلا بل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام المسكين » . الفجر ١٧ و ١٨ . اي لم يحض بعضكم بعضا باطعام المسكين .

والقرآن الكريم يوجهنا الى ان نكون على الخير اعوانا . فاذا قصدنا المحتاج . ولم نجد ما نعطيه فعلينا ان نطلب من غيرنا ان يعطيه . وان نرغب الاخرين في المعروف وصنعه . وفي هذا حث للمصدقين بيوم الدين على اغاثة الملهوف . ورعاية الضعيف ولو بالحث والارشاد وتحريك المشاعر الطيبة لدى الناس . لتقديم يد العون للفقير والبائس واليتيم والارمل . ولكل ضعيف محتاج .

من الرقائق المروية عن السلف ان الصحابي الجليل ابو الدرداء رضي الله عنه كان يحض امرأته على الاستكثار من مرق الطعام ليوسع على المساكين به . وكان يقول لها . امنا بالله فخلعنا نصف السلسلة التي قال الله انها معدة لمن لا يؤمنون بالله العظيم فلا نخلع نصفها الاخر بالحض على طعام هؤلاء المساكين . فنخرج من عداد الذين لا يحضون على طعام المسكين .

وهذا لون من الادب اقتبسه ابو الدرداء من ايات الكتاب الحكيم على نفوس اصحاب رسول الله ﷺ ومن سار على هذا المنهج الكريم . فانظر كيف فهم ابو الدرداء ما جاء في شان الجاحد المكذب بيوم الحساب . ولا يطعم المسكين . الذي يقول الله في تصوير ماله من سورة الحاقة : « خذوه فغلوه . ثم الجحيم صلوه . ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعا فاسلكوه . انه كان لا يؤمن بالله العظيم . ولا يحض على طعام المسكين » . الحاقة . ٣٠ و ٣١ و ٣٢ و ٣٣ و ٣٤ .

وهذا التذير ينبغي ان ينبه من غفلة . ويوقظ المشاعر النائمة . ويلفت الموحدين الى حقوق الفقراء والمساكين . ووجوب الرفق بهم . وتقديم العون لهم .

فالذم موجه بالدرجة الاولى الى اولئك الذين لا يصنعون المعروف ان قدروا . ولا يحضون عليه ان عسروا . وليس الذم علما يتناول من تركه عجزا .

فالمؤمن الصالح يحترم حقوق الضعفاء . ويتواضع لهم . ويرحم اليتيم . ولا يبخل بمعروفه على المحتاج . ولا يبخل بسعيه عند الاخرين لسد حاجات المعوزين ممن ضاقت عليهم سبل الحياة وعجزوا عن كسب ما يقوم بضرورات حياتهم وذلك من التعاون على البر والتقوى .

ان المؤمن الصالح حقا هو الذي لا يكون مثل هؤلاء الذين يبخلون بما في ايديهم . ويعتذرون لانفسهم فيقولون كما حكى القران عنهم في سورة يس .

« واذا قيل لهم انفقوا مما رزقكم الله قال الذين كفروا للذين امنوا انطعم من لو يشاء الله اطعمه ان انتم الا في ضلال مبين » يس ٤٧ .

فاليتامى اليتامى ايها المؤمنون . والمساكين المساكين ايها الاتقياء الصالحون .

نسال الله عز وجل ان يجعلنا للخير اهلا . وللرحمة محلا .

---

# نذير المشيب

شعر / حسين جبران الكريري

نذير المشيب بدا معلنا
بأن الرحيل قريبا دنا
تعالى برأسي وفي عارضي
ونضب القوام الرشيق انحنى
تولى الربيع البهي النضير
جاء الخريف وذاب الجنى
وغصني الرطيب بدا قشرة
لحاءا له السوس قد أوهنا
تولت ليال الشباب الملاح
تولت وغلب الهنا والمنى
بكينا ليال سهرنا بها
وزهر الشباب وضوء السنا
تولت سراعا كأن لم تكن
سوى طيف رؤيا تراءت لنا
وكم يا ليال طوت قبلنا
من الناس خلنا هناك وهنا
فلا طيب عيش سوى بالخلود
واين الخلود بدار الفنا
ايا ناشد الخلد جد السرى
وعد الزواد لتيل المنى
ففي جنة الخلد ما لم تكن
تلاقيه طُرّاً بهذي الدنيا
نعيم مقيم وخير عظيم
وفضل عميم وكل الغنا
ففيها سرور وفيها حبور
وفيها قصور اعدت لنا
فان نحن نلنا مقاما بها
فنعم المقام ويا سعدنا
وان نحن حدنا الى غيرها
فبئس المعاد وسوء العنا
فيا رب عونا على نيلها
فانت المعين ولا حولنا

---

# ● في اول نجاح من نوعه عالميا :

# فريق من العلماء يتوصل لترجمة اصوات الحيتان الكترونيا

اعداد : عبدالعزيز الوتار

● جرت مؤخرا على ايدي مجموعة من علماء الاحياء المائية الامريكيين تجربة علمية ناجحة في حل لغة الحيتان تعد الاولى من نوعها في العالم .

فبالقرب من شواطىء ولاية كاليفورنيا الامريكية ولاول مرة في تاريخ محاولات ايجاد صيغة علمية عملية لمعرفة وتحليل اصوات الحيتان كلغة على غرار ماثبت عمليا عن لغات اسماك الدراقيل استطاع هذا الفريق العلمي حل خفايا لغز لغة الحيتان في اعماق البحار .

ولاول مرة ايضا يستعين العلماء بجهاز كمبيوتر ذي برمجة خاصة لكشف اسرار هذه اللغة حيث بدأوا بتسجيل اصوات الحيتان ثم برمجوها الى لغة الكمبيوتر يترجمها بدوره ويحولها الى كلمات يفهمها البشر وكانت حقائق فاقت كل التوقعات والملاحظات .

فالحيتان تطلق اصواتا اشبه بالصرخات المنتظمة . وكل مجموعة منها لها خصائصها الصوتية المميزة. والتي هي اشبه باللغات او اللهجات البشرية المختلفة انما الحيتان القاتلة فلها ذبذبات صوتية لاتتوفر بين انواع الحيتان الاخرى .

واكتشف الكمبيوتر ايضا ان هناك نظاما للحديث والاتصال بين الحيتان تشابه لغة الحديث والهمس بين البشر . ونظامها هذا نظام متوارث يختلف باختلاف كل فئة وفصيلة وعائلة حيتان عن الاخرى وكأنها تنتقل من الاجداد الى الاباء فالابناء .

استطاع العلماء من خلال تفسير اللهجات المختلفة من الوصول الى صيحات التحذير التى تطلقها في حال الشعور بخوف فردي أو جماعي او في حال مراحل اصطيادهم اضافة الى اصوات الاعلان عن وجود مصادر غنية للغذاء .

ويأمل العلماء في المزيد من المعادلات مستقبلاً لاثراء معلوماتهم حيث يتوقع البعض منهم امكانية تحويل وتفسير لغة الحيتان الى كلمات مكتوبة ليستطيع الانسان وعبر جهاز كمبيوتر صغير نقال ان يتولى مهمة ترجمة فورية لهذه اللغة عبر تحويلها الى كلمات تظهر على الشاشة لتعلن نوعية الحديث الدائر بين الحيتان وكم تبعد عن مكان استقبالهم وفيما اذا كانت تحتاج لمساعدة .

كما يأمل العلماء ايضا الى فتح الطريق لايجاد صيغة متبادلة بين البشر والحيتان .





## بدلا من الروسية

براغ .. اعلنت وكالة الانباء التشيكوسلوفاكية ان التلفزيون التشيكوسلوفاكي سيبث ابتداء من ١٤ مايو الجاري برنامجا دوليا غربيا القناة ٣ المفتوحة عبر محطته الثالثة التى كانت مخصصة الى الان للتلفزيون السوفييتي .

وستبدأ المحطة الثالثة بيث مجموعة منوعة من البرامج الاخبارية الثقافية والرياضية المختارة من برامج خمس شبكات تعمل بواسطة الاقمار الصناعية هي المحطة السابعة و« تي في ٥ » اوروبا الفرنسيتان و « سي ان ان » الامريكية والمحطة الموسيقية الانجليزية / الامريكية « ام تي في » و « سكرينسبورت » البريطانية المخصصة للرياضة .

وقدمت المحطات الخمس المذكورة برامجها مجانا او لقاء مبلغ رمزى وستستمر المحطة «القناة ٣ المفتوحة» في بث نشرة فريميا الاخبارية المسائية التى تعدها المحطة السوفييتية الاولى لكن جميع البرامج السوفييتية الاخرى ستلغى .

## تزايد الايدز في اوغندا

كمبالا · تقول الاحصائيات الاخيرة ان عدد اصابات الايدز المبلغ عنها في اوغندا بلغ اكثر من ١٢٤٠٠ حالة اصابة وهو اكثر من اى دولة افريقية اخرى وان ما يقدر بمليون شخص اوغندي من بين عدد المواطنين البالغ ثمانية عشر مليون نسمة يحملون فيروس هذا المرض ..

# الامريكيون يحبذون حربا عسكرية ضد المخدرات المدمرة



شيكاغو .. د ب ا .. اوضح استطلاع للراى في مدينة شيكاغو ان سكان احد الاحياء الفقيرة في هذه المدينة التى تعد ثالث اكبر مدينة امريكية يشعرون بأن مشكلة المخدرات تهددهم بشكل كبير حيث ترغب الاغلبية العظمى في استخدام جيش الولايات المتحدة في الحرب ضد المواد المخدرة .

وكشف البرمان سميث نتائج الاستطلاع الذى اجرى من منزل الى منزل في الشهر الماضى وشمل نحو عشرة الاف شخص قائلا ان ٩٨ في المائة من سكان حي ويست سايد الفقير لايمانعون في قيام القوات الامريكية بدوريات في الشوارع لوقف توزيع واستهلاك المخدرات .

وقال سميث ان عمليات اطلاق النار والقتل المتعلقة بالمخدرات اصبحت سيئة للغاية لدرجة دفعت بعض اولياء الامور الى عدم ارسال اطفالهم للمدارس وخشى معها كبار السن من الذهاب الى الحدائق .

واستطرد سميث قائلا ان الناس يجلسون في حجرات المعيشة اثناء الليل دون اضاءة خوفا من اطلاق النار عليهم وقال ان الجنازات اصبحت حدثا اسبوعيا

## سقوط صاروخ سهواً

● سقط صاروخ من طائرة حربية طراز « ا ف ١٠٤ ستارفايتر » تابعة للقوات البحرية الايطالية خلال تدريب اجرى في منطقة « رافينا » على الشاطىء الادرياتيكي .

ويفيد المتخصصون ان الصاروخ جو جو الذى فقدته الطائرة لم يبطل مفعوله من طرف الطيار ولكنه سقط على هضبة قرب منطقة « مارينادي رافينا » بايطاليا دون ان ينفجر او يخلف ضررا .

## حريق في مدمرة امريكية

نورفولك - د ب ا - صرح متحدث باسم البحرية الامريكية في نورفولك بأن بحارا قد لقى مصرعه واصيب ما لايقل عن عشرة اشخاص آخرين اثر اندلاع حريق في غرفة المحركات على ظهر المدمرة الامريكية كوننجهام التي تحمل صواريخ موجهة . وقد وقع الحادث قبالة سواحل ولاية نورث كارولينا .




# انتشار الملاريا في جزر القمر

● موهلي :

ينتشر مرض الملاريا في جزر القمر تماماً مثل مرض الاسهال الذي يأتي مع هطول الأمطار عندما تحدث الفيضانات .

وتنتقل الملاريا اثناء الليل عن طريق انثى البعوض التي تنقل الدم من شخص مريض إلى آخر سليم ، ويصاب شعب جزر القمر بلدغة واحدة كل اسبوع تقريباً من هذا البعوض ويعاني الشباب البالغين والأطفال نقصاً في المناعة وعادة ما يعانون من الضعف الناتج عن الحمى .

وتعتبر الملاريا هي المرض القاتل بين الرضع في جزر القمر ويعرض الحوامل إلى مخاطر جمة .

هذا ويعاني حوالي ١٠٠ مليون شخص من مرض الملاريا في العالم بأسره .

وفي الدول الساحلية مثل جزر القمر على عكس الدول البعيدة عن البحر من السهل السيطرة على الملاريا وذلك بمهاجمة ناقلات المرض ذاتها .

ويمكن كذلك توزيع السمك الذي يلتهم اليرقات الموجودة في الصهاريج المستخدمة لتجميع مياه الأمطار وفي الأماكن الأخرى لتجمع المياه والتي يمكن أن يتكاثر فيها البعوض .

ويرى أحد مسئولي الصحة انه لا امل في القضاء نهائياً على هذا البعوض الناقل حيث أن الرطوبة والحرارة تعتبران جواً مثالياً لحياة هذه الحشرات ومع ذلك فقد أمكن القضاء بصورة فعلية على الملاريا في بعض المناطق وذلك عن طريق عمليات الرش المستمرة للمنازل والمنشآت الأخرى بالمبيدات .

إلا ان هناك برنامجا تم إعداده لرش الجزر بالكامل وبتكلفة تقدر مبدئياً بحوالي مليون دولار




# في سوريا للمرة الاولى

دمشق .. ق ن ا .. أعلن انه تم انشاء قسم لاطفال الانابيب في مستشفى تشرين وذلك للمرة الاولى في سوريا .

وذكر مصدر رسمي ان العمل في هذا المركزي الطبي سيبدأ يوم ٢٠ من الشهر الجارى حيث سيقبل ٢٥ حالة مرضية كل اسبوع يتم اختيارها عن طريق العيادات الطبية لاجراء العملية المطلوبة .

واضاف المصدر ان تكاليف هذا المشروع البالغة ٢٥ مليون ليرة سورية قد تبرع بها مغترب سوري يقيم في فيينا .



# دراسات فضائية بيئية

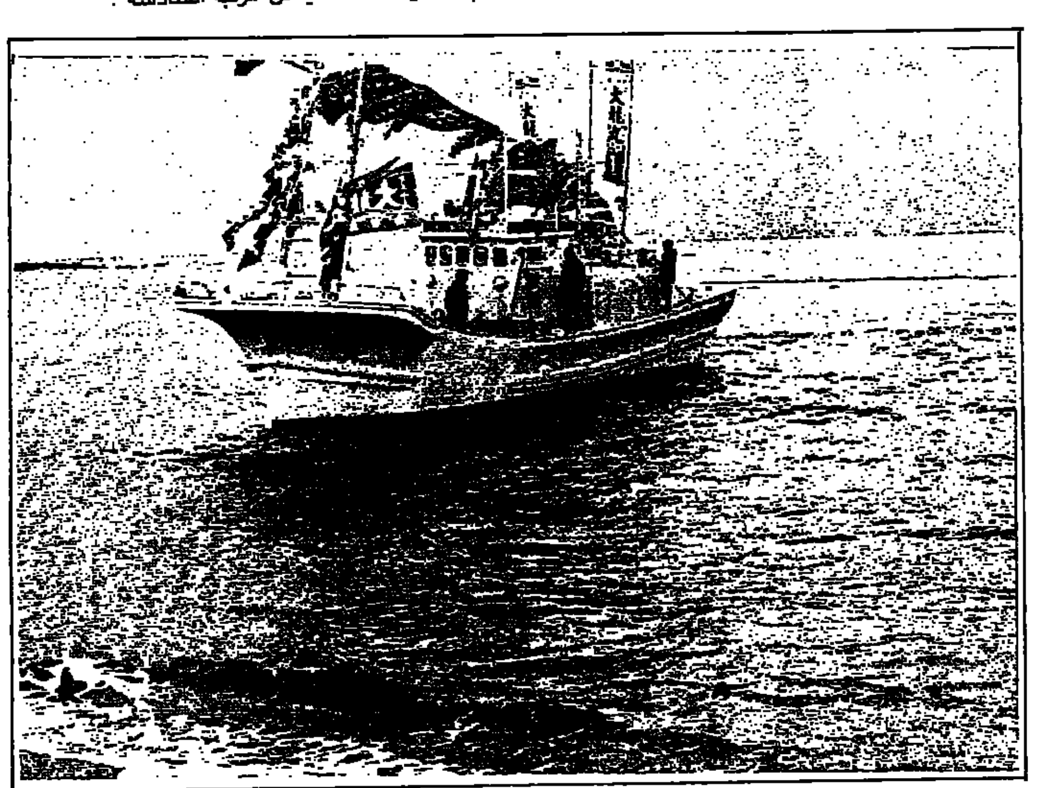
● يشاهد في الصورة خمسة ملاحين فضائيين المان أثناء تدريبهم داخل مختبر يشبه تقنياً تمام الشبه المختبر الفضائي سبيسليب والذي سينطلق في ربيع عام ١٩٩٢ .

ويحتوي هذا المختبر أحدث وأعقد أجهزة الفضاء الالكترونية لدراسة البيئة

# الاخطاء البيئية تحول مدينة بحرية الى صحراوية خلال عقدين فقط

مويناك - ا ف ب : بحر ارال سيحيا . منظر هش تهزها الريح وتمثل صورا بسيطة ذات الوان باهتة تستقبل المسافر الذى يصل الى مطار مويناك وهى مدينة صغيرة تهددها الصحراء بعد ان كانت منذ سنوات قليلة مرفأ مزدهرا للصيد .

ويقع بحر ارال حاليا على بعد ثمانين كيلو مترا من مويناك وهو كان ضحية للاهمال ولسلسلة من لاخطاء البيئية . وقد بدأت المشكلة في ١٩٦١ ولكن جسامة المصيبة لم تتجل تماما الا في السبعينات . واصبح هذا البحر الذى كان رابع بحيرة في العالم من حيث المساحة يحتل المرتبة السادسة .



المياه . انه الحديث الوحيد في مويناك التى تقع في جمهورية كاراكالباك التابعة لاوزبكستان السوفياتية ويبكى السكان البحر المفقود الذى كانت امواجه تلامس اطراف منازلهم قبل عقدين فقط وهم يرون ان الاولوية المطلقة تتمثل في اقامة شبكة لمياه الشرب في مدينتهم :

معدد كبير من الامراض التى تصيب السكان سببها المياه التى يستخدمها سكان مويناك وهى مياه مضرة جدا فيها اثار مواد مكافحة الطفيليات والنيترات ومواد كيميائية اخرى تستخدم في زراعة القطن المنتشرة في اوزبكستان .

اوتيول بوستانوف هو كبير الاطباء في مستشفى مويناك المركزى والذى يضم مجموعة مبان مقاومة للفيضانات تتوزع بين الاشجار . ويمارس هذا الطبيب مهنته في مويناك منذ ثلاثين عاما . غير انه لايبالى بشىء ، فهو يذكر دائماً بلهجة واحدة ارقاما مخية . نسبة الوفيات بين الاطفال تبلغ في المدينة ٥٢ بالالف مقابل عشرين الى ٢٥ بالالف منذ عشرين عاما . وفي بعض الاحيان يكون حليب الام ملوثا . وترتفع نسبة الوفيات في الصيف خصوصا بسبب الحر الشديد .

ويتصف الهواء بالملوحة الشديدة وذلك عائد الى الاف الاطنان من الملح الذى خلفه البحر عند انسحابه . ويؤدى ذلك الى انتشار امراض تنفسية مثل الربو وحساسية الشعب الهوائية والانف بالاضافة الى الامراض الجلدية .

ويقول د . بوستانوف ان غالبية سكان المدينة مصابون بفقر الدم وهناك عدد كبير من حالات الاصابة بسرطانات البلعوم والمعدة . اضافة الى عدم وجود اجهزة التشخيص وتجهيزات التنفس الاصطناعي .

وتعلق الصحيفة المحلية سوفيتسكايا كاراكالباكيا بان اكثر من سبعين في المئة من سكان مويناك مرضى او مهددون بالمرض والنساء بشكل خاص

وفي القسم المخصص للاطفال في المستشفى تتجسد المأساة البيئية لمويناك في شكل مخيف . اطفال رضع بوجوه شاحبة في اسرتهم ضحايا امراض تنفسية عديدة

ارزويف عمره شهران في خطر قالت الممرضة انه مصاب بـ«التهاب في الرئة وهو في حالة تسبق الغيبوبة» ووضعت بعض علب الادوية على طاولة وكانت التجهيزات قليلة . وكل شىء يدل على الفقر

وتشهد مقابر عديدة للقوارب على ماض من الجد والحيوية لكنه ماض يتناقض مع الخمود الحالى للمدينة وتنتشر هذه المقابر في كل مكان بين رمال الصحراء حيث كان ثمة مرفأ اسمه مويناك اما لم يبق الان سوى مستنقع للمياه الاسنة

وثمة مشهد ماسوى وغريب اخر يدل على ماض بحرى قارب شد على قاعدة من الاسمنت في وسط المدينة يتسلقه صبية ويدخلون الى غرفة القبطان وهم يضحكون ليلعبوا بطر الراس

وفي مرفأ في شوارع تحرقها الشمس يخرج رجل شبكة صيد من باحته ويشير الى مجموعة اشجار اصطفت خلف حديقته قائلا بان البحر كان هناك وانني عديدون يأتون ليتسلوا ويسبحوا

اما الافق فيبهره غبار ابيض غريب من وقت الى اخر . انها عواصف الملح الشهيرة التي تحرج الناس وتقضى على الزراعة

ومن مشهد حوى كان المشهد يتكلم اكثر فمجرى امو داريا جاف لعشرات الكيلو مترات وقرب نوكوس على بعد مئتي كيلو متر جنوبا هناك نهر اخر يتكز مياهه سقيمة .

لقد جف هذا النهر قبل مصبه . حتى لانه استغل كثيرا لزراعة القطن الكثيفة وبدده نهيرات صغيرة فضت على توازن بيئي منذ الاف السنين

# الأفيال الأفريقية تواجه عقبات مستمرة وتحديات هائلة

● داكار :

لاتزال مشكلة انقاذ الأفيال الأفريقية تمثل تحدياً هائلاً ويزيد من تعقيدها التناقض بين توفير الأراضي للمزارعين والإبقاء على مناطق واسعة للأفيال .

وجاء في دراسة اجراها مؤخراً الاتحاد العالمي للمحافظة على البيئة ومقره جنيف انه في يناير الماضي هبطت أسعار العاج في أوروبا وافريقيا كما أن صيد الأفيال انخفض في بعض الدول الأفريقية بعد ثلاثة شهور من بدء سريان حظر التجارة الدولية للعاج .

وجاء في تقرير عن الدراسة أن سعر العاج ارتفع في اليابان .

ويهدف الحظر الدولي إلى انهاء صيد الأفيال الذي ينذر بالتحول إلى كارثة لمسئوليته عن تناقص ما معدله من ١.٣ مليون فيل إلى ٦١٠ الف خلال الخمسة عشر عاماً الماضية في العالم .

واضاف التقرير أن الارض كانت فيما مضى متاحة للأنواع البرية ولكن اضطر السكان المتزايدون إلى زراعتها او استغلالها للزراعات العاجلة .

ويقول مدير عام اتحاد المحافظة على الحياة البرية ان مثل هذه العمليات ضرورية في أفريقيا إذ سوف تضطر للسير قدماً إذا احتاج ملايين السكان الذين سيضافون إلى السكان الحاليين إلى الغذاء والمأوى إذ عملية التنمية قد تمتد إلى الأراضي التي تعيش فيها الأفيال

## الفن والالعاب الاولمبية القديمة

### عنوان معرض يقام في سويسرا

لوزان - هناك معرض يقام حاليا في «لوزان» بسويسرا ويستمر حتى ١٥ يوليو القادم .

ويعكس المعرض تاريخ الالعاب الرياضية والمباريات الاولمبية في اليونان القديمة ابتداء من القرن الثامن وحتى القرن الرابع قبل الميلاد من خلال ١٥١ عملا فنيا جمعت من ثمانية عشر متحفا في اليونان .

ويتضمن المعرض عددا من اللوحات والتماثيل المصنوعة من المرمر والبرونز تمثل ابطال كمال الاجسام وابطال الجرى ورمى الجلة والالعاب التى مر بها اليونانيون القدامى .

# البلاد النبطية

اعداد عبدالله زهير الشمراني

## شكر

### عبدالله زهير الشمراني

● **الزميل / احمد الناصر الاحمد**

■ لقد جمعت بكل ثقة بين الابداع والانسانية وحسن الخلق وروعة المعاملة .. يجتاحني شعور كبير نحو هذه المزايا السامية

● **الشاعر «الحميدي الثقفي»**

■ عندما اسمع حديثا عن الشعر الحقيقي او الشاعر الحقيقي والكتابه بدرايه وثقه اتذكرك لان تلك سماتك

● **الشاعر «مساعد ربيع الرشيدي»**

■ عندما كنت قريبا رايناك كذلك قريبا .. لكن ماذا ابعدك .. أمل ان تكون الظروف وحدها ..

● **الشاعر «محمد ظافر الشمراني»**

■ ستظل رمزا للابداع ولقصائدك مذاق قل ان نجده في سواها .. لاتعير مالايتناسب وميولك الكثير من الاهتمام فالبقاء للافضل على مر العصور ..

● **الشاعر «عبدالرزاق الهذيل»**

■ لم يكن احد يتوقع بان تواصلك المتوهج يصاب بالفتور .. غد فمحبو شعرك ينتظرون جديدك

● **الزميل «بندر الشدادي»**

■ قمة الوفاء والنبل لقد فتحت صفحة ناصعة البياض مفعمة بكل مزايا الانسانية قل ان نجدها في هذا الزمن .. احيي فيك كل هذا ولك شكري وتقديري

● **الشاعر «حسين حمد العلياني»**

■ من الاعماق اقولك .. كل عام وانت بخير .. وشكرا لك على بطاقة المعايدة النابضة بشعورك الصادق

● **الشاعر «عبدالله زايد الثقفي»**

■ مستقبل مضيء اراك تتجه نحوه بكل شموخ .. كما نبارك لك اطلالة الضيف الجديد «زايد» اقر الله به اعينكم .

# محمد النفيعي مطالب بازاحة ستار هذا النص ؟

## هذه النصوص غير صالحة للنشر الا بشرط يقبله من يكتب بوعى فقط

حينما تطالعنا الصفحات المهتمة بامر الادب الشعبى بنصوص جيدة فاننا لا نملك الا ان نصفق بحرارة لهذه او تلك الجوده .. وحينما يتعطل جهاز الاتصال بين القارىء والشاعر فان ذلك يهدد الثقة بينهما و يلبس كل منهما لباسا من الجفاء ولا شك بان هنالك نصوص جيدة يكتبها شاعرها بوعى لكنها في نظرى غير صالحة للنشر الا بشرط .. هذا الشرط لن يقبله الا من يكتب بوعي وادراك لان فيه مصداقية لبراعة الشاعر من عدمها هذا الشرط هو معرفة غرض القصيدة - اى عماذا تتحدث ويستحسن ان يكون محرر الصفحة على دراية بما يرمى اليه النص ليكتب مقدمته على ضوء ذلك وبالتالى فانه يؤكد الثقة بين المتلقى والشاعر ليبقى الاتصال بينهما مستمرا والتفاعل كذلك .

ومثل هذه النصوص ارى انها رائعة متى ما القيت في المنتديات الخاصة لان التساؤلات حول مدلولات النص تتهافت فيظهر النص بابعاده وروعته عندما يتجاوب الشاعر مع تساؤلات المتلقين . ومن النصوص المنشورة في الصفحات الشعبية والتى ارى انها في منأى عن القارىء لتعطل جهاز الاتصال - اخفاء غرض النص - وقع اختيارى على قصيدة محمد النفيعى المنشورة بصفحة الديوانية بعنوان . اجمل ملامح الظل الهارب . واحببت التساؤل عما استعصى علىّ ادراكه . وقد يكون سبب ذلك عدم توضيح غرض النص او اسباب اخرى وما اخال صديقى محمد الا متجاوبا فيزيل علامات الاستفهام واحدة تلو الاخرى فتكون الرؤيا واضحة .

بدا محمد قصيدته بقوله على «شح الرمال. اسكب . هدير العاصف. انشوده

حرام الزوبعه تبقى حبيسة دمك الغاضب

. شح الرمال . - . هدير العاصف . . الزوبعه . . دمك الغاضب .

لا اريد ان اعمل افتراضات انه يعني كذا او يتحدث عن كذا فقد اكون مخطئا عندما اظلم النص لكن هدير العاصف في نظرى لن يزيد شح الرمال الا شحا يعكس هطول المطر وان الثاني امتدادا للاول ولكن ليس في كل الاحوال والظروف وهذا يعود الى مغزى الشاعر ايريد ان تعود الحياه لتلك الرمال ام ان له مغزى أخر . وما اريده هنا هو مدلولات كل من ( هدير العاصف ) . شح الرمال . . الزوبعة . . دمك الغاضب . وما علاقة الدم بالعاصف والرمال ؟

عن . عيون الظلام . تغيب . والافلاك . موجوده

مثل شط عن عيونه توارى منظر القارب

. عيون الظلام . . الافلاك .

كيف يكون تشبيه الكبير بالصغير والمعروف بالاقل معرفه والشط والقارب بالظلام والافلاك ؟ وما هو مدلول

. عيون الظلام . . والافلاك . .

لهيب انفاس يجلدها شتا الحرمان ببروده

عن «اقفاص الحنوط» اجمل ملامح «ظلها هارب»

. اقفاص الحنوط . . ظلها هارب . .

. اجمل ملامح . هل هى ملامح الاقفاص - اقفاص الحنوط - وما هو مدلول اقفاص الحنوط .. كذلك الظل الهارب - ظل ماذا ؟

وشيخ تبلغ الظلما عصاه وكف ممدوده

في ثقب الذاكره تبحث لعريان النظر حاجب

.. تبلغ الظلما عصاه . لماذا جاءت كلمة تبلغ هنا ؟

. ثقب الذاكره . الا ترى بان الثقب هنا مدعاه لتسرب الذكريات

. عريان النظر . الم ترى ان كلمة . عريان . هنا اقل جمالا مما تريد ؟

> **يجب ان يكون المحرر على علم بمغزى النص ليكون همزة وصل بين الشاعر والمتلقى**

> **ما علاقة الدم بالعاصف ؟**

وحتى الصدق شح وصار فيه الوقت ياكوده

وفي منظار شرع الغلب يصيد الصادق الكاذب

. حتى الصدق شح .

. صار فيه الوقت .

كيف يصير الوقت في الصدق .. يجوز ان نقول الصدق اصبح قليلا في هذا الوقت لكن ان يكون الوقت قليلا في الصدق فهذا ما يحتاج الى ايضاح .

اما عجز البيت ما قبل الاخير والبيت الاخير لا اراهما الا غاية في الجمال تصويرا ومدلولا لاسيما . ربيع النار . لاسيما اذا كان يعنى ترجمة الشعور ولغة القلوب .

وبعد فان ما دعاني لطلب توضيح هذه القصيده الا محاولة منى في ترسيخ الثقة بين الشاعر والمتلقى وايجاد رابط من التفاعل المستمر واملي ان يكون لمثل هذه التساؤلات اصداء طيبة لدى الشعراء ولن يكون ذلك كما ذكرت في السابق الا لمن يكتب بوعي وادراك كما انني على يقين بان تشريح النص لن يزيده الا جمالا ورسوخا ونحن بانتظار اجابة . محمد . .

المعد

## سارية زمن

عندما تموت الكبرياء في الطفل الذى يعيقه الغرور والعشق والعزة عند مد يد السؤال فانه يغنى للارض للسلام والاسلام حتى ولو بشفاه مرتعشه والطفل في مجاعات افريقيا ينادى بصوت حزين اين انتم يا احفاد الاسلام .

ماتت غرور وعشق وسارية زمن
وحرب ورغيف ورعشة شفاه وطفل
دمع وعذاب وجوع والغربة وطن
ورعشة جدار الخوص ومسافر رحل
برد والم والطين افراش وكفن
وأرض تظن العطف باحضان الوحل
ومسكن ظلام احراش والمسكن مدن
ونفس تضم القلوب ماتت من اجل
وصبر وجدر وايمان تتصير وفتن
وبصمة زمن عابر على جبهة كهل
بكفوفه الصفراء على اوتار الحزن
يعزف ترانيمه نداء - ضيق - وملل
لبيه ياعارى ويامشرد سكن
حننا سما وحننا ثرى وحننا اهل
احفاد دين ومجد تاريخ ومحن
يعروقنا التوحيد لشعوب وملل .

فيصل الصياد

## الصيد

هواية القنص لازمت اهل البادية بل كانت جزءا من حياتهم اليومية ولازالت هواية القنص تسيطر على الكثير من ابناء المملكة العربية السعودية اذ يخصصون لذلك اوقاتا ممتدة من العام حسب مقتضيات الحياة المستوحاة من البيئة وهاهو احد الشعراء يطلق شعوره مع هذه الهواية المحببة ويوكل بعد ذلك المهمة الى صديقه معتق بعد ان اصبح غير قادر على ممارسة هواية القنص مقلبا لتقدم العمر به وذلك في قوله «اليوم شبت وقلت معتق وكيلى»

القلب يلفى بـه من الليل هاجوس
عـامين مـاشـاف العفـارى جفيـلى
ويمنـاى تشكى فـاقـدة قضبـة القـوس
والعين مـاتنـى النظـر للمقيـلى
يـا اهـل الهـوى في تبعـة الصيد نـاموس
قـدامنـا قـالـه حسين الجميـلى
معتق تجنب كـل من قيـل هـرموس
لا هـو عميـل لـك ولا هـو عميـلى
في القـايلـه يـازى تحت ظـل هـردوس
والا بسـوقـه تحت حيـد المسيـلى
زاده معـه في الكيس جبنـه ومعـدوس
ويفـرح ضميـره من بـزاد الصميـلى
يـازوعـا واخـذا مـراقيب مـدسـوس
خلـك وراهن والنظـر للحصيـلى
مـع الغبى بـالهـون والمشى ملمـوس
واصحى العنـود تشم ريـح الفتيـلى
في شبتى مـا ارسلت للصيد جـاسـوس
واليـوم شبت وقلت معتق وكيـلى
نصب دلال الكيف والبن محمـوس
ومن جـالس الشجعـان يلقى الـدليـلى

محمد بن بريك الحربى

## ضاع الأمان ...

في نـزوتى ضـاع الامـان .. بـدنيتى
والـوقت يحفـر في اللحـاة .. اليـابسـه
الخـوف في بطن الـزمـان .. ووقفتى
شـاخت . عبـارات النجـاة .. العـانسـه
وقتى وعمـرى في رهـان .. بسـاحتى
فـوق ابجـديـات الحيـاة .. اليـائسـه
زفـرات اهـاتى معـان .. وحـالتى
اعتـادت عـلى تـولات اه .. الكـابسـه
متهـالـك وعمـرى مـوان ... ورحلتى
مـرسى السفن فـوق الميـاه .. الغـاطسـه
دمعى وانـا شـاهـد عيـان .. بقصتى
وحجتى تلبس عبـاة .. جـالسـه
جـرحى لمس حس البنـان .. وبسمتى
صفـراء مثـل لـون الحصـاة .. البـائسـه
حلم الطفـولـه والحنـان .. ونـزوتى
دنيـا .. وحـرمـان . وجنـاه .. متجـانسـه

عبدالله خضر الصنهاج

## خاطرة

اتساءل بين رياحين البساتين ومن شذى الورد الذى اشذانا ومن سفوح الجبال والهضاب والسهول ومن سواحل البحار السبعة وانظر الى السماء التى تارة زرقاءة وتارة ملبدة بالغيوم الشتوية اتساءل ماهى حياة الذين لايمجدون بعظمة خالق هذا الكون والذين يحسبون ان الطبيعة هى إلاههم الاعظم والأوحد اتساءل كيف لايوعيهم علمهم الى ذلك سبيلا واتساءل لمن اغتصب الأرض المقدسة التى حرمت على ايدى الطغاة ان يدوسوها باقدامهم القذرة مغتصبين الارض والعرض الذين حرم الله سبحانه برسالة نبيه محمد عليه السلام الم تصحو ضمائرهم بعد !! اتساءل كيف يشوه البشر خضرة الأرض الى دماء الابرياء يقتل الأخ اخاه من اجل تعصب حزبى أو قومى ولا اتعجب من ذلك ليس لأنه لايوجد محور للتعجب ولكننا في عصر لفظ فاه كل معنى للانسانية وكان سلواه انسياب الدماء على غصون الزيتون وعلى ورد الياسمين البيضاء وحشية ابتلعت في جوفها كل معنى للاخوة وكل مصدر للعرف والمعروف ولا ادرى لأخبركم متى تنتهى تلك المجازر اللا إنسانية على كرم الزيتون وغضه الغضون الرطبة الراوية متى ينظرون الى الجمال الذى عاقها تلك النظرة لون الرصاص وجاذبيته وصوته الذى يدوى في اسماعهم يضاهى لديهم غناء النغرى الذى جلس على فنن من بعيد يخافهم ويرعب من اجلهم متى يلعب الاطفال في حدائق الالعاب يجدون مايواكب عصرهم وتتعالى ضحكاتهم البريئة لتملأنا سرورا وبهجة تلك الافواه البريئة تمزقنى حينما تقول أين ماما اين بابا ؟

ومن لهم احن من حضن امهاتهم الحنون ومن لهم أرحب من صدور ابائهم الدافئة لا للتعصب لا للانانية لا لدمار الشعوب العربية والاسلامية لا للاراء المتضاربة لا للوحشية لا والف لا للوحشية ولكن من يسمع من يجيب !!

وللشاعر الغيور الأخ فهد العبد الكريم الأحمد هذه الرائعة الوطنية .

لهو ومسارح والشباب الضحية
افيون وادمان وشذوذ وعطايل
الغرب في عالم مجون ودعية
الانتحار عن الدنس حل هايل
سعوديتى عن مدحنا هى غنية
اطهر بقاع الارض ملها مثايل
ياطايرة ابغى الديار النقية
ارض السعودية بها اعيال
وايل

القارئة/فاطمة ام طارق

## قراءة ثانية لجوهرة المصيف

بقلم / اشواق

جنون الحب فجر في داخلها جنون الشعر :

من يرى قصائد جوهرة المصيف الابداعية لابد ان تتداعى له مقولة الشاعر الهندي (طاغور) بان الشاعر يرى بعين البصيرة والحس معا هذا التداعي عند قراءة تلك القصائد الرائعة لاتاتي من فراغ بل لان هذه الشاعره تصرخ بصراخ الحب في ظلمة الليل مع معشوقها الدائم (الشعر) فهى تملك زمام الحكمة فتتوجها برفق وبقوة احيانا الى الهدف وتطوعها حيث المعنى .. والحس .. وتلبسها ثوب الرومانسية مره .. وثوب الواقعية مرات :

دام قيد الوقت في رجلي ثقيل
يدفع اقدامي ورجلي عايفة
ماهقت اني الحزن واقوى الرحيل
والبلاوي في طريقي واقفة
كل ما اوقف ينحني حظي واميل
كيف اقاوم في هبوب العاصفة

ان جوهرة المصيف تفهم الهمس ومهما كانت القصيدة فان همسها يفعل فعلها في نفسك وتصدقها .. وتستمتع بتصديقها وبالهمس والصدق وهالة السحر الذي تلفك به وفيه تحس انك انتقلت من شخصيات «جوهرة المصيف» الى عالم نسيج وحده عالم جميل مواز لعالمنا ان هذا مايجب ان يكون عليه هذا الشعر الاصيل :

امشي بالرمضاء وادورلي مقيل
وين ابلقي في هبوب العاصفة
وين الاقي في شتاء ليلي الطويل
جمرة تشعل في قلبي العاطفة
مضيت اقدامي ادور لي مقيل
يدفع اقدامي ورجلي عايفة

ربما يتساءل البعض .. لماذا تكتب (جوهرة المصيف عن الحب) ؟

والاجابة بسيطة ودقيقة فالحب عطر الورود وقمر الليل شمس النهار وبصر العين الحب بكل انواعه حلوة ومرة ودروبة احساس الوجود والاحساس في الحياة نبض القلوب .. والاوردة !!

الحب مشكلتنا كلنا نبحث عنه ليضفى على حياتنا الدفء والسعادة !!

وكما يخدش صغير الريح سكون الليل بزعاجة
خدش وقتي وصفا نفسي وسقاني المرواراني
من اقداح الشقاء واغدق عليه واعلن احراجة

حقا حينما تمسك (جوهرة المصيف) قلمها لتسترسل فوق الاوراق استرسال جدول لعوب فوق ارض متعطشة الى الارتواء حينما تبدأ (جوهرة المصيف) وشوشة الاوراق تصغى لها في انبهار شديد وهي تنسج بحروفها الرقيقة تلك المشاعر في ذلك العالم الجميل الذي تقصره على اثنين (هو وهي)

غديت وغدى حظي وهذا صار عنواني
ولاذا الياس في نفسي تبى الافراح متحاجة
تعداها قطار الحظ مسافة كيف ما امراني
على ركبة وانا وقتي وقف لى عاقدا حجاجة

حقا جوهرة المصيف متمردة على كل الاوزان أوزان المشاعر وايقاع الصدق والمصارحة فهى تؤدي رقصة الحياة فوق مباسم الزهور المتمايلة في حياء .

شعور الياس جرحنى وشقاء الحيرة تحداني
وقلبي في ظلام الليل في درجة اطفى اسراجة
نزف قلبي شعور الياس وتاه الذهن واعياني
ورد الحظ ببيانة .. في وجهى صك مذلاجة

ان (جوهرة المصيف) لم تكن مبالغة في تشخيص حالة القصيدة كما انها لم تكن مجاملة للاحباط على حساب الامل ولكنها ببراعة قد وضعت اناملها على موطن الداء الكامن في اعماق الكلمة :

يامن ضحكت وساعدتني الليالي
وغنيت باعلى الصوت وقلت المواويل
وزاحت هموم القلب وارتاح بالي
واليوم صدري ضاق عفت التعاليل

ان جوهرة المصيف تبتكر من الواقع واقعها وتبقي

## ارحل مع القرية

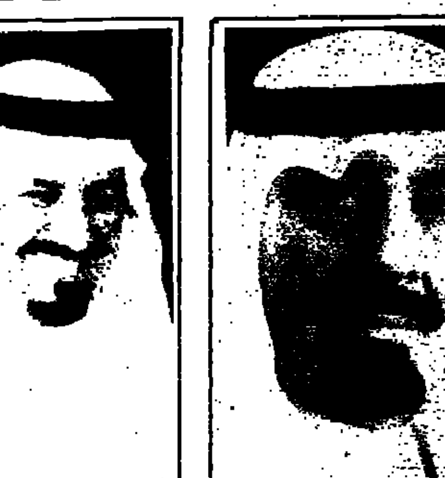
فجر ونسايم بارده وقلوب تنبض بالحياة
واطبع على الكون الفسيح نظره تعانق وحدتي
والطير يطرب للنسيم غرد وانا بارحل معاه
واطوف في عالي سما وانسى عقارب ساعتي
وانظر كفوف الطل تغسل وجه ليل من عناه
وتلبسه حله فجرها يزهى بها في نظرتي
والشمس ترسل ظلها وتموت من لوحة عباه
والجدول النامي يعيش يشرب معاني لهفتي
وهذاك جدي بجنته هلل وهو يذكر صباه
يحمل معه طفلا صغيرا ويقول عشقي ديرتي
وارحل مع القرية تهلر الكل غرقان بجناه
امالهم جب وحياة وعزايم الصخر العتي
ويغتصب مني النظر طفل وطفله في فلاه
يلحق لها بعض الغنم ولا عاد قالت وردتي
والفت بشال الراس ريح جابه وهو يضحك معاه
وخجلت منه نظره وعد قالت تفضل وزهرتي
وسمعت ضجه في الوراء نياع واطفال بلاه
صيحاتهم عزف الامل يسعون بعنايافتي
وودع غروب الشمس يوم والكل عادوا في هناه
وتجمعوا حول الجمر كل يفاخر قريتي
وعاشت عواصف وحدتي مع قلوب تنبض بالحياة
وانزل على رمل وحصى وانظر عقارب ساعتي

غريب الخالدية - باشوت

# البلاد النبطية

اعداد : عبدالله زهير الشمراني





## بطاقة معايدة

مبروك عيد اقطاب قادة بلدنا
عبر الاثير وفي صدور الجرايد
لك البطاقة الأولى يافهدنا
ولك الولاء ولك الوفاء والمعايد
والثانية تهدي لولى عهدنا
والثالثة لي على الجيش قايد
والرابعة ماخص الأقصى والادنى
للاسره وللشعب داني ونايد
والخامسة تثنى لكم يامندنا
ياذخرنا يوم احتدام الشدايد
ياقادة كل عليكم حسدنا
فيكم نفاخر ياوساع البنايد
مصدر سعادتنا ومنكم سعدنا
انتم لنا من بعد ربي سنايد
في عهدكم زاد الرخاء واستفدنا
خيرات ماتحصى وعلم وفوايد
من جودكم يامنبع الجود جدنا
انتم رجال الجود واهل المجايد
زرعتوا الخيرات واحنا حصدنا
واليوم صار الخير وافر وزايد
المملكة صارت على كيف ردنا
لبست صحاريها عقود وقلايد
نشكر مساعيكم ولله حمدنا
يامسخرين من اجلنا كل كايد
على الوفا نعاهد ونثبت عهدنا
رهن الاشارة لامركم مانحايد
اليا وعدنا ماتغير وعدنا
لاعاش من ينقص وثيق الوعايد
فينا الوفاء والله عليك اعتمدنا
الاخلاص فينا من سلفنا عوايد
ونعطيه لاجيال تجي من بعدنا
الاجيال تغنى والوفاء في تزايد
دون الحرم وارض القداسه صمدنا
لين اعرفونا اهل الحيل والمكايد
راعى الخطا نجزاه لا من عمدنا
ونعلمه وشلون ضرب العمايد
بارواحنا للموت الاحمر وردنا
نسقي عطش حدب السيوف الحدايد
والي هدفهم يبحثون لنكدنا
نجزأ نكد تنكيدهم بالنكايد
وعن النفوس المغرضه مانشدنا
من شاف ضرب السيف ماهو بعايد
وختامها مهما كتبنا وقصدنا
عن مدحكم جزال القصايد
نطلب من الله لاركعنا وسجدنا
يبقي فهدنا للحرمين رايد

محمد بن جزا القحطاني



محمد بن جزا القحطاني

## عشرون سؤالا .. وحمزه احمد الشريف

حمزة الشريف

● عمرك الادبى ؟
■ حتى الآن اواصل المسير
● الصفحة التى تحرص على قراءتها ؟
■ ليست واحدة
● شاعر يدهشك شعره ؟
■ كل المبدعين من الشعراء
● كاتب يشدك قلمه ؟
■ ليس واحدا
● اجمل بيت فصيح سمعته او قرأته ؟
ولقد ابيت على الطوى واظله
حتى انال به كريم الماكل
اجمل بيت نبطى سمعته او قرأته ؟
لا تشتكى للناس والرب موجود
يعرف خفيات النفوس القصيه
● ما هى ايجابيات الصحافة الشعبية ؟
■ نشرت ماكان مطويا من القديم وجددت واثرت الساحة الثقافية
● وما هى سلبياتها ؟
■ من سلبيات الصحافة الشعبية اعتمادها على اقلام المشاهير شعرا ونثرا واغراق الصفحات بشعر الغزل رغم تنوع مجالات الشعر والنثر .
● كم نصيب القراءه من وقتك ؟
■ اقتطع للقراءة شيئا من وقتى هو الاثمن عندى
● ما هى قراءاتك الاساسية ؟
■ المراجع ودواوين الشعر
● وما هى قراءاتك الثانوية ؟
■ كل موضوع لا يتجاوز وقت قراءته خمس دقائق وله هدف .
● ايهما افضل حالا الادب الشعبى قديما ام حديثا ولماذا ؟
■ الادب الشعبى قديما له ميزة وهى الاصالة وحديثا له ميزة وهى الانتشار والتنوع .
● هل تؤيد مزج الصفحات الشعبية بالادبية وما مؤثرات ذلك ؟
■ هذا هو المطلوب لان كل ذلك يشكل ثقافة ومؤثرات ذلك إثراء القراء .
● ما هى هوايتك بعد القراءة ؟
■ الاستماع الى المذياع اخر الليل والى برامج محدده مع ايام الاسبوع .
● حكمتك المفضلة ؟
اذا المرء لم يلبس ثيابا من التقى
تقلب عريانا وان كان كاسيا
● اجمل وقت لكتابة القصيدة ؟
الليل جلاب القصايد والافكار
يجلب عيون الشعر من كل وادى
● متى تكون القصيدة رائعة ؟
■ عندما تمس الوجدان باى لون من الوان التاثير المختلفة .
● حلم كان لك حققته ؟
■ لا أزال اسعى اليه .
● حلم لك لم تحققه ؟
■ هو ما اسعى اليه الآن .
● غاية امالك ؟
■ ادراك احلامى .

## الطير يفهم

اخترنالك ايها القارىء الكريم هذه المقطوعة من احدى قصائد الشيخ محمد بن راشد بن مكتوم

محمد بن راشد

ماق حياة التيه والغى منفوع
يا غير دينك تالى الوقت شقاع
لى عاد ثوب الود بالى ومرقوع
وتتحسبه ثوب جديد ولماع
وقت مضى ماعاد لك فيه مرجوع
والطير يفهم للتلاويح فى ساع
من دق باب البيت ياتيه مرجوع
ويجاوبه من كان فى البيت سماع
الشعر فى بعض المخاليج مزروع
ماهوب صنعة صانع فى ايد صناع
قرب تقاعدكم وبارز ومطبوع
واللى بقى له حق محفوظ ماضاع
عسى مقامك بالمروات مرفوع
تاخذ مكان العز ماتطالع القاع
والكم سلامى تالى الطرس مطبوع
من كل طيب لك تعدد بلنواع

الشيخ/محمد بن راشد

## لسان الضعف وحروف الرجا

انا بعدك بقايا الموت رماني جيفة للطير
بقايا جيفة تقتات من احشائها الديدان
انا بعدك قدم عاجز يطيق الركض او السير
بترسيف النوى عظمه ودودة يسكن السيقان
جسد يشكى الم رافض خضوعه لقوة التخدير
على وجهه حروف اسمك تسطر للشقاء عنوان
تعب يكتب لك عذابه تعب يصوره تصوير
تناول حسرته جرعة وجع ماتذوقه انسان
يجي يستعتب الواقع يحط بيده التبرير
دلائل للشقاء تكتب على جبهة حزن برهان
لسان الضعف وحروف الرجاء عجزت عن التعبير
ترى ماتطفى القطره لواعج لهفة العطشان

جمال محمد عبدالرحمن العطاس

## نقاط مختصره

● مدخل

■ اول مرة امسك القلم واكتب لاني احسست برغبة جارفه للكتابة وهى لاتعدو كونها محاولة عسى ان تحوز على قبولكم .

● نقطة

■ هناك حاقد يتقلد وشاح الناقد ويقذف المبدعين فقط بقلمه المبحوح وبصفحته الباهته . فكل اسبوع يطالعنا بتهجم جديد البطل فيه قلمه والضحية اما الحميدي الثقفي او المانع او نايف الجهني لو انهم لم يكونوا ولن يكونوا ضحية ان شاء الله لاحد وماقي ايدينا سوى الدعاء له بالشفاء من الحقد والغيرة .

● صوت

■ هناك في بعض الهجر البعيدة عن المدن وصخبها توجد بعض المواهب التى تظهر وتموت دون علم احد عنها . ونحن عبر البلاد النبطية نوجه دعوة الى كل من يكون قرب هذه المواهب المجهولة ان ينتشلها ويدلها الى طريق النشر لكي ننقذ تلك المواهب وننفض غبار الوقت عنها .

● ضوء

■ الاقلام النسائية قوية ولكن الاستمرار هو نقطة الضعف فعندما نقرأ لشاعرة ونتوسم بها الخير ما تلبث الا ان تختفي ولا ندري ماهو سبب ذلك والامثلة كثيرة على ذلك الهبوط المفاجيء

● رسائل

■ محمد الزهراني ـ نزفك يسعدني ويحتضن تلك اللهفة بقوة ما تكتب
ـ الحميدي الثقفي ـ اقرا قصائدك وتقراني واجد نفسي في كل ماتكتب .
ـ نيفه ـ لو لو تستمرى على هذا الطريق الطويل . لو تغلقي ذلك المتحدر الذي هوت منه اقلام كنا نظن انها لاتهوى .

● همسة

ياصدى همسة امل بين الشفايا
ياقمر يسبح ومن حوله نجوم
عقلي وقلبي وروحي لك هدايا
ودمعتي تنهلن والـلايم يلوم
في الكتابات القادمة لنا ان شاء الله وقفه مع شعراء وشاعرات مدينة الوجه .

احمد سويلم الاسحم

## بطاقات خاصة

بقلم : صوت الجنوب

### البطاقة الأولى :

### قواميس الغموض

اصبح بعض الشعراء يبحث عن الالفاظ الغريبة ليحشى بها القصيدة معتقدا بان ذلك يعطى القصيدة طابعا خاصا يجعل منها رائعة نبطية اقول لمثل هؤلاء الشعراء إن البحث عن الذات وعن الهوية من خلال السراديب لايزيد الشاعر إلا غموضا وهذا ليس من شان الطيور التى تسبح فى سماء الشعر النبطى بل من سمات «الخفافيش» التى تحب الظلام وتكره «رابعة النهار» واقترح على امثالهم ان يجعلوا تحت القصيدة حاشية او هامشا يترجمون فيه معانى الأبيات كى يفهمها القارىء ياشعراء ؟؟

### البطاقة الثانية

### الاحتكار

المتابع لاغلب الصفحات النبطية يجد ان المحرر يتعمد ملء الصفحة باسماء معينة تبقى ثابتة على مدار معين حتى ولو لم يكن هناك داع لوجودهم ربما لفرد عضلات امام الصحف الاخرى وفى نظرى ان هذه عقدة نفسية تحتوى المحرر ثم يريد فرض وجوده من خلال صفحته ظانا انه ليس هناك من ناقد يرى مدى صلاحية ماينشره ولذا فالذى يريد فرض صفحته على القراء فعليه اخراج الصفحة بالمستوى الذى يرغب فيه القارىء لابما يراه هو من امور ذاتية وعقد نفسية والبقاء دائما للافضل والواقع خير دليل .

### البطاقة الثالثة :

### لفتة تراثية

فى اعداد ماضية كتب احد القراء عن العرضة الجنوبية وعن بعض جوانبها ولى لفتة هنا وهى الشعر الذى يلقى فى هذه المناسبة .

فغموض الشعر الذى يلتزم بالقافية «ليس بحداثة» لكنه يحمل بين كلماته جرسا موسيقيا يجعل المستمع مشدودا وكأن الابيات موزونة ومن العجيب ان الشاعر الذى يقوم بالرد عليه ان يلتزم بحروف الكلمة التى فى آخر كل بيت والبيت يسمى محراف وقد تبلغ القصيدة اكثر من ثمانين محرافا وهذا فيه تعجيز للشاعر الآخر .

يقول احد الباحثين ان مثل هذا اللون لايوجد فى اى منطقة اخرى وليس فى ثقافات الشعوب الاخرى .

### البطاقة الرابعة :

### بطاقة حرة

هلت الدمعة وبانت عبرتي
والحشى فى داخله طاحت سدود
واخرجت نفسى بقايا حسرتي
يوم ضاق الصبر باركان الحدود
واحتبست بوسط قلبي ونتي
ليدعيني ضرها كثر السهود
وانطوت بين الشفايف بسمتي
وانتحر حبى على حبر العهود

صوت الجنوب

## مدارات فى الأفق النبطى

عبدالرحمن عيسى الحازمى

الاخ ........ مشرف صفحة ........

أمن الافلاس ان تلجأ الى استحداث زاوية للمز والهمز والاساءة فتارة تسىء الى اساتذة جامعيين من حملة الدكتوراه فى مجال اللغة العربية واخرى الى شعراء مبدعين تحت ذلك اللقب المستعار اما ماكتبته الأسبوع الماضى عنى فاربا بنفسى عن الرد واود ان ابلغك انني لست من هذه الفئة التى تستنفع بكتاباتها وان ورود الاشادتين كان صدفة محضه وورودهما فى عدد واحد يؤكد كلامى هذا الا ان كنت تشك فى صحة الامر فهذه قضية اخرى او انك تقصد ان هناك اتفاقا مبيتا وهذا مالاينطلى علىّ شخصيا ولكن كما يقال «كل إناء بما فيه ينضح» اما عن عمرى الكتابى فقد نسيت او تناسيت حقيقته مما جعلك تكرر كلمة «حديث العهد» وترص امامها علامات التعجب ولك الحق فى كتابة مترددة طالما وضعت على صفحة اسبوعية تتشرق فيها وتغرب فمرة توقع اسمك الصريح ومرة باسمك الأول ومرة بالحروف الأولى من اسمك وأخيرا بلقب مستعار .. و .. وبالمناسبة ماعلاقة حادث الأستاذ وموقف الدكتور بالأدب الشعبى ؟!!!!! أم ان هذا ملمح تراثى جدير بالطرح ؟

## شباك الصياد

فيصل الصياد

الاهداء لك ايها القدس ولك انت بالبنان دماءنا ارواحنا افكارنا حروفنا واشعارنا .

هناك على ذلك الجزء على ذلك الخنجر المطروح على الارض ـ تنادى الارض ـ وتنظر نظره الاسى ـ الى ابنائها ـ انها الام

وهناك تصوم الارض وتفطر على جرعة من الدماء وقليلا من تراب الاجساد المتناثرة .. وهناك وبجانب شجر زيتون تجلس طفلة وفى يدها وردة بيضاء محمده تحمد الله الف الف مره على ان لها عباءه تخفى بها كبرياءها عن الناس عندما يبدا فى الاحتضار .

نقرا كلام واحنا نخط مثله كلام لغيرنا
صار الجهاد ودمنا فى شرعنا قطره حبر
انقول باكر فجرنا ويمد باكر ما شرق
وكل شى عندنا ما نقدره قلنا قدر
واستسمح اجيال تجى الى اسالوا عن قدسنا
واقلهم كنا ننام والدنيا نيران وخطر
هذى خريطة موطنى لبنان فيها ما تباه
تحت القنابل اندثر طفله وزيتون وزهر
لو توقف العبره خجل او مرت اللحظة عجل
يمكن يجى فى بعدنا ناس تحس وتعتبر
الحمدلله فى عباد الله انحنى راسى بها
ما احد يشوف الكبرياء بين المواجع يحتضر

ديما

متى تسربلت الاحلام بالظنون يتشكل الفرح حزنا وتضيق الدنيا لتتحول الى رمز من مكحلة واقراط وطفولة خلف القضبان النارية والالسنة الخرساء .

ورغم كل النزعات المتفجرة فى الداخل الا انها مازالت خلف الحرس .

وماذا بعد ان تساوت النار بالقبله واختلطت الالوان . الوان الطيف الحربية ـ وتبعثر الرفاق على الطريق وخلن المقر الارض واقبل السراب

لو جلد صمتى معك سوط الفنون
او لبس حلمى معكم ثوب السراب
الطفوله خلف قضبان السجون
تنتحر فى صمت تقتات التراب
مكحله واقراط وامشاط وعيون
ودمعه مسلوبة حق العتاب
الف باعث والف دافع للجنون
الف سور والف حارس والف باب
كيف اغرد لاغرق فالدمع نون
كيف انا اصفع بالفرح العذاب
لا فجر حانى ولا ليل حنون
لا رفيق ولا طريق ولا صحاب
ودى اخسر كل ما املك بس اكون
لو بقايا حرف فى دفه كتاب
عود بالبنان لعيونى جفون
لا يبيع الغيث ارضك للسراب

محمد النفيعى

## الصحارى تحلم بصوت الرعد

الدموع اللى تسابق بالوداع
عشتها مع ناظرك لحظة سهد
واقعى وينك له سمع وطاع
الزمان يدور ما ياخذ وعد
خطوتى حارت وانا فى الاندفاع
جيت اعدلها ولا طاعت ابد
مركبى غرقان فى بحر الضياع
اتجاهاتى خطيا ما هى لاحد
ما قويت انسانك ياباهى الشعاع
الصحارى تحلم بصوت الرعد

عبدالله التمامى



## فنون البلاد

اشراف : سهيل طاشكندى



## اليوم المفتوح

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء الفنية لكل القراء .. وقد تعودنا دائما احترام راى القارىء ..
ابعث إلينا برسائلك وبما تراه نقدا موضوعيا هادفا يسمو فوق مستوى المهاترات .. ويساهم فيما تصبو إليه جميعا للارتقاء بعالمنا الفني .. من خلال صفحتكم ..

## مسلسلات تليفزيونية على الهواء مباشرة !

اكثر من علامة استفهام تدور حول ظاهرة عرض حلقات بعض المسلسلات التليفزيونية فى بعض محطات التليفزيونات العربية رغم عدم الانتهاء تماما من تصوير جميع حلقات المسلسل ''

فمثلا وبالرغم من عرض حلقات الجزء الثانى من مسلسل رافت الهجان فى شهر رمضان هذا العام كان ابطال ذلك المسلسل يواصلون العمل فى تصوير باقى الحلقات مع شكوى بعضهم من الارهاق والتعب واضطرارهم الى الغاء كافة مواعيدهم وارتباطاتهم من اجل الالتزام بضرورة الانتهاء من تصوير جميع الحلقات وضمان عرضها تليفزيونيا فى بعض المحطات العربية بدون تاخير ؟

والمؤسف ايضا هو اصابة الفنان محمد خيرى احد ابطال مسلسل «ليالى الحلمية» فى حادث مرورى بعد عيد الفطر ونتج عن الحادث اصابته ببعض الكسور والجروح والكدمات مع العلم بانه رغم عرض بعض حلقات من مسلسل ليالى الحلمية فمازال العمل مستمرا حتى الآن فى استكمال تصوير باقى الحلقات ومن المعروف ان الفنان المصاب محمد خيرى يقوم بدور زوج نازك السلحدار «صفية العمرى» ولاندرى كيف سيتصرف كل من المؤلف والمخرج فى ذلك الموقف الحرج ؟

والسؤال لماذا لايتم التنسيق والترتيب والاستعدادات لاستكمال مثل تلك الأعمال الفنية قبل حلول موعد عرضها بوقت كاف منعا لأى طارىء لاسمح الله قد يؤدى الى عرقلة استمرارية تلك الأعمال وخاصة اننا سمعنا وقرانا وعلمنا منذ عدة شهور بان كلا من مسلسل رافت الهجان وليالى الحلمية سيتم عرضهما خلال شهر رمضان فلماذا ذلك التاخير من الانتهاء من تلك الأعمال الفنية رغم حلول موعد عرضها فى هذا الشهر المبارك وبدون ان نحسب اى حساب للمفاجات لاسمح الله كالحادث المؤسف والمفاجىء الذى تعرض له الفنان محمد خيرى شفاه الله !

ولايخفى على الجميع ماحدث اثناء تصوير فيلم غرام وانتقام بطولة يوسف وهبى والفنانة اسمهان التى تعرضت لحادث غرق مؤسف اودى بحياتها قبل الانتهاء من الفيلم مما اضطر المؤلف والمخرج الى تعديل وحذف وإضافة العديد من المواقف والمشاهد لانقاذ مايمكن انقاذه من اجل عرض الفيلم !

واذا كان ذلك ممكنا فى تعديل او اضافة فى قصة الفيلم فهذا غير ممكن ومستحيل فى عمل واقعى مثل رافت الهجان .

ولاندرى قد تكون ظاهرة التسرع فى عرض حلقات بعض المسلسلات رغم عدم الانتهاء منها ثقة كبيرة وسابقة فنية خطيرة وتفكيرا وتجديدا وابتكارا فى عالم الفن من اجل عرض بعض المسلسلات على الهواء مباشرة لذلك اقترح على بعض المؤلفين بضرورة اضافة شخصية الحانوتى فى المسلسلات لكى يكون دوره حاسما فى الوقت المناسب وكذلك لايجب اهمال ديكورات غرفة الانعاش لانقاذ مايمكن انقاذه وسلامتكم !

يسرى احمد الحارس





محمود عبد العزيز



يحيى الفخرانى

## الفن

ان الفن لايزدهر عادة الا فى مجتمع بزغت فيه عوامل الاحساس بحرية الراى والفن لايموت الا فى مجتمع اختفت فيه هذه الحرية لأن الجو الخانق يصيب الأمة بالشلل الفكرى ويوقف شخصيتها عن النمو والنضوج والتقدم الفنى والفكرى معا .

غازى الدليمى



## كلمات إليهم ؟!

**الفنان محمد عمر :**

اهنئك فعلا على شريطك الاخير احبك الذى ظهر بحق مميزا لكل من استمع اليه وهذا ماتعودناه منك ايها الفنان صاحب الصوت الجميل لك منا كل التهاني يا ابا ريم .

**الفنان محمد حمزة :**

تعودنا منك دائما الاعمال الجيدة والهادفة ولذلك فاننا ننتظر عملا جديدا فمتى سنرى ذلك منك ايها الفنان المتمكن ؟

**الفنان محمد ماجد :**

فترة طويلة مرت على شريطك «عطشان والدنيا مطر» والذى كان فعلا شريطا ناجحا ولكن ماهو جديدك القادم ؟ اتمنى ان نستمع الى ذلك قريبا

**الفنان بكر الشدى :**

بعد تلك المواقف التى قدمتها خلال شهر رمضان فإن عليك مراجعة حساباتك بعد ان فقدت كثيرا من الذين كانوا يتابعونك ..

**الفنان طلال باغر :**

ننتظر منك اعمالا مميزة فقد مرت فترة طويلة ولم نسمع لك اعمالا جديدة فكيف سيكون جديدك القادم ومع من ؟!

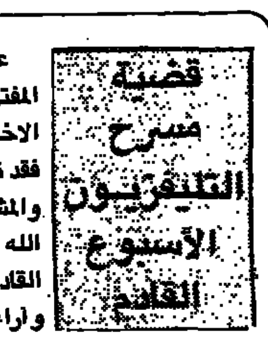
منصور الحسينى
المدينة المنورة

محمد عمر

محمد ماجد







طلال باغر



## قضية مسرح التليفزيون الأسبوع القادم

عن الموضوع الذى طرحته «اليوم المفتوح» الاسبوع الماضى وطلبت فيه راى الاخوة القراء والخاص عن مسرح التليفزيون فقد تلقت الصفحة مجموعة من الآراء الجيدة والمشاركات الهادفة حول هذا الموضوع وبإذن الله فسوف يتم نشرها ابتداء من الاسبوع القادم وعلى العموم نحن بانتظار مشاركات وآراء اخرى حول هذا الموضوع الهام .

## من المحرر

● الاخوة . محمد صالح مساعد الزهرانى «الرياض» - عواض سالم الثبيتى «الطائف» - شعيب [illegible] عريشى «جدة» - عبادى حسين الغزى «الطائف» .

اولا مرحبا بكم فى صفحتكم ثانيا نعتذر عن نشر قصائدكم فى هذه الصفحة وقد حولناها الى صفحة ناقدة الاصدقاء فاذا كانت صالحة للنشر سيتم نشرها فتابعوها هناك واهلا وسهلا بكم .

● الاخ عصام كمال محمد «الخبر» اعتذر عن نشر قصائدك والسبب انها طويلة والرجاء اختصارها لذا حبذا الانتباه الى ذلك مستقبلا ونحن سننتظر مشاركات اخرى قصيرة لنتمكن من نشرها ولك تحياتنا .

● الاخت راوية الغامدى «جدة» ليس هناك اى اهمال بل انت تلاحظين ان رسائلك دائما موضع الاهتمام وبالنسبة لموضوع المسرح السعودى والثقافة المتنوعة فهى لم تصلنا واما عن الحرب الصحفية فلنا فعلا نوعيك فيما تكرتيه والشكر على اهتمامك ونحن بانتظار مشاركاتك الدائمة ولك التحية .

## ويلك !

ويلك يا ام عيون سارحة
قتلت قلبى فى الجية والرايحة
ودى اقولك كلمتين
فى قلبى من البارحة
الهوى ياروحى يسبب
جروح واجدة
شوق حالى شلون
اصبح عليل من البارحة
خليك بقربى وانا افديكى
بقلبى وبكل جارحة
ويلك يا أم عيون سارحة

سلوى القطب/جدة

■ ■ ■ ■ ■

## اشواقى الدفينة

تساليني عن حياتى
كل اوراقى حزينة
مامعى غير ذكرياتى
وحدى اشواقى الدفينة
من بلاء الحب اعانى
والفؤاد منه يعانى
دمعتى على الخد تسيل
والعمر يبكى سنينه

ابكر بلغيث شامى

## مهما تقول

مهما تقول عن الهوى
مهما تقول
دا مستحيل نرجع سوى
يابن الاصول
انت سبب جرحى
وانت ضياع فرحى
بعدما حطمت الامانى
ودفنت كل احلامى
تجينى بدموعك وتقول
تريد هوانا يطول
وهواك سراب فى سراب
وانا ما اريد الشقا والعذاب
كفاية قبلها انى صدقتك
وعشت سنين على كذبك
وانا اقول
مهما تقول
مالك قبول

كلمات/احمد النعمانى





## بالعين السحرية

اعداد :
هانى العسيرى

بكر الشدى

### الشدى وتشدده

الفنان الممثل بكر الشدى ذلك الفنان الذى بدا بداية جيدة ومقبولة وكان ومازال حاضرا ومتواجدا حضورا فنيا وتواجدا فى المناسبات إلا انه وفى شهر الصوم اطل علينا عبر التليفزيون ومن خلال برنامج مواقف وهذا البرنامج لى معه وقفة ويشاركنى هذه الوقفة الكثير من المشاهدين وخصوصا فيما يقدمه الفنان بكر الشدى مما يطلق عليها قفشات خفيفة فمن المفترض ان تكون هذه القفشات خفيفة وظريفة وتحمل النكتة السريعة والموقف الظريف الا ان الشدى اصر على تشدده وتكرار نفسه فلم يقدم مايستحق الاعجاب فهاهو يحاول ايجاد نوع من كوميديا الموقف ولكن دون جدوى إذ انه يحاول وبصورة واضحة الافتعال المتكلف فليس بهذه الطريقة يمكن رسم الابتسامة على وجوه المشاهدين .

هنا اتساءل لماذا أصر الشدى على ان يقوم بهذه المواقف وحده دون مشاركة من زملائه الفنانين ؟ واقصد بذلك وهو مجرد تساؤل لماذا لم يستعن الشدى بممثل قادر على تجسيد الموقف معه هل هذه تندرج تحت مسمى الانانية لا اظن ذلك !! فالجميع يشهد والجميع يعرف ان الشدى ليس فنانا فحسب بل يميزه حسه الفنى وثقافته العالية وانه يجيد اختيار المناسب لتقديمه لمحبيه وللمعجبين بفنه قد تكون هذه هفوة او غلطة اتمنى ذلك !

اخيرا ارسل هذه الكلمة للفنان الشدى وزملائه الفنانين وخصوصا فى مجال التمثيل فاقول لايظن احدكم انه عندما يظهر بعمل فنى ويكون هذا العمل معتمدا على شخصية وحسب ان هذه هى النجومية وان هذا العمل هو الذى سيحضر له فى مخيلة المشاهد فكان مميزا ولكن لو ظهرت مجموعة من الفنانين بعمل واحد عمل يكمل كلا منهم الآخر لظهر كل واحد منهم نجما بحد ذاته ولوجدت روح التنافس لاظهار القدرات الفنية لكل واحد على حده ولكن مايصيب فنانينا واقولها وبلا وجل او تردد انه عندما يعرف احدهم الممثلين ولو كانت هذه المعرفة او هذا الظهور مازالت بالقلم الرصاص فى صفحة الفن والفنانين ظن انه نجم النجوم واخذ يبحث عن البطولة المطلقة وتمادى فى تخبطه وانشا مؤسسة انتاج فنى لانتاج اعماله واصبح هو المنتج والبطل والمخرج بل وزاد فى تطاوله واصبح المؤلف والسينارست وجعل هذا العمل معتمدا عليه من الفه الى يائه والامثلة على ذلك كثيرة فاين هم الآن ؟ وبذلك يكون ممن يندرج تحت مسمى «صاحب صنعتين كذاب» وكلمة اخيرة اقول لكل الفنانين وخصوصا الممثلين «تعاونوا تنجحوا» وسامحونا .. .



## أوراق من العيد







لطفى زينى — محمد كيل

فى خامس ايام عيد الفطر المبارك مساء كان هناك شريط الفنون التقى به الفنانون : لطفى زينى - محمد عمر - عبدالله رشاد - عمر كدرس - محمد ماجد - محمد كيال وعمر العطاس .

والصحفيون : جلال ابوزيد وعابد هاشم وكانت من اعداد خالد البيتى اثيرت بها امور فنية كثيرة وهناك نقطة اثارت دهشتى واريد التحدث عنها وهى عندما قال الفنان عبدالله رشاد عن «المانشيت» وكيف القارىء ياخذ به وعندما طالب لطفى زينى بالغاء «المانشيت المثير» وعندها اصر جلال ابوزيد على المانشيت المثير .

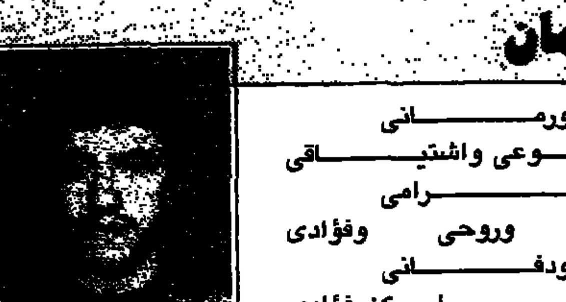
هل يعقل هذا الكلام من ممثل قدير مثل لطفى زينى بالغاء المانشيت المثير إذن كيف يقرأ القارىء المقالة أو الخبر الصحفى ان لم يكن المانشيت او العنوان مثيرا يجلب القارىء فى بحوره ومتابعته واستكماله انا معك بان بعض المانشتات تكون سببا بعدم قراءة القارىء هذا الحوار او الخبر بما لها من مبالغة ولكن المانشيت الذى تكون به اثارة يجلب القارىء للقراءة واما المانشيت ذو الاثارة والمبالغة المقموته يكون سببا فى انحياز القارىء عن هذا الحوار او المقال لمبالغة عنوانه فعلا انها حقيقة اعذا ماكنت اود ان اتحدث عنه وخير الكلام ماقل ودل .

هانى ناظر

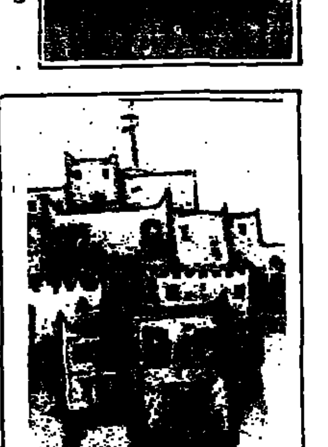
## يوم أو ليلة !

[illegible]

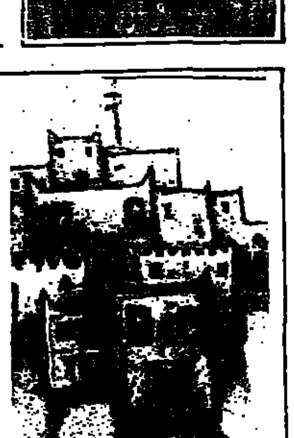
كلمات / [illegible]



## دار الزمان



عبادى الغزى



دار الزمان ورمانى
بعد ولوعى واشتياقى
لبحر الحب والغرامى
لغذاء قلبى وروحى وفؤادى
دار الزمان ودفانى
بالحب اللى سكن فؤادى
احلامى وأمالى فى خيالى
تبقى دائما وابدا امانى
ياخسارة على ايام عمرى
ضاعت فى شقايه وعذابى
ياخسارة على حبى وحنانى
اللى ضاع على مر الأيامى
ان دار الزمان ولم تران
فهذه آخر هدية ياحنانى
وان مسح الزمان ذكراى
ماهقيت انك بتنسانى

عبادى حسين يحيى الغزى
الطائف




# نافذة الأصدقاء

## المخدرات وآثارها

جميعنا نعلم ما للمخدرات من آثار وخيمة وسلبيات كثيرة على الفرد أولاً ثم المجتمع، ثم الدولة ككل، بالنسبة للفرد يخسر الكثير من ماله ووقته وصحته، وبالتالي يخسر المجتمع عضوا فاعلا ومفيدا في طريق التنمية، هذه التنمية التي تعتمد بالدرجة الأولى على الفرد، ولكن أين هذا الفرد؟ إنه يئن تحت طائلة المخدرات. هذا الوباء الخطير والسم الزعاف الذي سيطر على عقول بعض شبابنا هؤلاء يجب أن يكونوا أداة إنتاج مثمرة بدلا من معاول الهدم بسبب المخدرات بجميع فئاتها من هيروين أفيون وكوكايين. البعض منهم مستعد أن يضحي ويبيع أغلى ما يملك من أجل شمة هيروين واحدة أو إبرة واحدة يدخلها في جسده لتسيطر على جميع حواسه بما فيها العقل أداة التمييز الوحيدة ليظل هذا العقل مشلولا وعالة على المجتمع بأسره ليأتي دور مستشفيات الأمل لرعاية هؤلاء المدمنين ومساعدتهم ليثبتوا للعالم بأسره أن المخدرات دخيلة علينا وأن بإمكاننا التغلب عليها ونبذها بالتعاون مع جميع الأجهزة الحكومية والأهلية وقبل كل شيء العودة إلى كتاب الله عز وجل.

محمد سليمان علي العريفي
جدة - قاعدة الأمير عبدالله

## لا للمخدرات .. لا للسموم .. لا للموت

تفتك سموم بالعقل فتكا ضاريا
واخلكت في الناس غلمانا وشبانا
وطوحت بشباب الفي تهلكهم
ودمرت بهم عقولا وابدانا
وتجعل شارب السم في خبل
بعد ان صار في الشرب شيطانا
وهذا الداء في غضون الوجنه مرتسم
الا يكفيك خذلانا به وكتمانا
وحسبك قد فقدت منك كرامه
وفقدت حتى معانيك انسانا
فارجع الى الله وكن معتصما
فيجزيك الله رب الكون احسانا

محمد يحيى طاهر القاضى

## أخبار المجتمع

### المولودة غدير

رزق الأستاذ وديع عبدالله عوض وقار الموظف بيترولا رابغ بمولودة جميلة أسماها «غدير» جعلها الله تعالى من مواليد السعادة.

### مبروك

بمشيئة الله تعالى تم عقد قران السيد عبده عبدالله عوض وقار على ابنة الأستاذ حسن صغير في حفل عائلي بهيج ضم الأسرة والأصدقاء، تهانينا وألف مبروك.

### إبراهيم شريف في رحاب الله

الأستاذ عصام إبراهيم شريف الموظف بالشركة المتحدة للخدمات بجدة يتلقى العزاء في وفاة والده الأستاذ إبراهيم محمد إسماعيل شريف الموجه الأول للرياضيات بوزارة التربية والتعليم بمدينة فاقوس بجمهورية مصر العربية. للفقيد الرحمة ولأسرته وأهله الصبر والسلوان «إنا لله وإنا إليه راجعون».

### حفل عشاء

اقام منسوبو التسويق بمطار أبها مساء أمس الأول حفل عشاء تكريما للأستاذ علي عبدالله الشهري بمناسبة الترقية وتعيينه مديرًا لمحطة مطار أبها.

وقد حضر الحفل مدير فرع السعودية بأبها الأستاذ عبدالله الحمراني ورؤساء الأقسام بفرع السعودية بأبها. تهانينا لأبي رياض وتمنياتنا له بمزيد من التوفيق.

### سلامات

الشيخ عبدالله محمد بريق والد الأستاذ محمد عبدالله بريق مدير مكتب الندوة بأبها تماثل للشفاء بعد أن أجرى عملية جراحية في عينه اليسرى بمستشفى المغربي بجدة تكللت ولله الحمد بالنجاح، تمنياتنا له بدوام الصحة والعافية.

## مختارات

**أوائل:**

١ - أول من استشهد من أهل المدينة هو أسعد بن زرارة رضي الله عنه.
٢ - أول داعية في الإسلام هو مصعب بن عمير رضي الله عنه.
٣ - أول من حيا الرسول ﷺ بتحية الإسلام هو أبوذر الغفاري رضي الله عنه.
٤ - أول احتفال بعيدي الفطر والأضحى كان في السنة الثانية للهجرة.

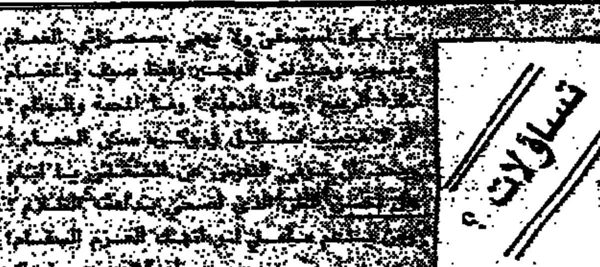
**غرائب:**

١ - يعتبر الحوت الأزرق من أضخم الحيوانات البحرية على الإطلاق حيث يصل طول جسمه حوالى ٣٣م.
٢ - طبع في اليابان أصغر كتاب في العالم بحيث يمكن إدخاله في ثقب إبرة كالخيط وهو بين (٠,٠٠٠٣٦) غرام ولا تزيد سماكته عن ٠,٦مم وعنوانه لغة الزهور، ويعتبر معجما ميكروسكوبيا يحمل أسرار الزهور ولا يمكن قراءته إلا باستخدام المجهر.

**طرفة:**

سافر رجل للغربة [illegible] رجع بالعشاء.

علي عبدالله محمد الأحمري
متوسطة بارق



## تساؤلات

[illegible]

إبراهيم حسن بكر

## حبال الوصل

حبال الوصل تتقطع سيوف البعد قطّاعه
وأنفاس الأمل عندي يدين اليأس كتمتها
حرام الحب يتعذب وروح الشوق ملتاعه
زهور الود ذبلانه رياح الخوف عصفتها
خطى الأيام تتباعد تشد عقارب الساعه
أراقب خطوة الساعة تسير بعكس دورتها
براكين الهجر هزت حصون الحب وقلاعه
ونفسي تردف الونات لا مشفق لونتها
يسافر مركبي صوبه ومره ينطوي شراعه
بحور الهم تتلاطم غريق وسط لجيتها
بروحي أشتري اللقيا لوهي في يد السباعه
ولقيا من أحب وأهواه أمد الروح قيمتها
وألوان الشقاء اختلفت أشكاله وأنواعه
ولكن الشقا واحد شقت روحي ببلوتها
وأقلام القدر تكتب لها الأرواح خضّاعه
وروحي خاوت الأحزان شقيه من ولادتها
على قاضي الزمن حاكم لزوم السمع والطاعه
ولا نساحت عيون الليل لزوم تجف دمعتها
خفوقي رافضني يشكي لمن لا عز أوضاعه
تهون حياته أن غليت ولا تضربه ذلتها

جمال محمد عبدالرحمن العطاس / جدة

■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

## عيناك

عيناك طريقي...
تنقلني من ضيق لسرور
الدرب صعب والمشوار طويل
وعيناك كالنبراس تضيء الطريق لي نورا
تجعلني أنظر منك إليك
فما أجمل هذا النظر
تجعلني أغرد أنشد أناشيد الصباح مع الطيور
فرفقا بي يا ذات العينين الجميلتين
رفقا بذلك القلب المكسور
فما أقساك على قلبي الذي
لم يتوقع منك كل هذا الشرور

رابعة / جدة

## تنويه

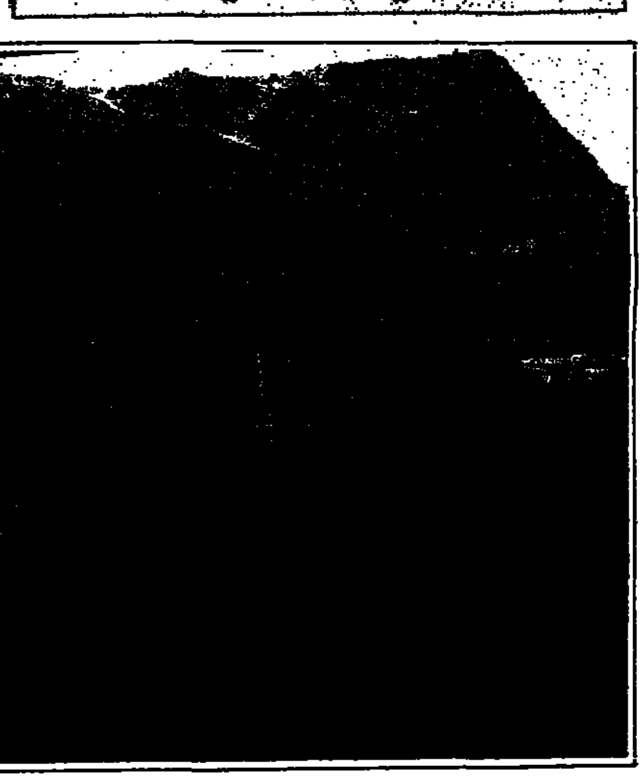
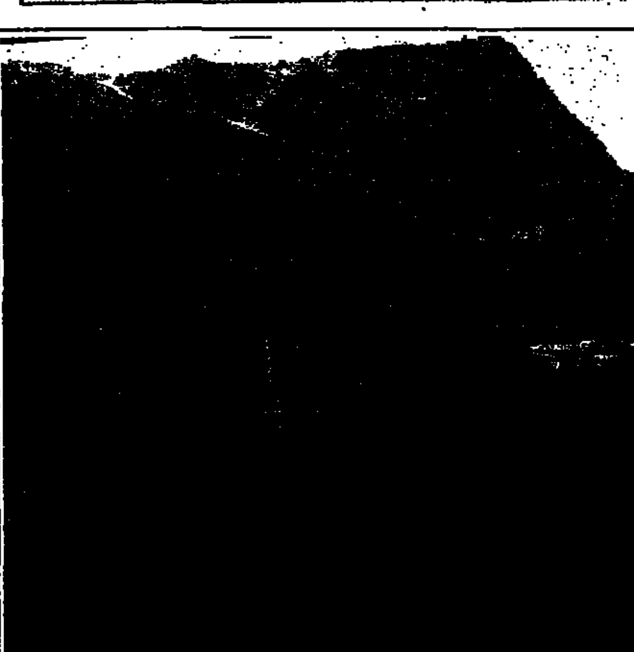
نشر في الصفحة بالعدد الصادر يوم الاثنين ١٢ شوال ١٤١٠هـ مقالاً بعنوان: «جولة مع القلم» بتوقيع القارئة نورا العمودي، ولذا ننوه بأن الاسم الصحيح العمودي وليس العمري كما نشر ومعذرة للأخت القارئة.

## قصة

هي قصة من يطلها؟ وكيف بدأت؟
هي كلمة.. من يطلها حتى زنت؟
هي همسة.. كيف رسالها وكيف لسمعك؟
هي صفقة كيف أقلها وكيف رحّت.
هي لحظة كيف مرت حتى أسعدت.
هي بسمة من رسمها وليه أفرحت.
هي دمعة من ذرفها وكيف جرت.
هي جمرة كيف رماها وكيف السعت.
هي شمعة ليه شعلها وكيف أنورت.
هي وردة كيف قطفها حتى عطرت.
هي غرسة من رواها وكيف أثمرت.
هي رحلة كيف بدأها وفين انتهت.

ياسر حسن / مكة المكرمة

## في وحدتي

في وحدتي في غربتي افتكرتك
ذكراك عندي في حصون حصينة
تحسبني يا هوى البال بعتك
غير الظروف اللي ابعدتني غصيبه
أنا بجانبك طوع أمرك ونهيك
في الخير والشر والأمور الصعيبه
في الناس يا روحي ما شفت مثلك
ولا أظن مثلك في البشر بالتقيبه
يا بو عيون وساع والرمش سهمك
أنت سبب غلبي وأنت طبيبه
يا بدر دايم بأسهر الليل لأجلك
ولا أظن من أجلي بتسهر دقيقه
الحسن كل الحسن أعطاك ربك
يا زين غيرك في الملا ما أرتضيبه

أحمد حسن النوم / مكة المكرمة



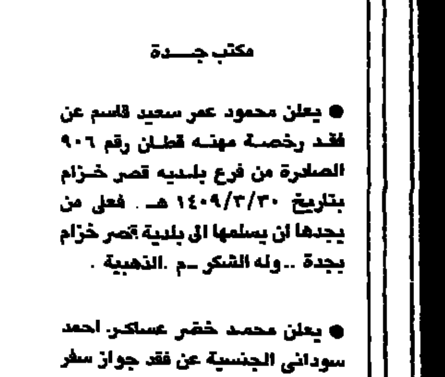
## ومضات شعرية

سلام على الأشراف في السر والجهر
سلامي على الأقمار والأنجم الزهر !!
سلام على ذاك الربيع وحسنه .
وقد زاده الايمان طهرًا على طهر !!
سلام على شباب في رزنه الذي
تفاقم في مأساة حادثة السير !!
فواحسر قلباه على صديق الذي
أصابني بسواد العين والقلب في الصدر !!
هو الموت لا حول لدينا جميعا
ولا قوة تلقاه من حيث لا تدري !!

○○○○

فكان وما ينفك نقطة ضعفنا .
فسبحان ربي ، من تفرد بالقهر !!
هو الحي ، قيوم الوجود ، وملكه
يدوم ويبقى دائما أبد الدهر !!
ولا خير في الدنيا . لمن وثقوا بها
ففي شهدها سم من العلقم !!
فما جمعت الا وفرق سهمها
جموعا ، فلم تثبت على العسر واليسر !!
فمعذرة إن أحرمني الحزن منطقي
وكنت قصير الباع في النثر والشعر !!

محمد عبدالعزيز الحلواني

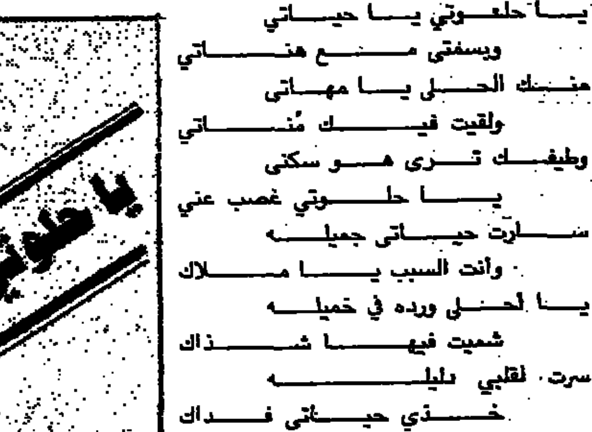
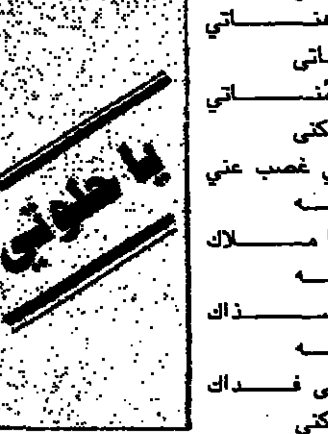
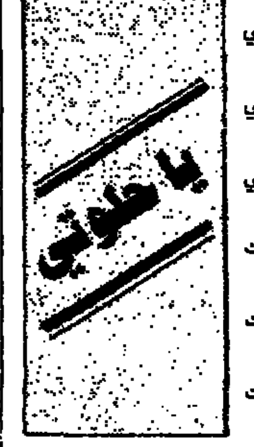


## أنت لي

أنت لي .. وأنا لك
أنت لي مهما درت الأيام
قد رأيت منك الوفاء
ورأيت منك الحنان
فهيا يا نبضة قلبي
إعلني حبي . فقد حان الأوان
فأنا بدونك قد يصيبني الجنان
وجدت فيك البراءة
وبقربك وجدت الأمان
فانطق اليوم بحبك
مهما فرقنا الزمان

عثمان قاسم عتيبه / ثول

## يا حلوتي


يا حلوتي يا حياتي
ويسفتي مع هناتي
منك الحلى يا مهاتي
ولقيت فيك مُناتي
وطيفك ترى هو سكني
يا حلوتي غصب عني
صارت حياتي جميله
وأنت السبب يا ملاك
يا أحلى ورده في خميله
شميت فيها شذاك
سرت لقلبي دليله
خذي حياتي فداك
وطيفك ترى هو سكني
يا حلوتي غصب عني
قبلك أنا في ضياع
والقلب زاد بشقاه
يم العيون الوساع
سرت لقلبي دواه
ارجو ما ابغى الوداع
عيشي لوجدي جواه
وطيفك ترى هو سكني
يا حلوتي غصب عني

محمد حويس / المعهد الثانوي التجاري / جدة

## القدر

طفل وطفلة سواء
لفهم حب البراءة
لم يعرفوا التقبيل ولا العتاب
الطفلة تقبله بعيونها الحلوتين
والطفل يلاعب أيديها الجميلتين
شاهد الجيران اللي جرى
صارت النظرات لهم عداء
والمصيبة أهلهم صاروا أغبياء
هيّه مسجونة في بيت أهلها
هوّه ما راح المدرسة من أجلها
الطفلة ماتت في حادث حريق
الطفل مات في حادث طريق
والقدر ضمهم تحت الثرى

عبدالله الزندي الزهراني
ترية البقوم

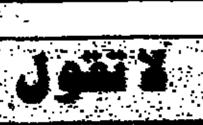
## ثلاث سنين



ثلاث سنين وقلبي بالحب مبتلى
ثلاث سنين أفقدت عيني الرقود
هي بعيدة وأنا بعيد أصبر دمعتي
هي الهوى وأنا مع الليل شجن وقيود
أحبها قبل الحب بها لدنيتيا ما يبتدي
أحبها ودقات قلبي لعذابي شهود
كل يوم يعدى أقول بكره نلتقي
وكل بسمة حنان الأمل معها يعود
أصبحت والنفس تنادي بالهم وحدتي
أنتظر والانتظار نار يشعل وقود
متى يا بتيا أشوف الخيال حقيقة بدنيتي
ومتى الفرح يداعب شفاها والخدود

عادل محمد عبدالله السقا / جدة

## لا تقول



مرحوم يا لديّ بالشوق مقتول
شوقك بالقلب مظهر خافيك
أمسيت مثل الذي مشلول
متخدر جسمك وزود بلاويك
بالأمس معتز واليوم مذلول
وكل العوازل تشمتو فيك
لا تقول البال ما هو بمشغول
لوعة الحيرة تظهر معانيك
تراك تتقيد للخيال المجهول
معتل ومحدد دار بيك
يا خوك الليل للعاشق يطول
والقصد لي لصواب أهديك
اصبر ترى بصبرك تقول
تلقا مفهو بالهو شاريك

الحائر / علي عسى حال / جدة

## اعلانات فردية

مكتب جدة

● يعلن محمود عمر سعيد قاسم عن فقد رخصة مهنه قطان رقم ٩٠٦ الصادرة من فرع بلديه قصر خزام بتاريخ ١٤٠٩/٣/٣٠ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى بلدية قصر خزام بجدة .. وله الشكر - م . الذهبية .

● يعلن محمد خضر عساكر احمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧١٣٢ بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٢ م الصادر من الخرطوم . فعلى من يجدها ان يسلمها الى القنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - م . الرازي .

● يعلن الطالب ايمن فاروق ابو زيد عن فقد بطاقة جامعية رقم التسجيل ٨٨٦٦٥١ . فعلى من جدها ان يسلمها الى جامعة الملك عبدالعزيز بجدة او ص ب ٣٢٢٨ / حي الاسكان .

● يعلن عمر حسن بلخير عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٥٩٧١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٥/٦ هـ . فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . الكرام .

● يعلن طاهر عثمان عبدالله ارتيرى الجنسية عن فقد بطاقة دخول الميناء رقم ٥٤٨٦ الصادرة من جدة قيادة امن ميناء جدة بتاريخ انتهاء ١٤١١/١/٣ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى قائد امن ميناء جدة الاسلامي بجدة او الاتصال بهاتف رقم ٦٤٧٤٠٠٠ .. وله الشكر او شركة بتروستار .

● يعلن حسن صالح ناجي الحجي عن فقد قيادة خصوصي رقم ١٠٤٣٥٩ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٣/١٧ هـ وكذا عن فقد بطاقه عمل الصادرة من الزلفي بالقصيم . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة او مكتب العمل والعمال بالزلفي .. وله الشكر - ٢٢٠٠٦ .

● يعلن سعيد عبدالله يحيى المالكي عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٠ رقم ٦٠٢٦٨٦٢ نقل السعودية الصادرة من مكة المكرمة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة او مرور مكة المكرمة .. وله الشكر - ٢٢٠٠٧ .

● يعلن عبدالله محمد حسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٠٧٦٦ الصادرة من جدة في عام ١٤٠٢ هـ واستمارة سيارة داتسون م ٨٢ رقم ١٢٦٦٤٨٣ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر .

● يعلن محمد عبدالله عبدالهادى عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥٩٠٨٥ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٠/٣/٢٢ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر .

● يعلن السيد ناجي احمد محمد العسيني عن فقد بطاقة شخصية من قيادة الحرس الملكى / قصر الحمراء بجدة برقم ٤٧٢٨ بتاريخ ١٤١٠/١٠/١٣ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى المراسم الملكية فرع ادارة القصور والضيافة الحكومية العربية او الاتصال بهاتف ٦٤٣١٣١١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في قلوه المواطن صالح علي صالح الجلاد العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٤٢٩٣٧٩ سجل جدة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في قلوه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن حسين اسماعيل احمد مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠١٧٢٢١٤٧ سجل جدة قد فقدت منه - يرجى ممن يجدها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام كما يعلن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠١٧٢٢١٤٧ صادرة من جدة من يجدها يسلمها لمرور جدة وله الشكر الادارة/ ٢٠٧٥٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سالم يحيى جماعي الجيزاني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦٥٩١ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٦ هـ سجل جدة قد فقدت منه - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام الادارة/ ٢٠٧٥١

● تعلن حسونه سعيد منصور يمنية جنوبية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ١٦٤٨٩٥ الصادر من عدن بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢ م فعلى من يجده يسلمه الى قنصلية اليمن الجنوبية بجدة وله الشكر . الادارة/ ٢٠٧٤٩

● يعلن علي محمد سنان عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس موديل ٧٨ رقم اللوحة ١٢٩٢٧٣١ الصادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر الإدارة/ ١٠٧٥٣

● يعلن السيد / محروس عمر عبداله بارشيد يمني جنوبي الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ١٧٠٧٢٥ في ١٩٨٨/٨/١٥ م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجده وله جزيل الشكر .

● يعلن المركز السعودي لصيانة السيارات عن فقد اقامة السمكري بلماز احمد قيليج صادرة من جوازات جدة فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة .

● يعلن عبدالمجيد عبدالغفور هندي الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ٢٠٣٦٦٥٠٨٧٣ صادرة من جوازات جدة بتاريخ ١٤١٠/١/٤ هـ وكذلك رخصة قيادة خاصة رقم ٢/١٨٧٨٩٠٠ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧/٨/١٧ هـ فعلى من يجدهما يسلمهما الى الجهات المختصة او الاتصال على الهاتف رقم ٦٦٠٦٩٤٠ جدة وله الشكر الادارة/ ٢٠٧٥٤

● يعلن احمد بريك بن براك الجهني عن فقد استمارة سيارة وانيت هايلكس تويوتا م . ٨٩ رقم ٥٣٤١٤٠٦ نقل السعودية . الصادر من جدة فعلى من يجدها يسلمه الى مرور جدة م . البراق .

● يعلن النعيم يوسف البشير سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٣٦٨ الصادر الخرطوم فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة م . البراق .

● يعلن احمد ابكر ادم عثمان عن فقد استمارة ولوحة سيارة كابرس رقم ١١٥٤٤١١ خ السعودية الصادر من جدة فعلى من يجدها يسلمه الى مرور جدة م . طلبه .

● يعلن ارشد محمد ديك نعمت علي باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٧٠٠٠٩٥٨١٢٩ في ١٤١٠/٣/٢٤ هـ صادرة من الباحة ومن يجدها يسلمها الى جوازات الباحة وله الشكر . ١٤٠٦٨ .

● يعلن عبدالله احمد سعيد الابنوي الغامدي عن فقد سجل تجاري رقم ٥٦١ صادر من الطائف فمن يجده يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالباحة وله الشكر . ١٤٠٦٦ .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببلجرشي بانها تقدمت اليها المواطنة شريفة عبدالرحمن حسن المضافة بالحفيظة رقم ٢٧٣٣ في ١٣٧٨/١١/١٠ هـ سجل الباحة طالبه تعديل اسم جدها واضافة الغامدي حتى يصبح الاسم بعد الاضافة كالتالي شريفة عبدالرحمن حسين الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكورة عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ١٤٠٥٨ .

● يعلن عبدالعزيز محمد مسفر الباحوث الغامدي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٠٣٩٩٧٦٦٢٤ في ١٣٩٩/٣/٨ هـ صادر من جدة وكذلك عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس م ٨٠ رقم ١٢٠٩٠٦٩ فمن يجدها يسلمها الى ادارة مرور بلجرشي وله الشكر . ١٤٠٦٧ .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانها تقدم لها ورثة المتوفى المدعو سعيد احمد بن سعيد صاحب الحفيظة رقم ٧١٠٩ في ١٣٨٢/٣/٢١ هـ سجل ابها طالبين اكمال اسم المتوفى وذلك باضافة اسم العائلة العيشة واسم القبيلة الغامدي ليصبح بعد الاضافة كالتالي سعيد بن احمد بن سعيد العيشه الغامدي فمن له معارضة في ذلك عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٤٠٦٥

● تعلن ادارة الاحوال المدنية ببالجرشي بانها تقدم لها ورثة المدعو صالح احمد بن عبدالله صاحب الحفيظة رقم ٤٥٢٨ في ١٣٧٩/٧/٢٤ هـ سجل الباحة طالبين اضافة اسم العائلة ال دول واسم القبيلة الغامدي حتى يصبح الاسم بعد الاضافة كالتالي صالح احمد بن عبدالله ال دول الغامدي فمن له معارضة على اسم المذكور عليه التقدم الى هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ١٤٠٦٢ .

### مكتب مكة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان / عبدالله عيد عوده المسعودي الهذلي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله صندقه مبني بالطوب ومسقف بالخشب المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالمعابدة جبل النور المحدوده
شرقا / سكة موصلة لعلو الجبل وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود والارض الجبلية البيضاء
غربا / ملك المنهى
شمالا / ارض جبلية يليها قمة الجبل جبل النور
جنوبا / ارض جبلية بيضاء يليها ملك عبد دخيل الله المسعودي ويبعد ٢٠ متر بموجب صك رقم ١٤٨٠/٦٠٠/ أ ١٤٠٧ .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة / ١٤٨٢٥ .

### مكتب القصيم

● يعلن صالح العلي البريدي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨٣ م رقم اللوحة ٤٢١٣٥٦٦ الصادرة من مرور القصيم . فمن يجدها ان يسلمها لمرور القصيم .. وله الشكر - مكتبة ابن وائل / ١٦٢٧٥ .

### مكتب الباحة

● تعلن مؤسسة محمد عبدالهادي الغامدي للمقاولات عن فقد سجل تجاري رقم ٢١٧٧ الصادر من من الباحة في ١٤٠٤/٤/٤ هـ . فمن يجده ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالباحة . وله الشكر - ١٤٠٧٠ .

● يعلن ضيف الله سعيد جمعان الزهراني عن فقد الصك الشرعي رقم ٥٩٤ في ١٣٩٦/١٢/٢٨ هـ الصادر من محكمة الطائف . فمن يجده ان يسلمه الى المحكمة الطائف الكبرى .. وله الشكر - ١٤٠٦٩ .

### مكتب ابها

● يعلن فايز ربيع عبدالسلام عن فقد استمارة سيارة شفروليت سيدان م ٧٩ برقم ١٩١٨١٦٤ خصوصي السعودية الصادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٥/٤/٢٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● يعلن فالح عبدالله الدوسري عن فقد رخصة قيادة خاصة برقم ٤٣٦٣٨ الصادرة من مرور الاحساء بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٦ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / خالد نائف حمود فهيد البقعاوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥١٤٤٢١٨٢ بتاريخ ١٤٠٩/٦/٧ هـ سجل ابها قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم الى الاحوال المدنيه في نجران المواطن / حسين ظافر حمد ال فهاد العجمي مفيدا ان بطاقته الشخصيه قد فقدت منه رقم ١٠٤٧٤٦١١٥٢١ مصدرها نجران يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لاداره احوال المدينه في نجران او اقرب ادارة احوال مدنيه لان حيازه هذه الوثيقه او انفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفه يعاقب بموجب النظام .

### تنويه

● نشر بجريدة البلاد في عددها ٩٤٦٨ اعلان باسم محمد ظافر محمد الحمري ال فطيح وقد ورد خطا في اسم الاب والصحيح هو ظافر وكذلك رقم البطاقه الصحيح هو ١٠٤٧٥٢٥٥٣١ لذا ورد التنويه .

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم اليها المواطن / محمد مفلح ملسى الخزامي الشهراني حامل الحفيظة رقم ٥٤١٩٦٠٣ في ١٣٨٩/٤/١٩ هـ سجل بيشه قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من البلك مسقوف بالخشب الواقع في حي دلاله والايل اليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ هـ مكون من دور واحد وحدودة كما يلي
من الشمال / مدخل وطول الضلع ١٢ م
من الشرق / شارع وطول الضلع ١٤.٦٠ م
من الغرب / حوش عوض محمد الاحمري وطول الضلع ١٤ م
من الجنوب / شارع وطول الضلع ١٢ م .
فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ الاعلان ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المدعو / مبارك بن مبارك بن عبدالله بن زمله حامل حفيظة نفوس رقم ١٦٦٠٢ بتاريخ ١٣٩٩/١١/٩ هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ ال ثواب والقبيلة الشهراني وحذف اسم جده الثاني / زمله . بحيث يكون اسمه بعد الحذف او الاضافة / مبارك بن مبارك بن عبدالله ال ثواب الشهراني .
فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ...

### مكتب الطائف

تعلن المحكمة الشرعية بالغريف انه تقدم لها المواطنه / شجيعة ضيدان السبيعي حامله حفيظة نفوس رقم ١٣٣٤١٢ بتاريخ ١٣٩٨/٥/٢ هـ الصادرة من الرياض باستدعائها الذى تطلب فيه اعطائها حجة استحكام على ملكيها الحوش الذى ال اليها بيت شعبي بالاحياء عام ١٤٠٠ والواقعة في حزم ام القصور وحدوده واطواله بالمتر كالتالي :
من الجنوب / يحده ملك ناصر بن حمدان بطول الضلع ٣٠ م
من الشمال / يحده ارض فضاء بطول الضلع ٣٠ م
من الشرق / يحده شارع بطول الضلع ٣٥ م
من الغرب / يحده ارض فضاء بطول الضلع ٣٥ م .
والمحكمة اذ تعلن للجميع تود الاطلاع من له معارضة ان يتقدم بها للمحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخه ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالغريف انه تقدم لها المواطن / ناصر حمدان كليب السبيعي حامل حفيظة نفوس رقم ٤٠٠٣٠ بتاريخ ١٣٨٣/١١/١٣ هـ الصادرة من مكة المكرمة باستدعائه الذي يطلب فيه اعطائه حجة استحكام على ملكه الحوش الذي آل اليه بالاحياء عام ١٤٠٠ هـ والواقع في حزم ام القصور بالغريف واطواله بالمتر كالتالي .
من الجنوب / يحده ارض فضاء بطول الضلع ٣٢ م
من الشمال / يحده ملك شجيعة ضيدان السبيعي بطول الضلع ٣٢ م
من الشرق / يحده شارع بطول الضلع ٣٢ م
من الغرب / يحده ارض فضاء بطول الضلع ٣٢ م .
والمحكمة اذ تعلن للجميع تود الاطلاع ومن له معارضة يتقدم للمحكمة المذكورة في خلال شهر من تاريخه ...

● يعلن عوض بن نو بشر محمد المالكي عن فقد شهادة تخرج من مركز ومدرسة سلاح الاشارة بالطائف الرقم ٥٠٠ بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨ هـ . فمن يجدها ان يسلمها الى مركز ومدرسة سلاح الاشارة بالطائف ..وله الشكر - الطائف / ١٦٧١٠ .

● يعلن عايض خلف عايض الغبيوي عن فقد لوحة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ٢٢٠٩٠٩٣ في ١٤٠٢/٣/٣ هـ من الطائف . فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف .. وله الشكر - الطائف / ١٦٧١٦ .

● يعلن / باركو قان فيلس عن فقد بطاقة رقم ١٢٧٣٣ في ١٤١٠/٢/١ هـ الصادرة من الطائف . فمن يجدها ان يسلمها الى مكتب الحرس الملكي بالطايف .. وله الشكر - الطائف / ١٦٧١٩ .

● يعلن مازن عبدالغني محمد الكامل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠١٤٢٥٥٨٤ الصادرة من الطائف . فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف وعن فقد بطاقة دخول الجامعة ام القرى . فمن يجدها ان يسلمها الى شئون الطلاب بجامعة ام القرى ..وله الشكر - الطائف / ١٦٧١٨ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن / مازن عبدالغني محمد الكامل مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠١٤٢٥٥٨٤ الصادرة من الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية في الطائف او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

### مكتب نجران

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / فهد معيض عايض القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٤٥٤٨٣٨٨ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها اوستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام
كما يعلن فهد معيض عايض القحطاني عن فقد رخصة القيادة الخصوصي رقم ١٠٢٤٥٤٨٣٨٨ بتاريخ ١٤١٠/٤/٢٠ هـ الصادرة من نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور نجران مشكورا - ١٣٥٦٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / محمد عدلان بن علي ال جعيره مفيدا ان دفتر العائلة قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٥٤٤٤٤٥٤٠ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذا الدفتر او اخفائه او العبث بمدوناته او استعماله من قبل غير صاحبه يعد مخالفة يعاقب عليه النظام

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / الحسين حمد بن حمد الشيبه ال قريشه مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٨٣٤٢٥٢١ الصادرة من نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها سالم بن حسين هادي ال مريح ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة رجلاء حيه الفلجي بنجران مسوره بالبلك ومقام عليها مجلس وصالة من البلك والدارجة عليه بالاحساء من تاريخ ١٣٨٥/٧/٦ هـ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا / بحدين من الشرق شارع عرض ١١ متر غير نافذ وارض فضاء ملك فلاح مانع آل منصور بطول ٥٣.٨٥ متر
شمالا / ارض سكنية ملك علي محمد منصيف بطول يبدا من الشمال ٤١ متر وينكسر جنوب غرب بطول ١٧.٢٠ متر بطول مجموعة ٥٨.٢٠ متر وبه كسرتان
وشرقا . ارض سكنية ملك سعيد مبارك سالم عبيد بطول ٣٦ متر
غربا / برحة للمالك كما يدعى بعرض ١٢ متر متوسط يليها شارع الحزام وحرمه بطول ١٨٩.٨٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له . فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن علي حمزة علي العمري مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٨٩٢٢٠١٧ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة/ابكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن عبدالله حسين جبريل الزبيدي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٤٤٧٨٩٠٢ وتاريخ ١٤٠٩/١٠/١٨ هـ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة/ابكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فواز محمد صالح العريشي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٦٩٣٣٣١٩ سجل مكة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالرحمن عبدالله محمد السبع مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٧٧٥٢٩٣١ وتاريخ ١٤١٠/٣/١٠ هـ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن محمد فرج محمد الرزقي القرني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٢٥٨ تاريخها ١٣٩١/٧/١٧ هـ سجل القنفذة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة / ابكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن عبدالعزيز محمد سفر الباحوث الغامدي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٩٧٦٦٢٤ وتاريخ ١٤٠٨/٦/١٢ هـ سجل بلجرشي قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الباحة ١٤٠٦٣ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن بلقاسم محمد زهير ال صاحب المقعدي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٠١٣٣٥٧ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة/ابكر

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن احمد محمد محشي القرني مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٢٨٦٩٠٨١ سجل القنفذة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة/ابكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن محمد حسن قبال الكاسبي الشهابي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٧٥٥٤٦٣ تاريخ ١٤٠٦/٧/٨ هـ مصدرها جدة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام القنفذة/ابكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبدالعالي مرعي علي الصحفي مفيدا ان دفتر بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠١٦٦٤٩٨ بتاريخ ١٤٠٧/١١/٩ هـ سجل جدة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٦٤٢ .

● يعلن اسماعيل حسين سيد عن فقد دفتر اقامته سوداني الجنسية رقم ٢٠٤٠٧٣٩٥٠٦ بتاريخ ١٤١٠/٥/٥ هـ مصادرها الرياض من يجدها يسلمه الى الجوازات بجدة او تلفون ٦٦٥٣٤٧٣ . مكتبة الرازي .

● يعلن زامل احمد عبدالله زايد عن فقد استمارة سيارة كابرس اللون الاحمر رقم ١٢٥٥٢٨١ مصادرها جدة من يجدها يسلمه الى مرور جدة . الرازي ٢٢٠٠٨ .

● يعلن صالح محمد سالم عبدالله مطبق يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٨٢٣٤٧٢ صادر من صنعاء في عام ١٩٨٧م وكذا عن فقد استمارة سيارة مازدا موديل ٨١ رقم ١٠٥٠٠٢٨ مصدرها جدة فعلى من يجدها يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة او مرور جدة الرازي ٢٢٠٠٨ .

● يعلن ادريس بشير بلال صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٦٨٥١ صادر من جيبوتي من يجده يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة م البراق .

### جـــدة

● إعادة :
● تقدم إلى الاحوال المدنية في جدة المدعو / حمامه علي هادي حاملة حفيظة نفوس رقم ٢٣١٧٨ وتاريخ ١٣٨٢/٨/٢٥ هـ سجل جدة طالبة تعديل اسم جدها من هادي إلى عبداله وإضافة لقبها الزهراني بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الإضافة : حمامه علي عبداله الزهراني ، فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - ٢٠٧٣٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المدعو/سعيد علي نبيان ال حازم العمري حامل حفيظة نفوس رقم ٨٨٧٨ في ١٣٨٥/١١/٩ هـ سجل القنفذة .
طالبا تغيير اسم ابنه من سليله الى سليم بحيث يكون اسمه بعد التعديل .
سليم بن سعيد بن علي ال حازم العمري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه ٧٢٢٣ .

● يعلن يحيى عبده يحيى محيى الدين عن فقد بطاقة مدرسية رقم ٢ الصادرة من مدرسة الدار الخيرية الحديثة بمكة المكرمة فعلى من يجدها يسلمها إلى مدرسة الدار الخيرية الحديثة بمكة المكرمة - ٢٠٧٣٩

● يعلن عادل مامون محمد عن فقد رخصة قيادة خ السعودية رقم ٤٦٥٨١٠ الصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٢/٨ هـ فعلى من يجدها يسلمها إلى مرورر جدة وله الشكر - ٢٠٧٤٠

● يعلن يوسف محمد صالح سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٩٦١ صادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه للقنصلية السودانية بجدة وله الشكر - ٢٠٧٤٨

● تعلن مؤسسة الصيانة السعودية ( صيانكو ) مشروع ميناء جدة الإسلامي عن فقد تصريح دخول ميناء جدة الإسلامي الصادر للسيارة كابرس سيدان رقم اللوحة ٢٧٢١٣٦ - اللون ابيض فعلى من يجده يسلمه مشكوراً لوحدة امن ميناء جدة الإسلامي - ٢٠٧٤٧

● يعلن السيد / بتشاني غني محمد حلجا ( هندي الجنسية ) عن فقد جواز سفره رقم ٤٨٣٣٠٧ وتاريخ ١٩٨٢/٥/١٥ والصادر من مدراس بالهند . وعلى من يجده يرجى الاتصال على تليفون رقم ٦٣٦٠٦٤٦ او تسليمه للقنصلية الهندية بجدة وله الشكر - ٢٠٧٤٥

● يعلن محمد تنو ير لال نين باكستاني الجنسية عن فقد إقامته رقم ٢٠٠٩١٩٣٣١٥ الصادرة من جدة ورخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠٩١٩٣٣١٥ الصادرة من جدة واستمارة سيارة هوندا سيفيك م ٨١ رقم اللوحة ١٠٣٧٥٠٤ خصوصي السعودية صادرة من جدة فعلى من يجدهم يسلمهم لجوازات جدة او لمرور جدة او الاتصال على هاتف رقم ٦٩١٠٨٢٨ وله الشكر - ٢٠٧٤١

● يعلن حسن عبداله كيدله عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٥٦٨٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٣ هـ من يجدها يسلمها لمرور جدة مشكوراً - ٢٠٧٤٦

● يعلن احمد محمود الصغير لبناني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٣٩١٧٨ صادر من بيروت في ١٩٨٧/١٢/١٧ م فعلى من يجده يسلمه للقنصلية اللبنانية بجدة وله الشكر - ٢٠٧٤٢

● يعلن يوسف احمد العبيد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٠٦٢٢٣٧٢٩٥ صادر من جدة في ١٤١٠/٥/١٨ هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة وله الشكر - ٢٠٧٤٣

● تعلن السيدة / لول عبدالوهاب محمد الشرعبي يمنية شمالية عن فقد جواز سفر رقم ٥٢١٤ صادر من جدة في ١٩٧٨/٧/٢٠ فعلى من يجده يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة وله الشكر - ٢٠٧٤٤

● تعلن مؤسسة ابوطالب التجارية عن فقد اقامة مكفولها اوديلون ريانو فليبيني الجنسية حامل إقامة رقم ٢٠١٦١٣٢٦٧٨ صادرة من جوازات جدة في ١٤١٠/٢/٢٧ هـ فعلى من يجدها يسلمها لجوازات جدة او الاتصال بهاتف ٦٨٣٦٠٢٠ جدة .

● تعلن مؤسسة الأسود للتجارة والمقاولات عن فقد إقامة مكفولها شيت خاي أم تايلندي الجنسية رقم ٢٠٣١٨٦٤٤١٢ صادرة من إدارة جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧/١٤ هـ فعلى من يجدها يسلمها إلى إدارة جوازات جدة او الاتصال بالمؤسسة تليفون ٦٨٠٣٨٤٤

### الرياض :

● إعادة .
● تعلن مؤسسة الجلبية للتجارة والمقاولات عن فقد إقامة مكفولها / دورسون لطيف جاتان تركي الجنسية رقم ٢٠٣٧٣٤١٦٦٢ بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢١ هـ الصادرة من الرياض . فمن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات الرياض او الاتصال على ت / ٤٧٧٢٧٤٩ الرياض وله الشكر .
● إعادة :
● تقدم إلى إدارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن متعب حمد عبيد الدمجان مفيداً ان بطاقة الاحوال رقم ١٠٠٢١٤٩٤٧٢١ مصدرها الرياض قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب إدارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او إخفائها او العبث بمدوناتها او إستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - ١٤٥٤٤

● يعلن فؤاد مبارك راشد الدوسري عن فقد استمارة وحدة بحريه رقم التسلسل العام ٨٠٠ اسم الوحدة البحرية ياسمين صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لفرع وزارة المواصلات بالدمام .

● تعلن امانة مدينة جدة عن انتهاء عقد السيد ابراهيم حسين محمد احمد ، قرجاب ، سوداني الجنسية فمن له حقوق على المذكور مراجعة الامانة خلال اسبوعين من تاريخه والله الموفق ٥ - ٢٢٠٠ .

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير بانه تقدم لفضيلة القاضي بمحكمة ابها احمد عبدالله ناصر المواطن مشبب سعيد مشبب ال سفر طالب حجة استحكام على الارض المسكنيه الواقعة في قرية الشرقي بمدينة ابها المحياه بالتحويط بالحجار من عام ١٣٨٧ هـ المحدوده من الشمال بطول ٣٠ م يليه مسيلة ماء ومن الجنوب بطول ٣٠ م يليه شارع ترابي عرض ثمانيه امتار ومن الشرق بطول ٣٠ م يليه ارض فضاء وتمام الحد منزل لم يتشطن ومن الغرب بطول ٣٠ م يليه ارض فضاء . فمن له معارضه فليتقدم الى هذه المحكمه خلال شهر من تاريخ نشره وبه حرر

● يعلن عادل سعيد الدوسري عن فقد استمارة وحدة بحرية رقم التسلسل العام ٩٠٤ اسم الوحدة البحرية لاهي صادرة من الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لفرع وزارة المواصلات بالدمام .

● يعلن محمد امين محمد الغندور عن فقد اقامه رقم ٢٠٣٠٢٦٦٤٣٧ الصادره من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٩ هـ فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات المدينه بالمنوره - ٧٢٤٥

● يعلن سليم سالم ضيف الله المطرفي عن فقد لوحة سيارة خلفية لسيارة هايلكس غمارتين م . ٨٧ برقم ٦٦٢٤٤٢٦ نقل السعودية الصادرة من المدينة المنورة فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة - ٧٢٤٦

● يعلن هلال محمد بطي الخيسوني عن فقد استمارة سيارة سكس مرسيدس موديل ٧٧ رقم ٦٤٠١٤٨٤ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة - ٧٢٤٧

### مكتب ابها

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط المدعو / سعيد بن علي بن محمد بن دخيل الله ال جلده حامل حفيظة نفوسه رقم ٢٠٠٦٩ بتاريخ ١٤٠١/١٢/٢١ سجل خميس مشيط طالبا تعديل اسم الفخذ من ال جلده الى اسم العائلة ال سعيد واضافة اسم القبيلة القحطاني وحذف اسم الجد الثاني دخيل الله . بحيث يكون اسمه بعد التعديل والاضافة والحذف / سعيد بن علي بن محمد ال سعيد القحطاني . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ...

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن / سليمان سعيد محمد عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٠٦٥٢٥٦ بتاريخ ١٤٠٩/١٠/٢٦ هـ سجل ابها قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو / عبدالله حمدان عبدالله الشهري طالبا تعديل اسم ابنته / سراء المضافة بحفيظة نفوسه رقم ٤٧٨٠ بتاريخ ١٣٧٨/٨/٢٤ هـ سجل الدمام ليصبح الاسم بعد التعديل / سارة عبدالله حمدان عبدالله الشهري . فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز بانه انهى اليها / محمد علي عبدالرحمن الاسمري حامل الحفيظة رقم ٥٥٦٨٨ في ١٤٠٣/١٠/١٠ هـ سجل ابها بالوكالة عن / فاطمة محمد عبدالرحمن وسراء علي عبدالرحمن الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٩١ في ١٤٠٣/١٠/٧ هـ وعن عبدالرحمن علي الاسمري الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٥ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ وعن فايز علي عبدالرحمن الاسمري الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٢ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه موكليه كامل القطعة الزراعية الواقعة في سدوان ببللسمر وتسمى قطعة الرهوة سقى على بئر ، زغرف ، محياه وبئرها من قبل عام ١٣٨٨ هـ وحدودها وامتارها كالتالي :
من الشمال / الشرقي / عوضه سعيد بطول ١٩ م تسعة عشر مترا
من الجنوب / عيده محسن بطول ٢٤ م اربعة وعشرون مترا
من الشرق / مجرى ماء الحوزه بطول ٢٢.٢٠ م
من الغرب الشمالي / وقف المسجد وعوضه سعيد بطول ٢٠ م عشرون مترا .
المساحة الكلية اربعمائة وواحد واربعين مترا مربعا تقريبا ، ٤٤١ ، .
علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد لنا من الزراعة برقم ١٣١٧/٩/٥/٥ في ١٤١٠/٩/١/١ هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت اليه ولموكليه بالارث . فمن له معارضة التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز بانه انهى اليها / محمد علي عبدالرحمن الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٥٥٦٨٨ في ١٤٠٣/١٠/١٠ هـ سجل ابها بالوكالة عن فاطمة محمد عبدالرحمن وسراء على عبدالرحمن الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٩١ في ١٤٠٣/١٠/٧ وعن عبدالرحمن على الاسمرى الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٥ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ وعن فايز علي عبدالرحمن الاسمرى الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٢ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ بان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه وملك موكليه كامل القطعة الزراعية الواقعة في سدوان بباللسمر وتسمى سد هلال الشافي سقى على بئر اليديره وحدودها وامتارها كالتالي .
من الشمال : ريسه عبدالرحمن بطول ٢٦ م ستة وعشرون مترا
من الجنوب / ريسه عبدالرحمن بطول ١٧ م سبعة عشر مترا
من الشرق / سبيل اثقال عرض ٢ م بطول ١٤ م اربعة عشر مترا
من الغرب / ورثة محمد علي ٢٥.٨٠ م .
علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاءنا لرسم الكروكي الوارد لنا من الزراعة برقم ١٣١٤/٩/٥/٥ في ١٤١٠/٩/١ هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت للمنهي وموكليه بالارث ، فمن له معارضة التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ نشره ...

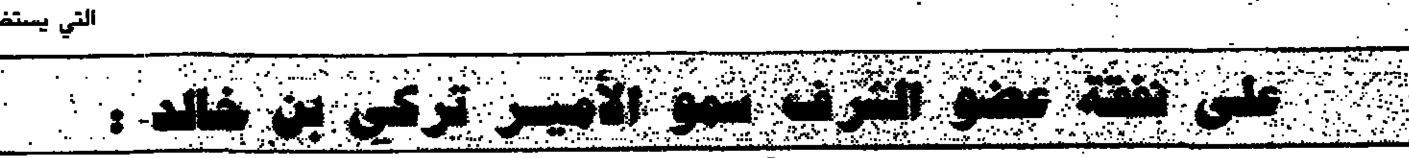
● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز بانه انهى اليها / محمد علي عبدالرحمن الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٥٥٦٨٨ في ١٤٠٣/١٠/١٠ هـ سجل ابها بالوكالة عن فايز علي عبدالرحمن الاسمرى الصادر من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٢ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ وعن فاطمة محمد عبدالرحمن وسراء علي عبدالرحمن الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٩١ في ١٤٠٣/١٠/٧ هـ وعن عبدالرحمن علي الاسمرى من كتابة برقم ١٦٢٥ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ بان من الجاري في ملكه وملك موكليه كامل القطعة الزراعية الواقعة في سدوان بباللسمر وتسمى سد هلال سقى على بئر اليديره وحدودها وامتارها كالتالي :
١ - من الشمال الغربي / ريسه عبدالله عبدالرحمن بطول ١٨ ثمانية عشر مترا
من الجنوب / مجرى ماء الحوزه ١٧ م ينحنى بمستوى البئر ١٨ م
من الشرق / سبيل البئر عرض ١ م وطول ٣ م ينكسر شمالي بسبيل البئر عرض ١ م بطول ٢٩٥٥٠٠ م
من الغرب / ورثة محمد علي بطول ٨ م ينحنى غربا ورثة محمد علي بطول ١٥ م .
والمساحة الكلية = ستمائة وسبعون متر مربع تقريبا ، ٦٧٠ .
علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد لنا من الزراعة برقم ١٣١٦/٩/٥/٥ في ١٤١٠/٩/١ هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت اليه ولموكليه بالارث . فمن له معارضة التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من واحد من تاريخ نشره ...

● تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر الحجاز بانه انهى اليها / محمد علي عبدالرحمن الاسمرى حامل الحفيظة رقم ٥٥٦٨٨ في ١٤٠٣/١٠/١٠ هـ سجل ابها بالوكالة عن عبدالرحمن علي الأسمري الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٥ في ١٤٠٣/٩/١٥ وعن فاطمة محمد عبدالرحمن الأسمري وسراء على عبدالرحمن الأسمري الصادرة من هذه المحكمة برقم ١٩١ في ١٤٠٣/١٠/٧ هـ وعن فايز علي عبدالرحمن الاسمرى الصادرة من كتابة عدل تبوك برقم ١٦٢٢ في ١٤٠٣/٩/١٥ هـ بان من الجارى في ملك وتحت تصرف موكليه كامل القطعة الزراعية الواقعة في سدوان بباللسمر وتسمى قطعة الحينه الغربية سقى على بئر اليديره وحدودها وامتارها كالتالي :
من الشمال / ملك المنهى واخوانه بطول ٣٤ م اربعة وثلاثون مترا
من الجنوب / عوضه سعيد منحنى بطول ٣٥ م خمسة وثلاثون مترا
من الشرق / ملك المنهى واخوانه / بطول ١٩ م تسعة عشر مترا
من الغرب / سبيل عرض ٣ م يليه حرم المسجد بطول ١٣٥٨٠ م .
المساحة الكلية خمسمائة واربعة واربعة متر مربع تقريبا ٥٤٤ .
علما بان الحدود والامتار طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد لنا من الزراعة برقم ١٣١٥/٩/٥/٥ في ١٤١٠/٩/١ هـ المتضمن عدم المعارضة حيث انها الت لموكليه بالارث . فمن له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ نشره ...

● يعلن جعفر عالم محمد عن فقد اقامة رقم ٢٠٤٠١٢٤٨٢٤ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤١٠/٤/١٥ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة او تليفون ٦٧١٩٥٩٠ - م . الرياض .

# البلاد الرياضية

العدد ٩٤٦٩ الخميس ١٥ شوال ١٤١٠هـ الموافق ١٠ مايو ١٩٩٠م

## على نفقة عضو الشرف سمو الأمير تركي بن خالد :

# وليد الطرير وريـــاض الأحمري إلـــى أمريكا للعـــلاج

الرياض - فهد الهديان :

● وافقت إدارة نادي النصر على سفر نجمي النصر وليد الغامدي ورياض الاحمري للعلاج في الولايات المتحدة الامريكية وذلك لاجراء العملية الجراحية من جراء الإصابة التي يعانيها منذ فترة طويلة حيث لم يفد فيها العلاج إلا بإجراء العملية علماً بأن اللاعب رياض الأحمري سبق وأن قام بإجراء عملية لم يكتب لها النجاح على يد الجراح السويدي أريكسون هو وزميله وليد الطرير لكن حظ هذا الثنائي سيىء مع الإصابات بالإضافة إلى ان وليد لن يرافق زميله في الوقت الحاضر إلا بعد أن يتسنى له أداء الأمتحانات النهائية حينها يستطيع السفر .

الجدير بالذكر أن وليد الطرير قد حرمته الإصابة وحرمت معه عشاق فنه ومشاهدة قذائفه الصاروخية التي لا تخطيء الشباك والإبداع مع فريقه فارس نجد كقوة ضاربة في خط الهجوم إلى جانب نجمي وهداف أسيا المرعب ماجد عبدالله والكوبرا محيسن الجمعان هذا وقد تكفل بنفقة علاجهما عضو شرف النادي صاحب السمو الأمير تركي بن خالد بن فيصل الذي لا يستغرب عليه هذا الدعم وهذا الاهتمام اللامحدود من قبل سموه في سبيل رفعة النصر شامخاً وبلاشك فإن رجالات النصر وأعضاء الشرف لهم الضلع الطولي في إمداد هذا الكيان الأصفر وهذا ليس بغريب عليهم هذا الالتفاف والتكاتف وفي مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس النادي .

الجدير بالإشارة أن الطبيب الذي سوف يقوم بإجراء العملية الجراحية لرياض ووليد هو الطبيب العالمي « جيمس أندروزا » .

امنياتنا الصادقة في أن يعود النجمان سليمين معافيين للركض من جديد على ساحات الملاعب الخضراء ولخدمة الكيان الأصفر والدفاع عن ألوانه .. وليد يسجل احلى واقوى الأهداف ورياض يدافع عن مرماه .



● وليد الطرير



## نقاط رياضية

بقلم : احمد الشمراني

### ونطق المترو

■■ عندما تعاملنا مع خروج الأهلي من مسابقة الكأس « بشيء من القسوة » فإننا كنا نتعامل أولاً مع المنطق الذي فرضه واقع الخروج المفاجأة ولم نكن نتعامل مع « الدوافع الشخصية » كما قال احد الراسبين في امتحان « الاملاء » .

فحديثنا عن الأهلي كان نابعاً من « القلب » قبل اللسان .. وهنا يكمن الفرق بيننا وبين من نصب نفسه محامياً عن ادارة الكرة بالأهلي بقصد « الشملنة » وترجمة أحاسيس دفينة تجاه الأهلي الذي يعني خروجه « للمتفرج إياه » غاية المنى !!!

ولهذا فإنني عندما « صارحت » إدارة الكرة ببعض أخطائهم علناً فإنني كنت أتحدث من منطلق « المتابع » للأهلي والعارف بما يدور داخل أسواره ولذلك فإن حديثي جاء مستنداً على « أدلة » لا تحتاج أبداً لمن يشك مجرد التشكيك فيها .

فالأهلي كما قلت سابقاً خرج ضحية أخطاء إدارية وفنية .

.. في حين كسبت الوحدة اللقاء والتأهل بحسن الإعداد « الإداري » الذي يبدو بأنه استخدم فيه « الصبان » خبرته التربوية ونجح إلى درجة جعلتنا نرشح الوحدة للوصول إلى النهائي .

لكن أن نتعامل مع خروج الأهلي باختلاق الأعذار والتبريرات فهذا خطأ فادح لا يقبله الأهلاويون ولا حتى الرياضيون « المحايدون » الذين تفاعلوا مع خروج الأهلي بشكل انساهم ما فعله الرياض بالهلال .

وهذا لوحده يكفي لأن يكون دليلاً حياً على أننا كنا محقين فيما ذهبنا إليه في أرائنا الموقوتة « بصراحة متناهية » .

صحيح في أننا قد قسونا على إدارة الكرة وتجاهلنا اخطاء المدرب ولكن لتلك القسوة إذا جاز التعبير ما يبرزها ..

فالفريق لم يذهب ضحية أخطاء من المدرب فحسب بل ذهب ايضاً نتيجة اخطاء إدارية « اعلنها الحارس المترو » بكل جراة في حديث للزميلة « الرياضية » .

وهذا ايضاً دليل آخر يدعم آراءنا فالدكتور عبدالرازق أبوداود المشرف على الفريق لا اعتقد بأنه سينكر أخطاء جهازه الإداري خاصة وأنه عودنا دائماً « بالصراحة » والآراء التي ترفض الانزواء دائماً في ركن التبريرات ولهذا فإنني اتوقع منه قريباً رأياً يجسد ما طرحناه « شكلاً وموضوعاً » .

أما الدوافع الشخصية وشائعاتها التي سمعنا بها في نظري دوافع يسعى لتأكيد شائعاتها « أطراف لا تحب الأهلي » فالاختلاف في وجهات النظر لا يعني البتة بأن هناك ثمة « ضغائن وأحقاد » فعلاقة الاهلاويين إدارة ولاعبين وجماهير وصحافيين ايضاً دائماً وابداً هي علاقة حب وإخاء وترفض أن يحاول « الدخلاء على الأهلي » التأثير عليها او حتى محاولة ضعضعتها بإزاء تفوح رائحتها « حقداً » ولا شيء غير ذلك ..

ومن هذا المنطلق فإنني اتمنى صادقاً أن يتحرر الأهلي من « الشلة الدخيلة » على النادي ويعمل رجاله على تلافي الأخطاء والاستفادة من النقد الصادق من أجل استمرارية الأخضر دائماً وأبداً في « العلالي » .

أما الباحثون عن إحداث فجوة بين الأسرة الواحدة .. فلا يوجد لهم مكان في الأهلي .

### خطورة جليدو

■■ إذا كان هناك خوفاً على الاتحاد من الرياض فيكمن في جليدو ذلكم المدرب الذي نجح إلى حد كبير في الاستفادة من « حربه الصحافية » أمام الهلال ..

وقد يفعلها مرة أخرى أمام الاتحاد خاصة وان الدلائل « المطروحة حالياً » تؤكد ذلك ابتداء بخلافه مع إدارة الرياض ومروراً برفع المرتب ونهاية بالتصريحات المفخخة « بالذكاء الخارق » ..

جليدو تعامل مع الفرق بمبدأ حروب كارلوس الشهيرة ولا نعلم هل ستنطلي على البقية الباقية أم يضع العميد حداً لها ..

### نقاط متفرقة

■■ ساهم كارلوس البرتوزناتا في خروج الأهلي من الكأس فكافأته إدارة الأهلي « بالبقاء موسماً آخر » .. وأخرج جوان كارلوس الهلال أمام الرياض من الكأس فكافأته إدارة الهلال « بالطرد » « صحيح لكل ناد طريقته » !!!

■■ هدفان للخوقير في مرمى الأهلي منحته لقب « المتخصص » وعشرة لبندر الجارالله في مرمى الوحدة لم تمنحه سوى « التجاهل » فقط !!

■■ على الأهلاويين أن يتقبلوا النقد الصحفي كما تقبلوا الإطراء والمديح في الدوري .. فمن المحال ان تبقى الدنيا على حال !!

## ● الامير محمد بن خالد : النصر مرشح للفوز وبلوغ النهائى

● عن لقاء النصر والاتفاق الذى سيجمع بين الفريقين غدا في مرحلة دور ربع النهائى لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين تحدث سمو الامير محمد بن خالد بن تركى بن عبدالعزيز رئيس نادى الربيع عن هذا اللقاء قائلا ان اللقاء حساس وصعب على كلا الفريقين فكلاهما يطمع في مواصلة مشواره ونيل شرف التأهل الى النهائى لكن طموح النصر اقوى وكفته ارجح وخبرة نجومه وإمكاناتهم العالية تؤهلهم لتجاوز عقبة الاتفاق واعتقد ان فوز النصر اليوم سيكون اكبر دافع له لبلوغ المباراة النهائية حيث سيبذل كل جهده لضم كأس خادم الحرمين الشريفين واستعادة اللقب وامتلاكها للابد بإذن الله .



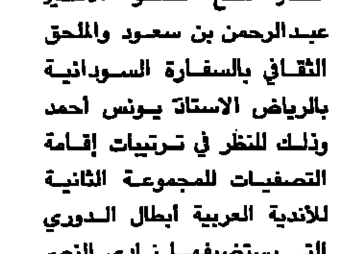


● الامير محمد بن خالد

## الملحق الثقافي بالسفارة السودانية وأعضاء رابطة مشجعي المريخ يجتمعون بسمو الأمير عبدالرحمن بن سعود

الرياض - فهد الهديان :

● عقد اجتماع مساء أمس بنادي النصر مع سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود والملحق الثقافي بالسفارة السودانية بالرياض الاستاذ يونس أحمد وذلك للنظر في ترتيبات إقامة التصفيات للمجموعة الثانية للأندية العربية أبطال الدوري التي يستضيفها نادي النصر السعودي حيث اتفق الطرفان على كل وجهات النظر المطروحة أثناء وصول نادي المريخ السوداني كما أحيط رئيس نادي النصر علماً بتكوين رابطة مشجعي المريخ بالمنطقة الوسطى التي تسعى لرفع تطوير العلاقات الرياضية وتعميقها في نادي النصر والمريخ السوداني ولباقي الأندية الأخرى وبالذات نادي النصر وقد وعد سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود بتقديم كل المساعدات المكنة لدعم مسيرة المريخ الرياضية وقد تكونت الرابطة برئاسة الدكتور مأمون عبدالرحمن وعمر سنادة سكرتيراً ومحمد عبدالمجيد عكاشة أميناً للصندوق وحسن صالح التوم أميناً للاعلام والعلاقات العامة بالإضافة إلى أحد عشر عضواً وقد طلب سمو الأمير عبدالرحمن بن سعود مراعاة ظروف المريخ الذي يشارك في مباريات كأس الكؤوس الافريقية في هذه الظروف لكي يتمكن من المشاركة في تصفيات المجموعة الثانية للأندية العربية أبطال الدوري وقد اشار أبوخالد أن هذا الأمر متروك للمفاهمة بين الاتحادين السعودي والسوداني .



● الامير عبدالرحمن بن سعود

# د . الجمجوم واللاري والمقدم الجهني والسويد يتحدثون عن توقعاتهم حول لقاء الرياض

### عبدالبديع لاري

تحدث المهندس عبدالبديع لاري عضو ادارة نادي الاتحاد حول المباراة فقال : انا لا افكر الان في اي لقاء سابق واعتبر منافسي الحقيقي هو الرياض واتمنى ان يخطو الاتحاد خطوته الاهم في مشوار الكأس وكلي امل وتفاؤل بالفوز ان شاء الله .

### المقدم الجهني

تحدث المقدم محمد بن داخل الجهنى المشرف على فريق القدم فقال :

الفريق جاهز والروح المعنوية مرتفعة لتخطي العقبة الثانية والتصميم موجود لتجديد الفوز كما نأمل من الجماهير دعم الفريق في هذه المباراة واهمية ذلك .

### الدكتور عدنان جمجوم

تحدث الدكتور عدنان جمجوم رئيس نادي الاتحاد فقال :

مباراتنا امام الرياض ليست سهلة والرياض فريق كبير لكننا سنسعى لكسب المباراة بشبابنا وعزيمتهم وبدعم الجماهير الاتحادية التى ستجدد افراحها ان شاء الله

### محمد السويد

كما تحدث اللاعب محمد السويد فقال :

سنبذل اقصى جهد لارضاء الجماهير الاتحادية الوفية برغم ظروف الاصابات التى تلاحق الفريق .. واضاف السويد الرياض اصبح من الفرق المرعبة وهو مكتمل ولايشكو من اي نقص كما ان معنويات لاعبيه مرتفعة .



● د . عدنان جمجوم ● عبدالبديع لارى

## الفريح خارج التشكيل والجميل مصاب

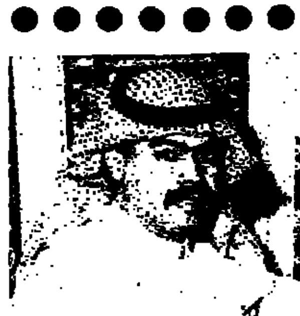
لم يشارك لاعب خط الدفاع الاتحادى سراج فريح فريقه فى التمارين الاخيرة والسبب فى ذلك حصوله على البطاقة الرابعة مما لن يمكنه مشاركة فريقه امام فريق الرياض . من جهة اخرى حدثت اصابة لنجم الاتحاد احمد جميل فى صدره مما اضطر معه لعدم تكملة التمرين كما لم يلعب التمرين الاخير والسؤال هل يتمكن الجميل من المشاركة ام ان اصابته قد تضيف عبئا اكبر على دفاع الاتحاد بعدم مشاركته !!

## الاتحاد يتصدر مجموعته في بطولة المملكة لشباب اليد بعد فوزه على الاهلي

● لعب فريق الاتحاد لكرة اليد للدرجة الشباب صباح أمس ثالث مبارياته ضمن هذه البطولة مع فريق الاهلى .. وانتهت المباراة بفوز فريق الاتحاد على الاهلي بنتيجة ٢٠/١٨ وبهذا يكون فريق الاتحاد هو بطل مجموعته .. وقد تأهل بذلك لشباب الممتاز للموسم القادم ١٤١٠/١٤١١ .. ولعب اخر مباراة له ضمن مجموعته بعد عصر امس الاربعاء مع فريق الفتح وستبدأ التصفيات النهائية يوم السبت القادم ١٤١٠/١٠/١٧هـ .

## مبروك لعليثه

● يحتفل الزميل عليثه زايد الخضيرى المحرر الرياضى بالزميلة عكاظ في الثامن والعشرين من الشهر الجارى بقصر الجابر بحفل زواجه على ابنة الشيخ سعود ملاوى الخضيرى الزميل عليثه حرص على ان يوزع رقاع الدعوة مبكرا .. مبروك مقدماً وعقبال حياة زوجية سعيدة .



عليثة الخضيري

## ● في قرار مفاجيء :

# محمد عقيل يطلب تنسيقه من نادى نجران

نجران - هادى آل دغيس

● علمت « البلاد الرياضية » من مصادرها الخاصة أن لاعب فريق نادى نجران لكرة القدم اللاعب محمد عقيل سيقدم خلال هذه الايام خطابا لادارة النادى يطلب فيه تنسيقه من النادى وذلك نظرا لبعض الظروف الخاصة التى يمر بها وتجبره على عدم المواصلة مع الفريق .

ومن ناحية أخرى تؤكد مصادرنا أن القرار الذى اتخذته ادارة النادى في حق اللاعب محمد عقيل بايقافه لمدة سنتين ليس له اى علاقة بالقرار الذى ستتخذه بل الظروف الخاصة هي السبب في ذلك .

# ماذا قال الوحداويون عن لقائهم امام النهضة

## العياد : سنسعى للفوز على النهضة

## ناصر علوى : مستعدون للنهضة ومصممون على عبورها

## سمير عبدالشكور : متفائل بالفوز

## محمود اسامه : سنقدم مستوى افضل امام النهضة

مكة المكرمة - محمد الاركاني

التقت البلاد الرياضية مع عدد من اللاعبين بنادى الوحدة وتحدثوا خلال هذا الحوار عن انطباعاتهم وتوقعاتهم امام النهضة والتى ستقام على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بالشرائع مساء غد الجمعة فى اطا منافسات كأس خادم الحرمين الشريفين وضمن الدور الثمانية حيث التقينا فى البداية مع الحارس الوحداوى الكابتن سمير احمد عياد الذى قال : المباراة ستكون قوية ومثيرة من الفريقين وكما تعرف كل فريق يسعى لتحقيق هدف مبكر ليضمن البقاء فى دورى الكأس ومن ثم التشريف للمباراة النهائية وارجو ان يقدم الفريقان مباراة جميلة هذا وعن توقعاته لمن يكسب اللقاء قال العياد .. التوقع صعب فى مثل هذه المباريات ولكن اتمنى ان نكسب هذه المباراة لكونها مقامة على ارضنا ووسط جمهورنا الذى سوف يحضر بكثافة لمساندتنا رغم ان فريق النهضة يعتبر من الفرق الجيدة وايضاً لا يستهان به احد واضاف العياد قائلاً : بعد الله املى فى نجوم الوحدة كبير ان يقدموا المستوى الذى يرضى عشاق الاحمر والابيض وأرجو من الجماهير الوحداوية الحضور الى الملعب ومؤازرة الفريق فى هذه المباراة المهمة .

وايضاً التقينا مع اللاعب الوحداوى محمد متولى المصاب حالياً الذى تحدث قائلاً . الحمد لله انا الآن بصحة جيدة وأتلقى العلاج المناسب فى مستشفى السلام بجدة ولا انسى زملائى اللاعبين والجماهير الوحداوية الذين هم مازالوا يتواجدون بصفة مستمرة للاطمئنان على صحتى اولا بأول وأخص بالذكر المشجع الوحداوى المعروف الاخ / عاطى موركى هذا ورداً على سؤال البلاد الرياضية عن توقعاته لمباراتهم امام النهضة اضاف المتولى التوقع صعب جداً وكما تعرف بأن دورى الكأس «دورى المفاجآت» كما اطلق عليه بعض النقاد والصحفيين الرياضيين فى مملكتنا الحبيبة عموماً اتوقع فوز فريقنا إن شاء الله بهدفين مقابل لا شيء . هذا ونحن كلاعبين متفائلون بالفوز ومن ثم اللعب فى المباراة النهائية وعبر البلاد الرياضية ندائى لجمهور فرسان مكة المكرمة التواجد فى الملعب لمؤازرة الفريق كما عودنا دائماً فى جميع المباريات .

● سمير عبدالشكور

● سمير عبد الشكور

وكما التقت الصفحة مع المدافع الوحداوى الصلب الكابتن سمير عبدالشكور فقال : مباراة الجمعة امام فريق النهضة ستكون فى مستوى القمة والاثارة نظراً لأن كل فريق يبحث عن النتيجة فى وقت مبكر وكما تعرف كل منا يتمنى الوصول للمباراة الختامية ولا ننسى مباراتنا بين ارضنا وجمهورنا وهذا يعطى لنا دافعاً قوياً ولا نفرط فى الفوز ان شاء الله مهما كانت الظروف وعلى كل حال حنا استعدينا استعداداً جيداً لخوض هذه المباراة خصوصاً مع فريق مثل النهضة يمتلك عدد من النجوم الجيدين ولكنني متفائل بالفوز هذا ما نتمناه جميعاً .





● ناصر علوى

### حاتم خيمى

وقال الكابتن حاتم خيمى بأن مباراتنا امام النهضة اعتقد ستكون صعبة وكما تعلم ممكن فى اية الحظة ان يسجل هدف الفوز سواء فريقى او النهضة لذلك اقول دائماً مباريات الكأس صعبة جداً وعن توقعاته عن نتيجة المباراة قال الخيمى : انا دائماً لا اسبق الاحداث ولكن اتمنى من الله العلى القدير ان يحالفنا الحظ من اول دقيقة فى بداية الشوط الاول ان شاء الله .

### ناصر علوي

وايضاً قال اللاعب ناصر علوى الرمح الوحداوى المشتعل بأننى مستعد لهذه المباراة المهمة وبعد فوزنا على الاهلى قطعنا مسافة كبيرة ضمن مشوار الكأس وانا متفائل جداً بالفوز وان شاء الله سوف اقدم مستوى افضل المباراة السابقة حتى نرضى جماهيرنا الوفية الذين يقفون دائماً فى كل الصعاب .

### محمود اسامة

واخيراً التقينا مع اللاعب محمود اسامة فقال . ماذا اقول عن مباراة الجمعة فيكفى زملائى اللاعبين الذين تحدثوا من خلال هذا اللقاء الكثير والكثير وانا واحد منهم متفائل بالفوز وإن شاء الله نقدم مستوى احسن انا وزملائى اللاعبين .

# عبدالرحمن الرومي في استراحة نجم

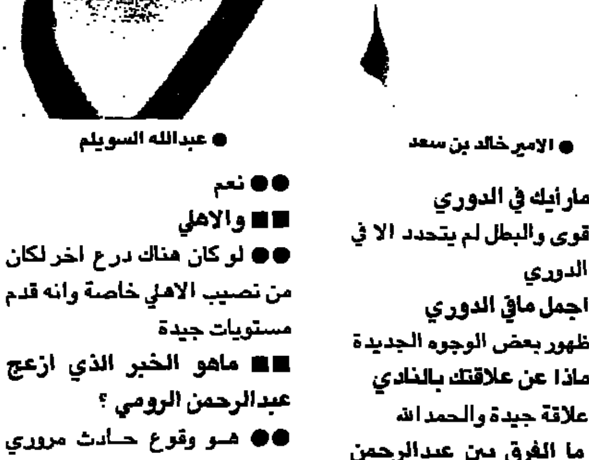
اعداد / فهد الهديان

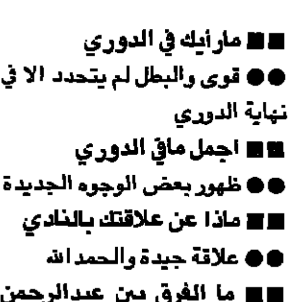
## الصحافة اعطتني حقي ولم اجد مضايقة في الشباب
## الهلال يستحق البطولة والاهلي يستحق درعا اخر
## هذا الخبر أزعجني واتمنى ان اكون محررا رياضيا



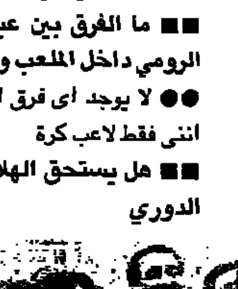
● عبدالرحمن الرومي

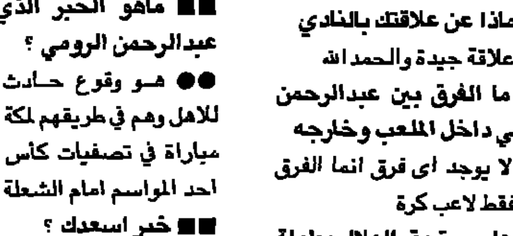
● الامير خالد بن سعد





● عبدالله السويلم

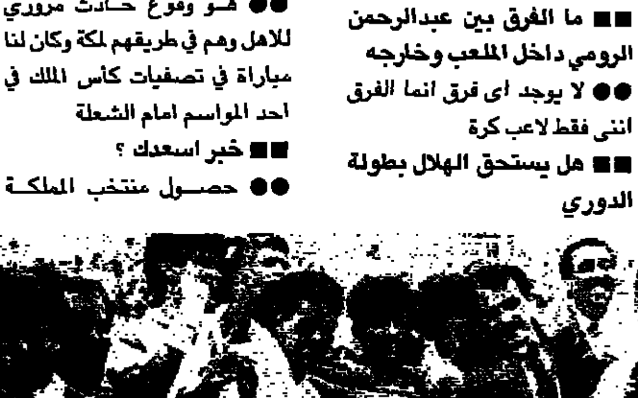




● صفوق التمياط

●● الاسم / عبدالرحمن علي الرومي
الرقم / ٤
المركز / قلب دفاع
النادي / الشباب
المهنة / خريج جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية قسم اعلام
الحالة الاجتماعية / اعزب

■■ من هو عبدالرحمن الرومي ؟
●● شخص عادي من ضمن سائر الناس
■■ ملاذا قدمت للوطن وماذا قدم لك ؟
●● لم اقدم للوطن الذي اطمح اليه على الرغم انه قدم لى الشيء الكثير وسوف ابذل المستحيل في سبيل خدمته وفي اي مجال لان الوطن غال علينا ..
■■ الكرة ماذا تعني لك ؟
●● اعطتني الشهرة وحب الناس
■■ هل هي هوايه ام احتراف ؟
●● هواية
■■ باي مقياس تحدد وجودك ؟
●● في تقديم العطاء داخل الملعب
■■ هل انت لاعب محبوب ؟
●● اتمنى ان شاء الله ان الناس يحبوني
■■ وشعبيتك كيف تراها ؟
●● اطمح ان يكون لي جمهور من خلال المستويات الجيدة التى اقدمها لهم على الساحة الخضراء
■■ هل انت لاعب مهضوم اعلاميا ؟
●● الاعلام اعطاني حقي بصراحة
■■ ماذا عن مستقبلك الوظيفي ؟
●● انا خريج اعلام ولم احدد الجهة الحكومية التى سوف ارتبط بها ..
■■ هل وجدت مضايقة في خط الدفاع الشبابي ؟
●● لم اجد مضايقة ولكن يبقى اللاعبان عبدالله السويلم وسلطان خميس اللذين شجعاني وقاما بتوجيهي في تلك الفترة .
■■ مارأيك في الدوري
●● قوى والبطل لم يتحدد الا في نهاية الدوري
■■ اجمل ماقي الدوري
●● ظهور بعض الوجوه الجديدة
■■ ماذا عن علاقتك بالنادي
●● علاقة جيدة والحمد الله
■■ ما الفرق بين عبدالرحمن الرومي داخل الملعب وخارجه
●● لا يوجد اى فرق انما الفرق انني فقط لاعب كرة
■■ هل يستحق الهلال بطولة الدوري
●● نعم
■■ والاهلي
●● لو كان هناك درع اخر لكان من نصيب الاهلي خاصة وانه قدم مستويات جيدة
■■ ماهو الخبر الذي ازعج عبدالرحمن الرومي ؟
●● هو وقوع حادث مروري للاهل وهم في طريقهم لمكة وكان لنا مباراة في تصفيات كأس الملك في احد المواسم امام الشعلة
■■ خبر اسعدك ؟
●● حصول منتخب المملكة للناشئين على كأس العالم
■■ قرار اتخذته وندمت عليه ؟
●● عندما شاركت في تصفيات كأس العالم للشباب في تشيلي وانا مصاب عندها تفاقمت الاصابة علي
■■ واخر تفكر في اتخاذه ؟
●● الوظيفة
■■ ماذا يعجبك في صحافتنا الرياضية
●● جيدة
■■ وماهي سلبياتها
●● التعضب لبعض الاندية على حساب اندية اخرى
■■ هل انت راض عن مستواك ؟
●● لم اقدم المستوى الذي يرضيني
■■ شخصية رياضية تدين لها بالفضل الكبير
●● سمو الامير خالد بن سلطان بن عبدالعزيز والامير خالد بن سعد رئيس النادي
■■ مافكرت في الزواج ؟
●● لم افكر بالزواج وانما لابد وان استقر وظيفيا وبالتالي افكر بالزواج
■■ من هم اللاعبون الذين برزوا في هذا الموسم ؟
●● كثيرون ومنهم صفوق التمياط الهلال وحمزه صالح وفراج الشهري الاهلي وسالم السويد الاتحاد وفؤاد انور الشباب ومرحوم المرحوم وخالد السميح النصر .





● منتخبنا للناشئين بطل كأس العالم

● فريق نجران

# بدء استعدادات نجران لدورة الصعود

نجران – هادى آل دغيس :

بدأ لاعبو فريق كرة القدم بنادى نجران في الاستعدادات لخوض تصفيات دورة الصعود القادمة التي ستقام إن شاء الله في مدينة حائل . في شهر محرم من العام القادم . فقد انتظم جميع اللاعبين في التمارين اليومية والتى ظهر على ضوئها اصرار نجوم نجران على المشاركة الجدية في هذه الدورة وعكس الصورة الحقيقية لكرة القدم في المنطقة عامة . وتحقيق نتائج مشرفة على ضوئها يصعد الفريق الى مصاف اندية الدرجة الاولى .

تجدر الاشارة الى انه يشرف على تدريب الفريق المدرب الوطنى محمد سهيران .

### ● رؤية

الى متى يظل الكثير يعانى من تصرفات بعض الاشخاص المحسوبين على النادى . فبدل ان يتمتعوا بالالعاب المختلفة بالنادى والاطلاع على الكتب المتوفرة بالمكتبة في النادى تجدهم وقد اجتمعوا بجوار البوفيه وشغلهم الوحيد – القيل والقال – وقد لاحظت ذلك بنفسى في احد زياراتى للنادى . لكننى في الحقيقة تمنيت اننى لم ازره . فلم اكن اتوقع باننى سأقابل فرقة حسب الله في النادى لكن ماذا اقول سوى عجبي !!!

● فوزي نظر

# أسبانيا اختارت لاعبيها الـ ٢٢ لكأس العالم



● منتخب اسبانيا

مدريد منتخب اسبانيا لكرة القدم لوس سواريز اليوم الاثنين اسماء لاعبيه الـ ٢٢ الذين سيشاركون في مونديال ايطاليا وتتضمن التشكيلة ستة من لاعبي ريال مدريد بطل الدوري واربعة من لاعبي برشلونة بطل الكأس، وفيما يلي الاسماء ..

■■ حراس المرمي
– اندوني زوبيزاريتا – برشلونة
– خوسيه مانويل اوتشوتورينا – فالنسيا
– خوان كارلوس ابلانيدو – خيخون

■■ المدافعون
– ميغيل بورلان تشيندو – ريال مدريد
– ميغيل سانشيس – ريال مدريد
– فرناندو هييرو – ريال مدريد .
– مانويل خيمينيز – اشبيلية
– البرتو غوريز – سوسيداد
– كويكي سانشيز فلوريس – فالنسيا
– جيناور اندرينو – بلباو
– رافايل الكورتا – بلباو

### لاعبو الوسط

فرناندو غوميز ، فالنسيا ، – خافيير بيريز فياروبا ، سرقسطة ، – خوسيه غنزاليس ميشال ، ريال مدريد ، – رافايل مارتين فاسكيز ، ريال مدريد ، – روبرتو فرنانديز بونيو ، برشلونة ، – رافايل باز مارين ، اشبيلية ، .

### المهاجمون

مانويل سانشيز ، مانولو ، اتلتيكو مدريد ، – ايمليو بوتراغينيو ، ريال مدريد ، – خوسيه ماريا باكيرو ، برشلونة ، – خوليو سالينساس ، برشلونة ، – مانويل بارديزا ، سرقسطة ، .

### سعدون حمود

# استعدادنا جيد ولقاؤنا بالنصر بطولة

الدمام / حمود الزهراني

تحدث لاعب الاتفاق ونجم الهجوم سعدون حمود حول لقاء دور الثمانية في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين الذي سيجمع الاتفاق والنصر يوم غد على ملعب الملز بالرياض حيث قال :

الاستعداد جيد فنحن ولله الحمد بدأنا استعدادنا من فترة ومن مباراة القادسية في دور الستة عشر ومباراتنا امام القادسية كانت مباراة بطولة ولقاؤنا يوم الغد لقاء بطولة فنحن ولله الحمد مستعدون جيدا اللاعبون لديهم الاصرار لتقديم الافضل ولكى نواصل المسيرة وسوف نقدم امام النصر مباراة ان شاء الله ان نوفق فلو لا سمح الله انهزمنا ماكنا سوينا شيئا .

اما عن توقعاتي فالتوقع صعب لاننا نلعب امام فريق قوى ولايستهان به ولكن نأمل التوفيق .

اما عن مدرب الفريق السيد لورى فهو الى حد الان ممتاز وكل اللاعبين مرتاحون له جدا لانه حريص كل الحرص على جميع اللاعبين اما عن اصابات الفريق اتمنى مشاركة النمشان لانه ذو خبره ويعتبر مركز قوة في الدفاع وان شاء الله يشارك واذا لم يشارك فالبديل جاهز والكل مستعد .

# وفاة لاعب نادي نجران علي راشد في حادث مروري

نجران – هادي آل دغيس :

● توفي صباح أمس الاربعاء لاعب نادي نجران لكرة القدم علي راشد غصنة إثر حادث مروري اليم وقع له .

وقد وقع هذا الحادث المؤلم للاعب علي راشد يرحمه الله في بداية شهر رمضان الماضي اثناء عودته من عمله على طريق الحضن مقابل ناديه نجران نقل على إثره إلى مستشفى الملك خالد بنجران لتلقي العلاج ومكث به طيلة الأيام الماضية حتى توفاه الله .

والبلاد الرياضية التي المها النبأ تتقدم بأحر التعازي لأسرة الفقيد راجين من الله العلي القدير أن يلهمهم الصبر والسلوان وإنا لله وإنا إليه راجعون .

# لقاء النصر في عيون الاتفاقيين

اعداد / حمود الزهراني

## صالح المطوع : اتمنى ان نتجاوز عقبة النصر
## عمر باخشوين : التوقع صعب ولكن نتمنى الفوز



● صالح المطوع



● سعدون حمود

لقاءات الكؤوس ذات طابع خاص من ناحية الحماس والتنافس الشريف ومن الصعب التوقع في هذه اللقاءات وتهم النتائج قبل المستوى في مباريات الكؤوس لان الخاسر يخرج من دائرة المنافسة وحول لقاء الاتفاق والنصر في دور الثمانية والذي سوف يجمع بينهما مساء غد الجمعة على استاد الملز بالرياض سيكون له طابع خاص ونكهة خاصة لما للفريقين من قوة حيث يلعب للفريقين عدد من نجومنا البارزين في الساحة الرياضية وحول لقاء الغد كان للبلاد الرياضية مع عدد من اداري ولاعبى الاتفاق حيث كان لقاؤنا بالاستاذ صالح المطوع عضو الادارة الاتفاقية حيث قال :

لقاؤنا بالنصر دائما لقاء الاخوة والمحبة ودائما تكون لقاءاتنا قوية ومثيرة مع اشقائنا في نادي النصر لكننا اتفاقيين متفائلون بالخير ان شاء الله كما نأمل التعويض في الدوري والنصر ليس بغريب عن الاتفاق وكذلك الاتفاق ليس بغريب عن النصر فهناك نجوم في النصر ولدينا نجوم في الاتفاق واتوقع ان تظهر المباراة حماسية وامل ان يقدم الفريقان مباراة تليق بسمعتهما الرياضية ويظهروا بالصورة المشرفة وعموما الفريق الذي سوف يلعب باعصاب هادئة ويستغل الثغرات سيفوز بالمباراة اما عن التوقعات ففي مثل هذه المباراة التوقع صعب جدا واتمنى ان نتجاوز عقبة النصر فالاتفاق والنصر فريقان غنيان عن التعريف ويشهد لهما تاريخهما الحافل بالعديد من البطولات وامل ان يوفق الاتفاق في لقاء الغد اما عن مدرب الاتفاق السيد لوري فهو مدرب جيد وله بصمات واضحة على الفريق بداية بالمباريات الودية ولقاء الستة عشر امام القادسية والكل مرتاح له لاعبين واداريين وبدأت تعود روح الاتفاق اما عن الاصابات مافي شك ان الاصابات تؤثر على الفريق ولكن البديل سيكون جاهزا ان شاء الله

### عمر باخشوين

كما تحدث نجم الاتفاق اللاعب عمر باخشوين حيث قال :

لقاءاتنا غدا باشقائنا نادي النصر دائما تكون قوية ومثيره لان مباريات الكؤوس لها طابع خاص فالنصر فريق قوى ولايستهان به وان شاء الله نقدم مباراة ويحالفنا الفوز أما عن توقعاتي فالتوقع صعب ولكن اتمنى من الله ان نوفق ونصعد لدور الاربعة لنواصل المشوار ونعيد الاتفاق البطل الى ساحات البطولات .

# سليمان العبد العالي :
## أملنا كبير في تجاوز مرحلة النصر

الدمام – البلاد الرياضية

تحدث الاستاذ سليمان العبدالعالي عضو مجلس ادارة الاتفاق عن لقاء فريقه الذى سيقام يوم غد امام فريق النصر ضمن مباريات دور الثمانية لكاس خادم الحرمين الشريفين فقال .

لدينا الأمل في تجاوز هذا اللقاء واللاعبون لديهم الحماس والاصرار على مواصلة عطائهم خاصة بعد العرض المرضى الذى قدموه امام القادسية .

اما فريق النصر فلاشك انه من الفرق البارزة بالمملكة ولديه مجموعة من النجوم .

والذى اتمناه ان تخرج المباراة بمستوى مشرف وان يكون التنافس الشريف شعاراً للفريقين .

# اليوم وغدا .. في كأس خادم الحرمين الشريفين
# يتحدد الصاعدون الأربعة لنصف النهائي

● احمد جميل ● صالح خليفة ● عدنان عبدالشكور ● ماجد عبدالله

## من يواصل ومن يصيّف .. الاتحاد المنتفض أم الرياض المتحفز ؟

كتب : حسام حمدي :

■■ تدخل بطولة كاس خادم الحرمين الشريفين مرحلتها الدقيقة والحاسمة بوصول عروس المسابقات الى مرحلتها الربع نهائية والتى ستحدد على اثرها الفرق الاربعة الى مرحلة الاخيرة دور نصف النهائي وبعد مفاجآت دور الـ ١٦ الصارخة بات الباب مفتوحا امام الجميع والفرص القائمة متساوية فالعبرة بما يحدث داخل الملعب من عطاء واداء خاصة عند تراجع مستويات النجوم ويضمحل عطاء الاسماء الرنانة والشهيرة وتفقد هذه الخبرة قيمتها وفاعليتها والتى من المفروض ان تكون في مقدمة العوامل التى ترجح كفة الكبار المؤهلين للبطولة لكن ما حدث في دور الـ ١٦ من سقوط فريقين كبيرين كانا في مقدمة المؤهلين للوصول الى نهائي البطولة العريقة اثبت بما لا يدع مجالا للشك ان الكرة لا تعترف الا بمن يخدمها ويخلص لها العطاء .

### ● الاتحاد × الرياض

لقاء يجمع بين فريقين جامحين اولهما العميد الذى استعاد خطاه القوية من جديد ومرة واحدة انتفض انتفاضة جامحة في لقائه امام الطائي بدور الـ ١٦ بعد أن رفض لاعبوه الهزيمة بكل المقاييس وانتزعوا النصر من براثن اليأس وفي دقيقته الاخيرة حققوا تعادلا مشروعا وملعوبا وترجموا هذا التفوق خلال الـ ٣٠ دقيقة من الوقت الاضافي والفوز على الطائي ٣/١ بعد عرض واداء كبير لم يسبق للاعبي الاتحاد ان قدموه طوال الموسم واكد هذا اللقاء ان لاعبي الاتحاد عندما يتخلصون من شوائبهم ويخلصون للشعار الاصفر ويشتهون اللعب يكونون شيئا آخر تماما والخصم الذى يواجهه العميد اليوم خصم عنيد ولا يقل جموحا وتحفزا عنه فاذا كانت انتفاضة الاتحاد من اجل جعل الختام مسكا والاستئثار بكأس خادم الحرمين الشريفين لمسح سيئات اسوأ موسم اتحادى فان الرياض هو الاخر تحفزه رهيب فبعد الاطاحة بحامل اللقب وبطل الدورى لابد وان يكون لاعبوه ادركوا انه لا مستحيل في الكرة ويثقتهم في انفسهم وامكاناتهم التى اكتسبوها بات الفريق خصم اكثر من عنيد فضلا على تمرسه اللعب امام جماهير غفيرة فأصبحت قضية الارض والجمهور ليست مشكلة في حد ذاتها للرياض علاوة على تمتع الفريق بمدرب فاهم لحدود امكانات لاعبيه ومستوعب تماما لقدرات الفرق المنافسة ولهذا بات الرياض مؤهلا تماما لمقارعة اى فريق وفي حالة نجاحه اليوم في تخطي الاتحاد مثلا سيصبح في غاية الخطورة على اى فريق يواجهه في نصف النهائي والاتحاد ادرك لاعبوه هذه الحقائق وان الرياض يمثل اليوم عائقا صعبا لكن من الممكن تخطيه اذا احسن الاتحاديون الاداء وقدموا العرض القوى وتمسكوا بالروح العالية والتصميم على النصر كما فعلوا امام الطائي وبدون الروح والاصرار يفقد الاتحاد كل مميزاته واللقاء في المقام الاول لقاء تكتيكي فجيليدو لن يغير من اسلوبه ومنهجه الذى يبدو ان لاعبيه استوعبوه جيدا فالفريق يعتمد على تحصين خطوط دفاعه الخلفية والامامية ويميل الى تغليب كافة النواحى الدفاعية من طريقة الـ ٢/٤/٤ مع الاعتماد على المضادات الهجومية عن طريق ارسال الكرات البينية والامامية الطولية عن طريق سواعد الدفاع خاصة القرون والنجران الى قلبي الهجوم او رأسي الحربة طارق الرزقان وفهد الحمدان الثنائي المدهش بحق فأولهما يجيد الاختراق والانطلاق مع الاستحواذ الجيد على الكرة وسرعته تسبب الربكة للدفاع كما انه يجيد التسديد القوى والثاني الحمدان قناص خطير امام المرمى وهو يجيد التحرك في نصف ملعب الخصم مع قوة الانطلاقة والمشاكسة للدفاع ويبرز من الوسط الرياضي صالح النجراني الذى يقوم بالدورين الهجومي والدفاعي مع القرون لكن اختراقاته تشكل بعدا هجوميا للوسط الرياضي كما ان البديل ياسر الطايفي مستواه وامكاناته لا تقل عن الاربعة الاساسيين ومع تفاهم الوسط والهجوم وترابطهم الواضح نجد ان الرياض يمتلك دفاعا متفاهما لكن نقطة ضعفه تتمثل في ظهيريه القرني وزايد واللذين يلعبان احيانا على مساحة واسعة امام الجناح مما يعطي المهاجم الفرصة للتصرف بحرية بالكرة علاوة على بطء القرني احيانا اما الحلوة حارس المرمى فقد تحسن مستواه كثيرا وبات يجيد التحرك في منطقة مرماه ويحسن توقيت الخروج من مرماه وهاتان كانتا من اكبر اخطائه ، اما الاتحاد فيعتمد على ادائه الجماعي وتطبيق الشق الهجومي من الـ ٢/٤/٤ واجمل ما في ادائه هو نجاح البصري في تعويد لاعبيه على اداء اللمسة الواحدة في الاستلام والتمرير مما زاد من فاعلية الاداء وضاعف من خطورته ولا شك ان الاتحاد سيهاجم لكن سيوازن بين دفاعه وهجومه لأن مرتدات الرياض خطرة للغاية واللقاء محصور بين قدرة كل فريق على تنفيذ تكتيكه ولن يغير طه بصرى كثيرا في تشكيلة الفريق فسوف يبدأ بنفس التشكيلة التى لعبت امام الطائي كذلك جيليدو سيفعل نفس الشيء فايهما يصيف مساء اليوم الاتحاد ام الرياض سؤال لن يجيب عليه الا لاعبو الفريقين مساء الليلة .

### النصر × الاتفاق

مواجهة كبيرة تلك التى تجمع بين النصر والاتفاق على ملعب الملز بالرياض مساء الغد وكلاهما سبق له تذوق طعم البطولة الكبرى فمن اصل تسع نهائيات وصل اليها النصر فاز بالبطولة المرموقة خمس مرات ومن اصل ست نهائيات تأهل اليها الاتفاق فاز بالكأس مرتين واذا كان الحافز النصراوى يحركه دافعان رئيسيان اولهما ان النصر يسعى لامتلاك الكأس الى الابد فقد حاز على الكأس الذهبية مرتين في موسمي ٤٠٦ و ٤٠٧ وفوزه غدا يفتح الطريق امامه للمضي قدما لنصف النهائي واقترابه من تحقيق هدفه بامتلاك الكأس الذهبية والامر الثاني ان النصر يسعى بكل قواه لتعويض فقدانه لقب بطولة الدورى يجد افضل من بطولة الكأس عروس المسابقات وفوزه بها سيجعل ختام موسمه ناجحا بكل المقاييس اما الاتفاق فهو في امس الحاجة لانتصار كبير من تلك النوعية يعيد للفريق هيبته ومكانته التى اهتزت كثيرا هذا الموسم وهو بمدربه لورى سيسعى بكل قواه لاكمال المشوار حتى نهايته وكلا الفريقين يعملان عن كل نقاط القوة والضعف الموجودة بكل فريق خاصة لورى ساندرى الذى تسبب فريق النصر في تفاقم الخلاف بينه وبين فريقه السابق الشباب عندما هزمه النصر في نهاية الدور الاول ٣/١ ولهذا فسوف يكون استعداد لورى للنصر استعدادا خاصا لانه يدرك انه يواجه فريقا ثقيلا مرصعا بالنجوم اصحاب المهارات والخبرة ولابد اولا من تحييد مكامن الخطورة في الفريق النصراوى لكي يستطيع ان يفرض ايقاعه واسلوبه ولهذا سيفرض لورى رقابة دفاعية على ماجد ومحيسن والهريفي وربما الغامدى (سعيد) الذى تألق في مباراة هجر كما ان الاتفاق يجيد لاعبوه سرعة التحول من الدفاع للهجوم اعتمادا على حسن انتشار رباعي وسطه وتقدم ظهيريه باستمرار لدعم الهجمة حسب سيرها واتجاهها ، ويعتمد الاتفاق في خط وسطه على جهود وخبرة لاعبه الكبير صالح خليفة صانع العاب الفريق والممون السخي لزملائه كذلك على انطلاقات باخشوين واختراقاته السريعة ودعمه المستمر لثنائي المقدمة سعدون وجمال قلبي الهجوم كما يتميز الاتفاق بدفاع صلب بقوة النمشان والدولي عبدالله صالح ومن خلفهم حارس كفء هو مبارك الدوسرى ولابد ان ينتهج لورى اسلوبا دفاعيا هجوميا في المقام الاول لانه سيواجه فريقا يجيد الهجوم وعلى الهجوم سيركز النصراويون العابهم خاصة في البداية لمحاولة تسجيل هدف السبق لهز ثقة فريق الاتفاق ولهذا سينتهج النصراويون اسلوبا ضاغطا مع عدم اغفال الدور الدفاعي لخطورة الهجوم الاتفاقي الذى يجيد لاعبوه سرعة الاختراق والمباراة محصورة بين قدرة الاتفاقيين على احتواء هجمات النصر ونجاحهم في تطوير اسلوبهم الدفاعي الهجومي وبين قوة النصر الهجومية الدفاعية ونجاح النصراويون في تطبيق الزيادة والكثافة العددية الهجومية لضرب الدفاع الاتفاقي وخلخلته والفريق الاهدأ اعصابا والاكثر استغلالا للفرص سيكون هو الفريق الاقرب لتحقيق الفوز .

● الشباب

## المحطة الأخيرة لمن .. للتعاون أم للشباب ؟

### التعاون × الشباب

ثاني لقاءات الخميس ويقام ببريدة واللقاء قد يبدو في ظاهرة سهلا للشباب لكن النتائج التى حققها التعاون والمرحلة التى وصل اليها في المسابقة تشير الى انه لن يكون لقمة سائغة امام الشباب المتكامل الذى بات من أوائل المرشحين لبلوغ المباراة النهائية الا أن عاملي الارض والجمهور قد يلعبان دورا في تلك المباراة الصعبة والفريق الشبابي فريق متكامل يجيد لاعبوه حسن الانتشار ويعتمدون على الايقاع السريع في بناء هجماتهم على التركيز على فتح اللعب عن طريق الجناحين مع اللجوء الى تبادل اللاعبين لمراكزهم الهجومية لخلخلة الدفاع وفتح الثغرات فيه ويعتمد الشباب على جهود وخبرة السويلم « عبدالله » في خط الدفاع بينما يبرز الثلاثي سرور والزيد وفؤاد أنور في خط الوسط والذين يجيدون تماما القيام بالدورين الدفاعي والهجومي على حد سواء ويتميز هجوم الشباب بالفاعلية لوجود لاعبين يعرفون الطريق الى المرمى امثال الرزقان الممون السخي والمهلل صاحب هدف الانتقال لدور الثمانية في الرائد والفريق يمتاز بدينامكية وترابط خطوطه ولاعبوه اكثر خبرة من لاعبي التعاون الذين لايبرز منهم سوى نجم وسطه لاحم اللاحم الذى أصيب في لقاء الصقور وهو صانع العاب الفريق وصاحب جهد وافر في خط الوسط ومع اللاحم يبرز موسى البرجس هداف الفريق واذا كان الشباب قد تخطى الرائد بصعوبة الاسبوع الماضي فإن التعاون لن يكون صيدا سهلاً فالفريق لديه الرغبة في اثبات وجوده وسيكافح لاعبوه من أجل الصمود أمام الشباب وتحقيق نتيجة مشرقة .

### الوحدة × النهضة

أخر لقاءات دور ربع النهائي ويقام مساء الغد على ملعب الشرائع وتترقبه الجماهير لتراقب مسيرة الفريق الوحداوى الذى اخرج الاهلي بطل الكؤوس في واحدة من أقسى مفاجآت دور الـ ١٦ والنهضة تأهلت الى هذه المرحلة بعد ان تخطت ضمك بضربات الترجيح ٤/٦ بعد أن تعادل الفريقان ١/١ في الوقتين الاصلي والاضافي والوحداويون امالهم باتت عريضة بعد اقصائهم للاهلي وثقتهم زادت وطموحاتهم مشروعه فهذا الجيل الوحداوى انما هو سلالة جيل عريق كانت له مواقف مشرفة في تلك البطولة العريقة فقد تأهلت الوحدة لنهائي الكأس سبع مرات وحازت اللقب مرتين وهي هذه المرة تسعى بكل قواها لمحاولة اعادة درع الوحدة في سجل المتأهلين الى النهائي وهم يستمدوا هذا الطموح من الفوز التاريخي التى حققوه على الاهلي بعد مباراة بطولية كان أبطالها رباعي خط الظهر الوحداوى خاصة قلبي الدفاع الاخوان عبدالشكور « عدنان ـ وسمير » وتلعب الوحدة باسلوب أقرب الى الـ ٢/٤/٤ ويمتاز مدربها بقدرته على تطويع امكانات لاعبيه حسب طريقة اللعب الذى ينتهجها فعندما واجه الاهلي كثف من خطوط دفاعه واعتمد على المرتدات وهو يركز على وسط الملعب الذى يتألق فيه محمد الشقيرى ومحمود اسامة وعبدالحي وحاتم وقد أصيب عبدالحي « أسامة » في لقاء الاهلي ولعب ناصر علوى الذى يجيد سحب الفريق ويشكل خطورة بانطلاقاته الهجومية على الجهة اليسرى .

وسيفقد الوحدة جهود مهاجمه المشاكس عبدالله خوقير الذى حصل على الانذار الرابع في لقاء الاهلي وسجل محله بدر هوساوى الى جانب النويرة « محمد » والفريق الوحداوى يلعب بحماس وروح عالية وهو يستمد عن جماهيره المتحمسة قوة دافقة للصمود والكفاح ويساعده على ذلك أن القرعة في صالحه فهو ان فاز غدا على النهضة سيستمر في اللعب على أرضه ولهذا ففرصة الوحدة كبيرة في الوصول الى النهائي وليس الى نصف النهائي فقط ومهمة النهضة غاية في الصعوبة فهي ستواجه فريقا طموحا وان كانت النهضة قد غيرت جلدها بالرغم من هبوطها الى الاولى وقد سبق للوحدة أن هزمتها في الدوري ١/٥ وان ارتكنت الوحدة الى فوزها السابق وعلى ليالي العيد التى عايشتها عقب ازاحة الاهلي فسوف تفاجأ بنهضة مختلفة شكلا ومضمونا ويبرز من النهضة ظهيرها الدولي السابق ناصر المنصور ومهاجمها ماجد الهملان وزميله ناصر هلال وقلبي دفاعها اخوان البغدير « يوسف وابراهيم » وكفة الوحدة ترجح لكن النهضة ستكافح لكي تحقق هي الاخرى مفاجأة ما دام موسم الكأس هذا الموسم هو موسم المفاجآت .

● الوحدة



● النهضة

## النصر وطموحاته أمام عقبة الاتفاق الوعرة !

## الوحدة المنتعشة هل تلحق النهضة بالأهلي ؟

# أسماء وأخبار

● الامير مقرن
● الامير فيصل بن بندر
● عبدالله بن دهيش

● الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل يرعى يوم الاحد القادم الاحتفال الذى تقيمه جماعة تحفيظ القرآن بحائل والذى سيقام بمسجد حى الوسيطاء

● الامير متعب بن فهد الفيصل آل سعود بعث بشهادات تقدير الى كل من مدير الخدمات الطبية بمستشفى سكاكا المركزى دكتور حامد عقلا الفلاج ورئيس قسم العظام بالمستشفى دكتور على حسين رحيل وأخصائي العظام الدكتور احمد عبدالكريم وذلك تقديرا لقيامهم باجراء عملية ناجحة للمريض معيض بن باني العنزى الذى ادخل المستشفى اثر حادث مرورى أدى الى كسور متعددة في عظام الفخذ الايمن والحوض وعديد من الكسور .

● معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن عبدالعزيز بن دهيش قام يوم الاثنين الماضى بزيارة تفقدية لمبنى كلية التربية للبنات « الاقسام العلمية التابعة للرئاسة » .

معاليه ابدى سروره لما شاهده من تقنية حديثه ومتطورة في المعامل وتمنى للقائمات عليها بالتوفيق .

● بحضور مدير الادارة العامة للتدريب بالمديرية العامة للدفاع المدنى العقيد فهد سليمان المشيقح تم صباح امس الاحتفال بتخريج الدورة التأهيلية للمستجدين رقم ٥٦ والذين تم تأهيلهم فنيًا وعسكريًا على أعمال الدفاع المدنى .

● محمد بن فهد بن جلوى
● ابراهيم باقى
● خالد حبشى

● المقدم ابراهيم باقى مدير ادارة الدفاع المدنى بجدة يغادرنا الى المدينة المنورة لحضور فعاليات مؤتمر الدفاع المدنى والذى سيعقد يوم السبت القادم في المدينة المنورة .

● د. ممدوح وهبه

●د. ممدوح وهبه استشارى النساء والولادة والعقم ومدير عيادات بخش عاد من القاهرة بعد قضاء عطلة عيد الفطر

● الدكتور خالد الحبشى مساعد مدير الشئون الصحية للرعاية الصحية بمنطقة جدة يقوم هذه الايام بجولات ميدانية مفاجئة على المراكز الصحية بالمنطقة لمتابعة سير العمل بهذه المراكز .

● صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة عسير يرعى يوم الاثنين القادم الحفل الذى تعده ادارة التعليم بالمنطقة لتكريم المتفوقين والبارزين في النشاطات اللامنهجية لهذا العام .

● سمو الامير محمد بن فهد الجلوى أمير منطقة الاحساء يفتتح يوم الاحد القادم المعرض السنوى الدائم الذى تنظمه ادارة تعليم البنات بالاحساء المعرض يضم عددا من نشاطات طالبات المراحل التعليمية المختلفة في مجال التدبير المنزلى والخياطة واللوحات الفنية والاعمال الفنية الاخرى .

● صدرت موافقة معالى مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ بمنح اثنين من أفراد شرطة منطقة جيزان شهادتى تقدير من الدرجة الثالثة لقاء جهودهما في القبض على شخصيتين يقومان بأعمال النصب والاحتيال في المنطقة .

● الدكتور يوسف القرضاوى عميد كلية الشريعة بجامعة قطر تستضيفه جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران يوم الاثنين القادم في محاضرة اسلامية بعنوان « شباب الصحوة الاسلامية » مالهم وما عليهم وذلك بمقر قاعة المحاضرات العامة بمبنى رقم ١٠ في المدينة الجامعية .

# شئون الموظفين .. في ادارة الامن العام بمكة

جاءنا من سعادة مدير الامن العام مايلى :

صدرت موافقة مقام وزارة الداخلية على التنقلات الآتية بادارة الامن العام بمكة .

١ ـ نقل الموظف على بن عبدالله الحازمى من وظيفة امين محفوظات بشعبة الأجانب بالمكتب العام الى وظيفة معقب بالمكتب نفسه .

٢ ـ نقل الموظف أمين بن صالح تاسك من وظيفة مقيد واردة بالمكتب العام الى وظيفة مسجل هوية بقلم الموظفين بالمكتب نفسه .

٣ ـ نقل الموظف احمد بن أسعد عقل من وظيفة مقيد واردة بالمكتب العام الى وظيفة معقب بشعبة الأجانب بالمكتب نفسه .

٤ ـ نقل الموظف عبدالمجيد شروانى من وظيفة مسجل رخص الصيد بالمكتب العام الى وظيفة ناسخ بالمكتب نفسه .

٥ ـ نقل الموظف أمين بن عبدالقادر فقيها من وظيفة مقيد صادرة بالمكتب العام الى وظيفة ناسخ بالمكتب نفسه .

٦ ـ نقل الموظف عبدالرحمن عبدالواحد جينى من وظيفة امين محفوظات بالمكتب العام الى وظيفة امين محفوظات بشعبة الاجانب بالمكتب نفسه .

٧ ـ نقل الموظف صالح بن عبدالله صائغ من وظيفة مقيد صادرة بالمكتب العام الى وظيفة ناسخ بالمكتب نفسه .

## كتب أهديت الينا

ملك .. وآمال شعب

هذا هو اسم الكتاب الذى وضعته السيدة زينب الغزالى الجبيلى رئيسة جماعة السيدات المسلمات عن حياة جلالة الملك المفدى ونهضة بلادنا فى شتى مرافق الحياة . وتقدمها الى الامام بخطوات ثابته . وقد تحدثت فيه بأسلوبها الرشيق . وبيانها الفياض عما وصلت اليه بلادنا من الرقى والنهوض . وما تبذله حكومة جلالة الملك السنية من تنفيذ المشاريع الخاصة براحة الحجاج الكرام كما تحدثت فيه عن نهضة التعليم . والجيش والعمران وخصصت صفحات للكلام عن الاذاعة والصحافة . والخدمات الاجتماعية في بلادنا .. وقد تلقينا من مؤلفته السيدة زينب نسخة منه مهداة الينا .. فلا يسعنا هنا الا أن نزجى خالص شكرنا وعميق تقديرنا راجين لكتابها هذا الذيوع العام . والفائدة المتوخاة منه .

# البلاد أيام زمان

نشرت البلاد السعودية في عددها ١٥٢٣ للسنة الثانية عشرة الصادر يوم الخميس ١٢ شعبان سنة ١٣٧٣هـ الموافق ١٥ أبريل سنة ١٩٥٤ ما نقتطف منه الآتى :

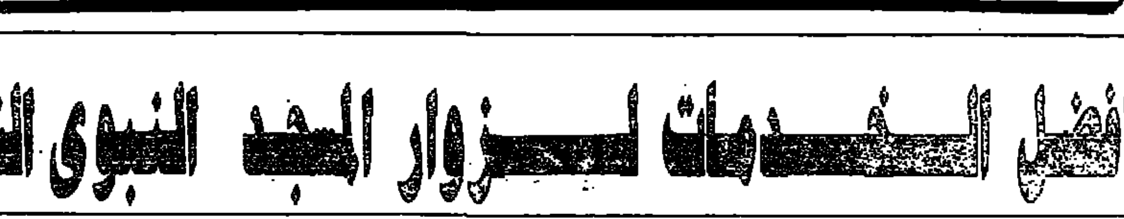
## فضيلة السيد الطاهر الدباغ

قدم في يوم أمس من القاهرة السيد محمد طاهر الدباغ عضو مجلس الشورى السابق بعد أن قضى مدة طويلة في ربوع مصر للمعالجة والاستشفاء فنرحب بقدوم فضيلته .

## حركة البواخر بميناء جدة

### من مدير خفر السواحل والموانىء

بتاريخ ٥ الجارى رست على الميناء الباخرة السويدية مارينا قادمة من السويس وعليها ٧٤٢٠ طن أسمنت ورست بالميناء الباخرة اليمنية بايس قادمة من السويس وعليها ٢٣٠٠ طن بضاعة مختلفة وبتاريخ ٦ الجارى رست على الميناء الباخرة الالمانية فورد خرر قادمة من بريمن وعليها ٦٧٤ طن بضاعة مختلفة ورست على الميناء ايضا الباخرة الانجليزية سيدى برانى قادمة من السودان وعليها ١٠٠١ رأس غنم وبتاريخ ٧ الجارى رست على الميناء الباخرة الانكليزية النيل قادمة من السودان وعليها ٤٩٠ حاجاً وبتاريخ ٤ الجارى غادرت الميناء الباخرة اليونانية اليس قاصدة السودان خالية وبتاريخ ٧ الجارى رست بالميناء الباخرة الهندية جهانقير قادمة من القصير خالية ورست على الميناء الباخرة المصرية زمالك قادمة من السودان وعليها ٣٢٥ طرد وبضاعة مختلفة و ١٧٠٧ رؤوس غنم و ٩ ركاب ورست بالميناء الباخرة الهولندية سوسديك قادمة من امريكا وعليها ٤٥٠ طن بضاعة مختلفة ورست بالميناء الباخرة المصرية تالودى قادمة من السويس وعليها ١١٩٨ طن بضاعة و ١٤٤ راكبا وغادرت الميناء الباخرة البريطانية سيدى برانى قاصدة بورتسوان خالية وغادرت الميناء أيضا الباخرة الهندية جهانقير قاصدة عدن والمكلا وعليها ٧٦ راكبا وغادرت الميناء ايضا الباخرة البريطانية النيل قاصدة بورتسيودان خالية .




المدينة المنورة ـ هاشم خريص :

الاجهزة المختصة ببلدية الحرم بأمانة المدينة المنورة تواصل جهودها لتقديم افضل الخدمات لزوار المسجد النبوى الشريف المتواجدين فى طيبة حيث تقوم اجهزة صحة البيئة والنظافة بالجولات التفتيشية على الفنادق ودور سكن الزائرين والمحلات التجارية والاسواق للتأكد من التزامها بالشروط والمواصفات الصحية .

اوضح ذلك للبلاد رئيس بلدية الحرم المهندس حمزه جعفر واضاف ان البلدية قامت خلال شهر رمضان المنصرم بمصادرة كميات من الاغذية والخضروات والحلويات والالبان ومنتجاتها وذلك لعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمى كما قامت البلدية باصدار اكثر من ثلاثمائة شهادة صحية وسبعين رخصة مهنية .

# زراعة كليتين وقلب لثلاثة مرضى

الرياض ـ واس :

اجريت يوم امس الاول الثلاثاء بمستشفى القوات المسلحة العسكرى بالرياض عمليتان جراحيتان لمريضين مصابين بالفشل الكلوى المزمن وذلك بعد ان تلقى المركز الوطنى للكلى بالرياض بلاغا من مستشفى الرياض المركزى يفيد بوجود حالة وفاة دماغ لعامل سيرلانكى اثر حادث سقوط من علو .

وقد وافق ذوو المتوفى على التبرع بكليتيه وقلبه لمن يحتاجها من المرضى .

وتم استئصال كليتيه بمستشفى القوات المسلحة بالرياض .. وتمت زراعة الكليتين فى المستشفى العسكرى لمريض سعودى يبلغ من العمر سبعة وعشرين عاما ومريضة اردنية تبلغ من العمر ستة عشر عاما وذلك بعد اجراء الفحوصات اللازمة والتحاليل التى اثبتت تطابق الانسجة . وقد تمت الزراعة بنجاح حيث افادت التقارير اللاحقة ان صحة المريضين مستقرة وفى تحسن مستمر .

كما قام المستشفى بزراعة قلب المتوفى لمريض سعودى يبلغ من العمر اربعة واربعين عاما وصحته بحمد الله مستقرة .

وقد قام وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية والمشرف العام على المركز الوطنى للكلى الدكتور عبدالرحمن السويلم بتقديم التعازى لذوى المتوفى وشكرهم على بادرتهم الانسانية . كما شكر مدير مستشفى الرياض المركزى ورئيس وحدة الكلية الصناعية فى المستشفى ورئيس وحدة العناية المركزة والاخصائيين الذين ساهموا بفعالية فى نجاح هذه الحالة .

واعرب عن شكره كذلك للمسئولين فى مستشفى القوات المسلحة للجهود الكبيرة التى بذلوها لانجاح زراعة الكليتين وزراعة القلب للمرضى المحتاجين .

وتأتى هذه العمليات فى اطار برنامج زراعة الكلى فى المملكة الذى يشرف عليه المركز الوطنى للكلى بالرياض والذى خطا خطوات واسعة فى هذا المجال .

## محاضرة عن أضرار المخدرات

بئر الجنوب ... هادى ... :

... مساء امس الاول الثلاثاء فى بئر الجنوب بمنطقة نجران محاضرة عن اضرار المخدرات وقد القى المحاضرة مدير ادارة مكافحة المخدرات بمنطقة نجران ... الشهرى اوضح فيها اضرار هذه الآفة ... كذلك قام ... الشهرى بتوعية المواطنين بالابتعاد عن هذه الآفة التى ... والمال ... من المحرمات التى نهانا عنها ديننا الاسلامى الحنيف كذلك حث ... الشهرى المواطنين بالتعاون مع الاجهزة المختصة ...

ومن ناحية اخرى ستقام يوم الثلاثاء ... من هذا الشهر محاضرة اخرى فى بئر الجنوب ويوم الاربعاء الحادى والعشرين محاضرة مماثلة فى ... وسيلقى هذه المحاضرة عدد من ... منطقة نجران .

## عسير تستعد لاستقبال المصطافين

أبها ـ يحيى الشبرقى :

منطقة عسير تجرى استعداداتها هذه الايام لاستقبال المصطافين فى الصيف القادم وفى هذا الاطار سيتم يوم الاثنين القادم التاسع عشر من شوال الجارى بمقر الغرفة التجارية الصناعية بأبها اجتماع الجمعية العمومية لقطاعات السياحة التجارية من فنادق ومراكز سكنية مفروشة وقرى سياحية ووكالات السفر السياحية ومكاتب تأجير السيارات والبنوك والمستشفيات والمستوصفات الخاصة والمطاعم والترفيه وسواها .

## وصول الفوج الأول من حجاج البحر

جدة ـ واس :

وصل الى ميناء جدة الاسلامى صباح امس الفوج الاول من حجاج البحر قادمين من الهند والباكستان حيث وصلت الباخرة اكبر وعلى متنها ١٥٦١ حاجا هنديا .

كما وصلت الباخرة عابد قادمة من كراتشى وعلى متنها ١١٢٧ حاجا باكستانيا .

## صرف مكافآت طلاب كلية اعداد المعلمين بالطائف

الطائف ـ جازى الشريف :

كلية اعداد المعلين بالطائف بدات منذ هذا الاسبوع فى صرف المكافات المالية لجميع الطلاب لشهر رمضان . حيث شمل الصرف نظلم الدبلوم والبكالريوس وطلاب مركز العلوم والرياضيات التابع للكلية .. الدكتور عبدالله الهذلى قال ان مكافات شهر شوال ستصرف فور وصولها بنهاية هذا الشهر .

# الأمير سلطان بن سلمان يتحدث عن تجربته العلمية فى الفضاء

● الامير سلطان بن سلمان

الباحة ـ عبدالله الزهرانى :

صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربى يقوم يوم السبت القادم بزيارة لمنطقة الباحة . امارة منطقة الباحة اعدت برنامجاً حافلاً لهذه الزيارة حيث سيلقى سموه محاضرة علمية بقاعة المحاضرات بإدارة تعليم الباحة صباح يوم الاحد الثامن عشر من شهر شوال الجارى يتحدث بها سموه لكلية المدارس عن رحلته الفضائية وتجربته العلمية ونتيجة البحوث الفضائية التى اجريت على متن المكوك ديسكفرى .

# مشروع مركز علاج واكتشاف السرطان فى جدة فى لمساته النهائية

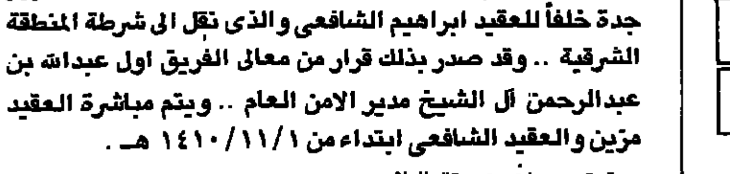
جدة ـ عبدالمجيد الغامدى :

برئاسة الدكتور حسن اسماعيل غزنوى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة جدة ورئيس لجنة اصدقاء المرضى عقدت لجنة اصدقاء المرضى يوم الاثنين الماضى اجتماعاً لها بمقر الغرفة التجارية بجدة وقد حضر الاجتماع اعضاء لجنة اصدقاء المرضى وناقشت اللجنة التطورات والتوصيات النهائية لمشروع انشاء مركز علاج واكتشاف مرض السرطان المبكر الذى سيتم انشاؤه بمدينة جدة .

## النصرانية الاصيلة بين الاناجيل والقرآن

الرياض ـ منصور العمرى :

ضمن النشاط الثقافى لمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية يلقى الاستاذ / هانز كونج محاضرة بعنوان (النصرانية الاصيلة بين الاناجيل والقرآن) وذلك فى الساعة ٨,٤٥ مساء يوم الاثنين الموافق ١٤١٠/١٠/١٩ هـ فى قاعة المحاضرات التابعة للمركز بمبنى مؤسسة الملك فيصل الخيرية وسوف تلقى المحاضرة باللغة الانجليزية ولها ترجمة فورية والدكتور هانز كونج ولد عام ١٩٢٨ م فى بلدة سورزيه السويسرية ويعمل استاذا فى جامعة توبنجن الالمانية منذ ١٩٦٠ م ويدير الآن معهد توحيد الكنائس المسيحية بالجامعة نفسها .




جدة ـ عبدالرحمن عبدالملك :

نقل العقيد عبدالله عباس مزين مدير مرور الطائف الى مرور جدة خلفاً للعقيد ابراهيم الشافعى والذى نقل الى شرطة المنطقة الشرقية .. وقد صدر بذلك قرار من معالى الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام .. ويتم مباشرة العقيد مزين والعقيد الشافعى ابتداء من ١٤١٠/١١/١ هـ .

العقيد عبدالله مزين قال للبلاد بعد صدور القرار بانه يرجو ان يكون محل ثقة المسئولين وعلى رأسهم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه وسمو امير منطقة مكة المكرمة اما العقيد ابراهيم الشافعى فقد اشار الى انه جندى فى خدمة المليك والوطن فى اى موقع ارجو الله تعالى ان يوفقنى فى عملى الجديد وأن اكون عند ثقة سيدى وزير الداخلية وسمو نائبه ومعالى الفريق آل الشيخ مدير الامن العام .


● عبدالله مزين ● ابراهيم الشافعى

## أدباء الطائف المعاصرون

الطائف ـ جازى الشريف :

صدر حديثاً عن نادى الطائف الادبى كتاب بعنوان «ادباء الطائف المعاصرون» .

الكتاب من اعداد الاستاذ على القرنى ويعتبر موسوعة ادبية تلقى الضوء على نصوص ادبية لكبار الادباء الذين ساهموا فى الحركة الادبية فى الطائف ويحتوى الكتاب على ترجمة لثلاثة وخمسين اديباً .